Ciclismo - Alfredo Binda - Milano - Stazione Centrale - Stretta di mano con Giuseppe Minardi in partenza per il 40° Tour de France

Interpix

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-SW5w1-0000161/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-SW5w1-0000161/

CODICI

Unità operativa: SW5w1

Numero scheda: 161

Codice scheda: IMM-SW5w1-0000161

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto
Nato a Cittiglio l'11 agosto 1902 e morto a Cittiglio il 19 luglio 1986, Alfredo Binda è stato un ciclista su strada e su pista e allenatore. Fu professionista dal 1922 al 1936.
Il Tour de France 1953, quarantesima edizione della Grande Boucle, si svolse in ventidue tappe tra il 3 e il 26 luglio 1953, per un percorso totale di 4479 km. Fu vinto da Louison Bobet,

Identificazione
Ciclismo - Alfredo Binda - Milano - Stazione Centrale - Stretta di mano con Giuseppe Minardi in partenza per il 40° Tour de France

Nomi [1 / 2]: Binda, Alfredo

Nomi [2 / 2]: Minardi, Giuseppe

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: sport

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1953/07/01

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1953/07/01

A: 1953/07/01

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (ente collettivo): Interpix

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie sec. XX seconda metà

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-2w030-0000018

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Interpix - Agenzia fotografica per la stampa - Milano - Via Manin, 13

Motivazione dell'attribuzione: timbro

Specifiche sull'attribuzione: timbro a inchiostro sul verso della stampa

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2019

Specifiche ente schedatore: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec

Nome: Rapetti, Alessandra

Referente scientifico: Rapetti, Alessandra

Funzionario responsabile: Rapetti, Alessandra

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/04/16

Ultima modifica scheda - ora: 14.47

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/12/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 01.59

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-SW5w1-0000161 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: SW5w1

Numero scheda: 161

Codice scheda: SUP-SW5w1-0000161

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-SW5w1-0000161

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Minardi alla Stazione per la partenza, salutato da Binda

Specifiche titolo: manoscritto sul verso della stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015209

Comune: Sesto San Giovanni

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Denominazione spazio viabilistico: Largo La Marmora, 17

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Collocazione originaria: NO

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Complesso monumentale di appartenenza: Sede de l'Unità

Denominazione spazio viabilistico: Viale Fulvio Testi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ufficio stampa

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Archivio fotografico Unità Edizione Milanese

Tipologia struttura conservativa: archivio

DATA

Data uscita: 1991

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico Unità Edizione Milanese - Cronaca sportiva

Serie archivistica: Cronaca sportiva

Sottoserie archivistica: Ciclismo

Contenitore: b.586

Collocazione: UNTCS_S39_B586_09587

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 518506,69435

PUNTO|Coordinata Y: 5042409,5557

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1953/07/01

A: 1953/07/01

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: iscrizione

Specifiche: data di pubblicazione dell'immagine sul giornale manoscritta sul verso della stampa

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 181

Larghezza: 240

Validità: ca.

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: Minardi alla Stazione x la partenza, salutato da Binda

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita e a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro e a sinistra

Trascrizione: p.24-7-61 // Binda b. 21 // Binda // pubbl. 2-7-53

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso: a sinistra

Trascrizione: ALTEZZA cm 11.5 // STASERA // BASE 1 col

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a penna nera

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso e a destra

Trascrizione: [scritta cancellata] 10 cm // 3 col // Unità sport

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a penna nera

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione: Unità 5^ p. // Sport // 1 col // scontornato

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di appartenenza

Identificazione: Archivio Unità Ed. Milanese

Posizione: sul supporto primario: verso:in alto a destra

Descrizione: Timbro a inchiostro con la scritta " Archivio // Unità Ed. Milanese"

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Interpix

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione
Timbro a inchiostro con la scritta "Interpix // Agenzia fotografica // per la stampa // Via Manin N. 13 // tel. N. 667.303"

Codice scheda autore: AUF-2w030-0000018

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: data

Posizione: sul supporto primario: verso: a sinistra

Descrizione: Timbro a inchiostro con la scritta "1 LUG 1953" e disegno di un orologio con le lancette

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: recto

Data: 2019

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte - microorganismi - rilievo da scrittura - ingiallimento - piegature - lacune

Modalità di conservazione: Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: verso

Data: 2019

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: impronte - microorganismi - ingiallimento - macchie - piegature

Modalità di conservazione: Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Data acquisizione: 1991

Luogo acquisizione: Milano/ Viale Fulvio Testi

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec

Indirizzo: MI/ Sesto San Giovanni/ Largo La Marmora, 17

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Data: 2019

Ente proprietario: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec

Codice identificativo: SW5w1-0000161-0000000001

Nome del file: 09587.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: SW5w1

Nome file dell'immagine originale: 09587.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Partito comunista italiano

Titolo libro o rivista: l'Unità

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1953

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2019

Specifiche ente schedatore: Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni

Nome: Rapetti, Alessandra

Referente scientifico: Rapetti, Alessandra

Funzionario responsabile: Rapetti, Alessandra

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/09/19

Ultima modifica scheda - ora: 11.13

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/12/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 01.59

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/04/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00