

# Carrara - Piazza Garibaldi - Monumento a Giuseppe Garibaldi - Carlo Nicoli / Risorgimento italiano

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-S0110-0000157/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-S0110-0000157/>

## CODICI

Unità operativa: S0110

Numero scheda: 157

Codice scheda: IMM-S0110-0000157

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

## NUMERO INTERNO

Riferimento: inventario

Numero interno: MR44006a

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

L'immagine mostra il monumento a Giuseppe Garibaldi a Carrara in piazza Garibaldi; basamento quadrangolare gradinato in marmo bianco, su cui si innalza un piedistallo cilindrico decorato da fasci che rappresentano l'unità nazionale; sulla sommità è fissata la statua di Garibaldi che sbarca a Marsala con la sciabola sguainata; indossa la cappa militare e il fazzoletto intorno al collo; in testa tiene il berretto all'ungherese.

Identificazione [1 / 2]: Carrara - Piazza Garibaldi - Monumento a Giuseppe Garibaldi - Carlo Nicoli

Identificazione [2 / 2]: Risorgimento italiano

Nomi: Garibaldi, Giuseppe

### CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: riproduzione

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 4]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 4]

Descrittore: politica

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### **THESAURUS [3 / 4]**

Descrittore: militare

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### **THESAURUS [4 / 4]**

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

#### **LOCALIZZAZIONE**

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: MS

Comune: Carrara

Data: 1889/10/27 post-1899 ca.

#### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XIX

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1889/10/27

Validità: post

A: 1899

Validità: ca.

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome scelto (autore personale): Non identificato

Dati anagrafici/estremi cronologici: (?)

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

## **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

Nome scelto (autore personale): Nicoli, Carlo

Dati anagrafici: 1843-1915

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: S0110-00035

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/15

Ultima modifica scheda - ora: 17.53

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2012/02/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-S0110-0000176 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: S0110

Numero scheda: 176

Codice scheda: SUP-S0110-0000176

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-S0110-0000157

Codice visibilità scheda immagine: 2

Codice diffusione scheda immagine: 03

**NUMERO INTERNO**

Riferimento: inventario

Numero interno: MR44006a

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero di catalogo generale: 02059786

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

## **SOGGETTO**

### **TITOLO**

Titolo attribuito: Monumento a Giuseppe Garibaldi a Carrara

Specifiche titolo: del catalogatore

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice Istat comune: 016128

Comune: Lovere

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo dell'Ottocento

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Giovanni Battista Zitti

Serie archivistica: MR0044

Collocazione: MR44006a

### **INVENTARIO**

Data: 1996

Numero di inventario generale: MR44006a

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1889/10/27

Validità: post

A: 1899

Validità: ca.

## MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche: data dell'inaugurazione del monumento a Giuseppe Garibaldi (validità post)

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

Specifiche tecniche: viraggio al seppia

## MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 275

Larghezza: 209

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso

Trascrizione: Carrara

Notizie storico-critiche

Si tratta di una veduta della piazza Garibaldi (allora detta del Teatro) con il monumento a Giuseppe Garibaldi a Carrara, eseguito dallo scultore carrarino Carlo Nicoli. Il monumento, promosso dalla Società dei reduci, fu offerto alla città dallo scultore; il piedistallo fu realizzato con la collaborazione dell'arch. Prof. Giuseppe Perugi, eretto sulla piazza del Teatro; raggiunge l'altezza complessiva di oltre 9 metri. Carlo Nicoli frequentò l'Accademia di Carrara da cui uscì nel 1867. Vincitore di una pensione triennale a Firenze dove fu allievo di Giovanni Dupré, fu artista non banale, dotato di un immaginario coraggioso e incline alla dimensione monumentale e di grande effetto.

A. Civai

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: un po' sbiadito

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Banzolini Storti, Teresa

Data acquisizione: 1915

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Accademia di belle arti Tadini ONLUS

Indirizzo: Piazza Garibaldi, 5 - Lovere (BG)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/09/00

Codice identificativo: Tadini MR44006a

Percorso relativo del file: Museo Risorgimento

Nome del file: MR44006a.jpg

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: S0110

Nome file dell'immagine originale: MR44006a.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Massobrio G.



Titolo libro o rivista: L'Italia per Garibaldi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: S0110-00110

V., pp., nn.: pp. 129, 234

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scultura Carrara

Titolo libro o rivista: Scultura a Carrara. Ottocento

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: S0110-00115

V., pp., nn.: pp. 273-286

### **ACCESSO AI DATI**

#### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

### **GESTIONE ARCHIVIO**

#### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/15

Ultima modifica scheda - ora: 17.54

**PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30

