Piacenza - Piazzale Guglielmo Marconi - Monumento a Giuseppe Garibaldi - Enrico Astorri / Risorgimento italiano

Non identificato

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-S0110-0000206/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-S0110-0000206/

CODICI

Unità operativa: S0110

Numero scheda: 206

Codice scheda: IMM-S0110-0000206

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: inventario

Numero interno: MR44039a

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto
La fotografia mostra il monumento a Giuseppe Garibaldi in Piazzale Guglielmo Marconi a Piacenza; basamento in pietra artificiale a forma di sperone di roccia in cima al quale domina la statua in bronzo di Giuseppe Garibaldi a braccia conserte, avvolto nella mantella militare e con il capo coperto dal berretto all'ungherese; in basso tra le rocce la statua di un garibaldino impegnato in un'azione militare.

Identificazione [1 / 2]: Piacenza - Piazzale Guglielmo Marconi - Monumento a Giuseppe Garibaldi - Enrico Astorri

Identificazione [2 / 2]: Risorgimento italiano

Nomi: Garibaldi, Giuseppe

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: riproduzione

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 4]

Descrittore: biografia / ritratto

THESAURUS [2 / 4]

Descrittore: politica

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 4]

Descrittore: guerra

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [4 / 4]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Emilia-Romagna

Provincia: PC

Comune: Piacenza

Data: 1889/06/02 post-1904 ante

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1887

A: 1891

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (autore personale): Non identificato

Dati anagrafici/estremi cronologici: (?)

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome scelto (autore personale): Astorri, Enrico

Dati anagrafici: 1859-1921

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: S0110-00068

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/15

Ultima modifica scheda - ora: 17.53

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2012/02/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-S0110-0000228 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: S0110

Numero scheda: 228

Codice scheda: SUP-S0110-0000228

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-S0110-0000206

Codice visibilità scheda immagine: 2

Codice diffusione scheda immagine: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: inventario

Numero interno: MR44039a

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero di catalogo generale: 02059839

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Monumento a Giuseppe Garibaldi a Piacenza

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice Istat comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo dell'Ottocento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fondo Giovanni Battista Zitti

Serie archivistica: MR0044

Collocazione: MR44039a

INVENTARIO

Data: 1996

Numero di inventario generale: MR44039a

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX/XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1889/06/02

Validità: post

A: 1904

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche
data dell'inaugurazione del monumento a Giuseppe Garibaldi (validità post); anno di morte del collezionista Giovan Battista Zitti (validità ante)

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

Specifiche tecniche: viraggio al seppia

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 207

Larghezza: 154

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche
La fotografia riprende il monumento a Giuseppe Garibaldi, ubicato in piazza Marconi a Piacenza (vicino alla Stazione) e inaugurato il 2 giugno 1889. L'autore fu il giovane scultore piacentino Enrico Astorri (da non confondersi con Pier Enrico Astorri) che realizzò anche i monumenti a Vittorio Emanuele a Parma e a Giuseppe Mazzini a Piacenza. Nel Museo del Risorgimento di Piacenza, ubicato in Palazzo Farnese, è conservato il bozzetto in gesso del monumento realizzato dall'autore dell'opera originale. Da uno scritto autografo di Giovan Battista Zitti, allegato alla fotografia, si apprende che Enrico Astorri aveva lo studio a Piacenza e che era già "noto e lodato per altri lavori d'arte" e, inoltre, che la statua di Garibaldi fu gettata in bronzo alla fonderia dei fratelli Romani in Milano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: un po' ingiallita, macchie

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Banzolini Storti, Teresa

Data acquisizione: 1915

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Accademia di belle arti Tadini ONLUS

Indirizzo: Piazza Garibaldi, 5 - Lovere (BG)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/09/00

Codice identificativo: Tadini MR44039a

Percorso relativo del file: Museo Risorgimento

Nome del file: MR44039a.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: S0110

Nome file dell'immagine originale: MR44039a.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Massobrio G.

Titolo libro o rivista: L'Italia per Garibaldi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: S0110-00110

V., pp., nn.: pp. 128, 199

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Labati L.

Titolo libro o rivista: Piacenza Economica

Titolo contributo: Monumento in onore di Giuseppe Garibaldi a Piacenza

Anno di edizione: 2011

Codice scheda bibliografia: S0110-00138

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/15

Ultima modifica scheda - ora: 17.54

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30