Pagina d'onore della rivista "Screenland" - 1933 - attrice Katharine Hepburn

Sherman, Lowell

for November 1933 11

Honor Page

TO HEPBURN!

Remember we gave Katherine Hepburn our Honor Page for her first screen work in "A Bill of Divorcement"? We repeat our applause because Hepburn's performance in "Morning Glory" is so remarkable that it compels our admiration anew. Her strange, magnetic personality is enhanced by a warmer appeal, and we predict—again!—that this girl will make screen history as her colorful career progresses.

Inspired, perhaps, by Katharine Hepburn's art, Doualas Fairbanks, Jr., gives a sympathetic performance as a young playwright understandably in love with the heroine of "Morning Glory." The Fairbanks-Hepburn scenes have great charm and imagination.

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-PV250-0001395/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-PV250-0001395/

CODICI

Unità operativa: PV250

Numero scheda: 1395

Codice scheda: IMM-PV250-0001395

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto
Pagina d'onore della rivista "Screenland", novembre 1933, dedicata all'attrice Katharine Hepburn per la sua interpretazione di "La Gloria del Mattino" (Morning Glory) di Lowell Sherman.
Screenland era una rivista mensile statunitense di cinema, di idee giovani, pubblicati tra il settembre 1920 e il giugno1971,

Identificazione: Pagina d'onore della rivista "Screenland" - 1933 - attrice Katharine Hepburn

Nomi: Hepburn, Katharine

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Stati Uniti d'America

Occasione
Pagina d'onore della rivista "Screenland", novembre 1933, dedicata all'attrice Katharine Hepburn - "La Gloria del Mattino" (Morning Glory) - regia di Lowell Sherman - 1933

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1933

Validità: post

A: 1933

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (autore personale): Sherman, Lowell

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1888/ 1934

Riferimento all'intervento: regista

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AMBITO STORICO-FOTOGRAFICO

Denominazione: cinema statunitense

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2015

Nome: Manara, Roberta

Referente scientifico: Brignoli, Francesca

Funzionario responsabile: Fregonara, Maria Vittoria

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2018/10/22

Ultima modifica scheda - ora: 10.49

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2018/11/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 00.00

PROGETTO

Ente: 24

Anno del progetto: 2009

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-PV250-0001400 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: PV250

Numero scheda: 1400

Codice scheda: SUP-PV250-0001400

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-PV250-0001395

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero di catalogo generale: 02153079

Ente schedatore: R03/ Provincia di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio
Pagina d'onore della rivista "Screenland" - film "La Gloria del Mattino" - regia Lowell Sherman" - 19332 - attrice Katharine Hepburn

Titolo parallelo: Morning Glory

Titolo attribuito: Katharine Hepburn nella pagina d'onore della rivista "Screenland"

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice Istat comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: provinciale

Denominazione: Palazzo della Provincia di Pavia

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Italia, 2

Collocazione originaria: SC

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Davide Turconi

Sezione: TUR

Contenitore: 501

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1950

Validità: ca.

A: 1950

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: cm

Altezza: 23,5

Larghezza: 17,5

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso

Trascrizione
5)
per la sua interpretazione di Morning/ Glory la rivista "Screenland" le dedicava, nel novembre 1933, la sua "pagina d'onore"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Abrasioni, microorganismi, impronte digitali, carta bianca in alto al verso

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Provincia di Pavia

Data acquisizione: 1982

Luogo acquisizione: Pavia

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Provincia di Pavia

Indirizzo: Piazza Italia, 2

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 2015

Codice identificativo: 1395_1400

Percorso relativo del file: D:\immagini SIRBEC\Fondo Turconi

Nome del file: 1395_1400.jpg

IMMAGINI DATABASE

Tipo/Formato immagine
IMMAGINE ORIGINALE: formato=Unknown format; dimensione=688x928; bits per pixel=24; risoluzione=100x100; spazio su disco=107.083; spazio in memoria=1.915.392
IMMAGINI REGISTRATE: formato=JPEG; dimensione=569x768; qualità=32 // formato=JPEG; dimensione=148x200; qualità=64
CAMPO DI PROVENIENZA: FTA

Data di registrazione: 2015/06/01

Path dell'immagine originale: PV250\01\2015_18_B\DVD_1\IMMAGINI JPG

Nome file dell'immagine originale: 1395_1400.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2015

Specifiche ente schedatore: R03/ Provincia di Pavia

Nome: Manara, Roberta

Referente scientifico: Brignoli, Francesca

Funzionario responsabile: Fregonara, Maria Vittoria

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2017/02/09

Ultima modifica scheda - ora: 17.44

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2017/02/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 08.30

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2015/12/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30

PROGETTO

Ente: 24

Anno del progetto: 2009

Honor Page

TO HEPBURN!

Remember we gave Katherine Hepburn our Honor Page for her first screen work in "A Bill of Divorcement"? We repeat our applause because Hepburn's performance in "Morning Glory" is so remarkable that it compels our admiration anew. Her strange, magnetic personality is enhanced by a warmer appeal, and we predict—again!—that this girl will make screen history as her colorful career progresses.

Inspired, perhaps, by Katharine Hepburn's art, Douglas Fairbanks, Jr., gives a sympathetic performance as a young playwright understandably in love with the heroine of "Morning Glory." The Fairbanks-Hepburn scenes have great charm and imagination.