

## Ritratto maschile - Giuseppe Garibaldi / Risorgimento italiano

Fratelli Bernieri; Nadar



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-S0110-0000111/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-S0110-0000111/>

## CODICI

Unità operativa: S0110

Numero scheda: 111

Codice scheda: IMM-S0110-0000111

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

## NUMERO INTERNO

Riferimento: inventario

Numero interno: MR0472

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Il personaggio è ripreso a mezzo busto ed è posto frontalmente: indossa una cappa chiara abbottonata sul davanti attorno a un largo pettorale; sulla spalla destra tiene piegato un lembo della cappa a lasciare libero il braccio, in testa porta un piccolo copricapo nero con piccola tesa piegata verso l'alto.

Identificazione [1 / 2]: Ritratto maschile - Giuseppe Garibaldi

Identificazione [2 / 2]: Risorgimento italiano

Nomi: Garibaldi, Giuseppe

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: politica

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: militare

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Data: 1870

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1870

A: 1870

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA [1 / 2]

Nome scelto (autore personale): Nadar

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1820-1910

Riferimento all'intervento: fotografo inventore

Codice scheda autore: AUF-S0110-0000006

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA [2 / 2]

Nome scelto (ente collettivo): Fratelli Bernieri

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1861-1870

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-S0110-0000033

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/15

Ultima modifica scheda - ora: 17.53

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2012/02/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-S0110-0000130 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: S0110

Numero scheda: 130

Codice scheda: SUP-S0110-0000130

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-S0110-0000111

Codice visibilità scheda immagine: 2

Codice diffusione scheda immagine: 03

**NUMERO INTERNO**

Riferimento: inventario

Numero interno: MR0472

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero di catalogo generale: 02059728

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

## **SOGGETTO**

### **TITOLO**

Titolo attribuito: Ritratto di Giuseppe Garibaldi

Specifiche titolo: del catalogatore

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice Istat comune: 016128

Comune: Lovere

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo dell'Ottocento

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Giovanni Battista Zitti

Serie archivistica: MR0040

Collocazione: MR0472

### **INVENTARIO**

Data: 1996

Numero di inventario generale: MR0472

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1870

A: 1870

## MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: bibliografia

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

Specifiche tecniche: viraggio al seppia

### MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 86

Larghezza: 54

### MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 100

Larghezza: 62

Formato: carte de visite

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso su cartoncino

Trascrizione: 40/12

### ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: commerciale

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: al recto su cartoncino, in basso

Trascrizione: F.lli Bernieri

**ISCRIZIONI [3 / 6]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al recto su cartoncino, in basso

Trascrizione: G. Garibaldi

**ISCRIZIONI [4 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al recto su fotografia

Trascrizione: Vittore Tasca/ 1891 23 aprile/ funebri [...] firma

**ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso su cartoncino

Trascrizione: Vittore/ Tasca/ Funebri 23/ aprile/ 1891/ Villa Brembate/ Autografo

**ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: commerciale

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: a tergo su cartoncino

Trascrizione: 8, VIA DELLA ROCCA/ F.lli/ BERNIERI/ TORINO

Indicazioni sull'oggetto: La fotografia è incollata su cartoncino rettangolare.

**Notizie storico-critiche**

La fotografia riproduce ad opera dei Fratelli Bernieri di Torino un ritratto di Giuseppe Garibaldi eseguito nel 1870 dal fotografo francese Nadar e riprodotto molte volte nel corso dell'Ottocento. I fratelli Cesare e Luigi Bernieri aprirono nel 1861 (4 dicembre 1861) in Via della Rocca 8 a Torino uno studio di fotografia che divenne molto famoso in città e fuori. Essi vantarono, sul dorso delle fotografie, le insegne reali di casa Savoia e l'onorificenza conferita da S.A.R. il principe Oscar di Svezia e Norvegia. Lo studio rimase attivo, sempre allo stesso indirizzo, sino al 1870 anno in cui subentrò il fotografo francese Henry Le Lieure. Come attesta la scritta sulla fotografia, la riproduzione del ritratto di Garibaldi fu forse utilizzata come cartoncino funebre durante il funerale del patriota bergamasco Vittore Tasca, morto il 21 aprile 1891.



## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: ingiallito, incollato su cartone, macchie

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Banzolini Storti, Teresa

Data acquisizione: 1915

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Accademia di belle arti Tadini ONLUS

Indirizzo: Piazza Garibaldi, 5 - Lovere (BG)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/09/00

Codice identificativo: Tadini MR0472

Percorso relativo del file: Museo Risorgimento

Nome del file: MR0472.jpg

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: S0110

Nome file dell'immagine originale: MR0472.jpg

## ACCESSO AI DATI

## **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/15

Ultima modifica scheda - ora: 17.54

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30

