

# Torino - Corso Cairoli - Monumento a Giuseppe Garibaldi - Odoardo Tabacchi - Particolare della Libertà / Risorgimento italiano

Edizioni Brogi Firenze



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-S0110-0000219/>

## CODICI

Unità operativa: S0110

Numero scheda: 219

Codice scheda: IMM-S0110-0000219

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

La ripresa mostra la statua della Libertà nel monumento a Giuseppe Garibaldi in corso Cairoli a Torino; il monumento è composto da un basamento in granito grigio in parte lavorato e in parte lasciato in pietra grezza; sulle pietre sono collocate le statue in marmo bianco della Libertà che reca sul capo la stella d'Italia e nelle mani la bandiera italiana e il fascio littorio, simbolo di concordia e unità, e di un leone ruggente, simbolo del popolo italiano liberato; sul piedistallo compaiono la dedicazione e lo stemma della città di Torino; superiormente è collocata la statua bronzea di Garibaldi con la gamba destra appoggiata a una roccia e la spada infoderata tenuta tra le due mani; è abbigliato con la mantella militare, il foulard attorno al collo e il berretto all'ungherese; sullo sfondo veduta del monte dei Cappuccini.

Identificazione [1 / 2]

Torino - Corso Cairoli - Monumento a Giuseppe Garibaldi - Odoardo Tabacchi - Particolare della Libertà

Identificazione [2 / 2]: Risorgimento italiano

Nomi: Garibaldi, Giuseppe

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: riproduzione

### THESAURUS [1 / 4]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 4]

Descrittore: militare

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [3 / 4]

Descrittore: politica

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [4 / 4]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: TO

Comune: Torino

Data: 1887/11/06 post-1904 ante

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX/XX

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1887/11/06

Validità: post

A: 1904

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Edizioni Brogi Firenze

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1864 ca.-1950 ca.

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-S0110-0000051

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Tabacchi, Odoardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1831-1905

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: S0110-00076

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-S0110-0000241 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: S0110

Numero scheda: 241

Codice scheda: SUP-S0110-0000241

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-S0110-0000219

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02059852

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

### RELAZIONI

#### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: AFRL

Codice IDK della scheda correlata: SUP-S0110-0000240

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

## **SOGGETTO**

### **TITOLO**

Titolo proprio: La Libertà, particolare del Monumento a Giuseppe Garibaldi: scultore Tabacchi

Specifiche titolo: dell'editore, al recto del supporto secondario

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo dell'Ottocento

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Fondo Giovanni Battista Zitti

Serie archivistica: MR0044

Collocazione: MR44049b

### **INVENTARIO**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX/XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1887/11/06

Validità: post

A: 1904

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche

data dell'inaugurazione del monumento (validità post); anno di morte del collezionista Giovan Battista Zitti (validità ante)

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

Specifiche tecniche: viraggio al seppia

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 247

Larghezza: 188

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: commerciale

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: al recto in basso

Trascrizione

8110 TORINO - La Libertà, particolare del Monumento a Giuseppe Garibaldi: scultore Tabacchi (Edizioni Brogi)



#### Notizie storico-critiche

L'immagine presenta un particolare del monumento a Giuseppe Caribaldi in corso Cairoli a Torino. Bandito il concorso nel 1883, fu dichiarato vincitore lo scultore lombardo Odoardo tabacchi, professore a Torino all'Accademia Albertina. La fusione della statua del condottiero spettò al fonditore Emilio Speirati. Il monumento fu inaugurato il 6 novembre 1887.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: sbiadito, ingiallito, macchiato

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-S0110-0000241\_IMG-0001052078

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/09/00

Codice identificativo: Tadini MR44049b

Collocazione del file nell'archivio locale: Museo Risorgimento

Nome del file originale: MR44049b.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Massobrio G.

Titolo libro o rivista: L'Italia per Garibaldi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: S0110-00110

V., pp., nn.: pp. 118, 217-218, 236

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Nome: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

