Scultura equestre - Bozzetto concorso per Monumento a Amedeo IV di Savoia

Berra, Giovanni Battista

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-SW4t1-0000147/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-SW4t1-0000147/

CODICI

Unità operativa: SW4t1

Numero scheda: 147

Codice scheda: IMM-SW4t1-0000147

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto
Bozzetto raffigurante il Principe Amedeo IV di Savoia, realizzato in occasione del Concorso per il Monumento al Principe Amedeo.

Identificazione: Scultura equestre - Bozzetto concorso per Monumento a Amedeo IV di Savoia

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: scultura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: monumenti equestri

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: TO

Comune: Torino

Località: Torino

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1892

A: 1893

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (autore personale): Berra, Giovanni Battista

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1811-1894

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Indicazione del nome e dell'indirizzo: G. B. Berra Fotografia Subalpina Torino

Motivazione dell'attribuzione: timbro

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2022

Specifiche ente schedatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome: Kappler, F.

Referente scientifico: Leonardi, N.

Funzionario responsabile: Mariani, A.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/31

Ultima modifica scheda - ora: 17.16

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/06/10

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 12.39

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-SW4t1-0000147 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: SW4t1

Numero scheda: 147

Codice scheda: SUP-SW4t1-0000147

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-SW4t1-0000147

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero di catalogo generale: 00228045

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Spes

Specifiche titolo: iscrizione a stampa sul recto del supporto secondario

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Denominazione spazio viabilistico: Via Brera, 28

Altra denominazione [1 / 2]: Palazzo della Pinacoteca di Brera

Altra denominazione [2 / 2]: Palazzo dell'Accademia di Brera

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: previo appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Fototeca Storica

Sezione: BOITOC

Serie archivistica: L4

Contenitore: 03

Collocazione: Fototeca Storica - Gabinetto Disegni e Stampe - Cassettiera X

Altra segnatura: F00072

INVENTARIO

Denominazione: Inventario informatizzato

Data: 2022

Numero di inventario generale: F00072

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514234,57504

PUNTO|Coordinata Y: 5034466,1504

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1892

A: 1893

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: analisi storica

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: analisi dei referenti

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 129

Larghezza: 185

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 232

Larghezza: 297

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto secondario: recto: in alto a destra

Autore: Boito, Camillo

Trascrizione: II

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso al centro

Trascrizione: XVIII. // Spes.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: G. B. Berra Fotografia Subalpina Torino

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra

Descrizione: timbro inciso con iscrizione in corsivo: G. B. Berra // Fotografia Subalpina // Torino

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lascito Camillo Boito

Quantità: 1

Posizione: sul supporto secondario: recto: in alto a destra

Descrizione
timbro a inchiostro nero a forma rettangolare con gli angoli tagliati. All'interno delle due linee di contorno, di cui la prima risulta spessa il doppio della seconda, si trova l'iscrizione: Lascito Camillo Boito.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: R. Accademia di Belle Arti Milano

Quantità: 1

Posizione: sul supporto secondario: recto: in basso a sinistra

Descrizione
timbro a inchiostro nero di forma circolare. All'interno della circonferenza è raffigurato lo stemma del Regno d'Italia alla cui cima è posta la corona reale. Tra questa prima circonferenza ed un'altra concentrica ma di raggio maggiore è collocata l'iscrizione a lettere capitali R. ACCADEMIA DI BELLE ARTI e MILANO, separate da 2 stelline.

Indicazioni sull'oggetto
Il positivo è incollato su cartoncino impreziosito da una cornice in oro, che corre intorno alla fotografia, sormontata dall'emblema della città di Torino.

Notizie storico-critiche
Il positivo fa parte di una serie realizzata dal fotografo Giovanni Battista Berra, specialista in riproduzioni artistiche. La serie di 29 fotografie riproduce i bozzetti presentati al concorso di I grado per il Monumento al Principe Amedeo IV di Savoia del 1892. Raccolte in una custodia in pelle, le fotografie montate su cartoncino sono state donate a Camillo Boito in qualità di membro della Giuria e Relatore da parte del Comitato Esecutore.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Riferimento alla parte: supporto primario: recto

Data: 2022

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: presenza di specchio d'argento;

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Riferimento alla parte: supporto secondario: recto

Data: 2022

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Riferimento alla parte: supporto secondario: verso

Data: 2022

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: supporto secondario

Data: 2022

Descrizione intervento: pulitura a secco

Ente responsabile: scuola di Restauro dell'Accademia di Belle Arti di Brera

Responsabile scientifico: Laudisa, Alice

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: SW4t1-0000147-0000000001

Nome del file: F00072_.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: SW4t1

Nome file dell'immagine originale: F00072_.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2021

Specifiche ente schedatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome: Kappler, F.

Referente scientifico: Leonardi, N.

Funzionario responsabile: Mariani, A.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/05/18

Ultima modifica scheda - ora: 16.29

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/06/10

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 12.39

XVIII.
Spes.