

# Ciclismo - Alfredo Binda - Milano - Sei Giorni ciclistica 1964 - Con Imerio Massignan, Diego Ronchini e Nino Defilippis

Olympia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-SW5w1-0000169/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-SW5w1-0000169/>

## CODICI

Unità operativa: SW5w1

Numero scheda: 169

Codice scheda: IMM-SW5w1-0000169

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Nato a Cittiglio l'11 agosto 1902 e morto a Cittiglio il 19 luglio 1986, Alfredo Binda è stato un ciclista su strada e su pista e allenatore. Fu professionista dal 1922 al 1936.

La Sei Giorni di Milano era una competizione di ciclismo su pista che si svolgeva a Milano.

Identificazione

Ciclismo - Alfredo Binda - Milano - Sei Giorni ciclistica 1964 - Con Imerio Massignan, Diego Ronchini e Nino Defilippis

Nomi [1 / 4]: Binda, Alfredo

Nomi [2 / 4]: Ronchini, Diego

Nomi [3 / 4]: Defilippis, Nino

Nomi [4 / 4]: Massignan, Imerio

### CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: sport

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: Sei Giorni ciclistica 1964

Data: 1964/02/15

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1964/02/15

A: 1964/02/15

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (ente collettivo): Olympia

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie sec. XX seconda metà

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-2w030-0000006

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Olympia - Agenzia fotogiornalistica italiana - Milano - Via G. Galilei, 7

Motivazione dell'attribuzione: timbro

Specifiche sull'attribuzione: timbro a inchiostro sul verso della stampa

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2019

Specifiche ente schedatore: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec

Nome: Rapetti, Alessandra

Referente scientifico: Rapetti, Alessandra

Funzionario responsabile: Rapetti, Alessandra

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/04/17

Ultima modifica scheda - ora: 14.05

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/12/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 01.59

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-SW5w1-0000169 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: SW5w1

Numero scheda: 169

Codice scheda: SUP-SW5w1-0000169

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-SW5w1-0000169

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Alfredo Binda con Imerio Massignan, Diego Ronchini e Nino Defilippis

Specifiche titolo: del catalogatore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015209

Comune: Sesto San Giovanni

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Denominazione spazio viabilistico: Largo La Marmora, 17

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Collocazione originaria: NO

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Complesso monumentale di appartenenza: Sede de l'Unità

Denominazione spazio viabilistico: Viale Fulvio Testi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ufficio stampa

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Archivio fotografico Unità Edizione Milanese

Tipologia struttura conservativa: archivio

#### **DATA**

Data uscita: 1991

### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Archivio fotografico Unità Edizione Milanese - Cronaca sportiva

Serie archivistica: Cronaca sportiva

Sottoserie archivistica: Ciclismo

Contenitore: b.586

Collocazione: UNTCS\_S39\_B586\_09598

### **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

#### **DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 518506,69435

PUNTO|Coordinata Y: 5042409,5557

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1964/02/15

A: 1964/02/15

#### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi storica

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 180

Larghezza: 240

Validità: ca.

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: Massignan - Ronchini - Binda - De Filippis

### ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: [scritta riquadrata e indicata da due frecce] base // 4,7 // alto // 6 [sovrapposta a XII //2 col // alta // 16

### ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna nera

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: Speciale // Sei Giorni

### ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna nera

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Trascrizione: Binda // p. 15-6-64

#### **ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a penna rossa

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione: 1 col // 4° ins. ciclismo

#### **ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: sul supporto primario: verso: a destra

Trascrizione: 8/2/71

#### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Olympia

Posizione: sul supporto primario: verso: a sinistra

Descrizione

Timbro a inchiostro con la scritta "Olympia // Agenzia fotogiornalistica italiana // Via Galileo Galilei, 7 - Tel. 632324 // Milano"

Codice scheda autore: AUF-2w030-0000006

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]**

Riferimento alla parte: recto

Data: 2019

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: impronte - microorganismi - rilievo da scrittura - ingiallimento - strappi - lacune - piegature - rotture

Modalità di conservazione: Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]**

Riferimento alla parte: verso

Data: 2019

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: impronte - microorganismi - ingiallimento - macchie - strappi - lacune - piegature - rotture

Modalità di conservazione: Stampa inserita in scatola di conservazione a norma

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Fondazione ISEC Istituto per la Storia dell'Età Contemporanea

Data acquisizione: 1991

Luogo acquisizione: Milano/ Viale Fulvio Testi

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec

Indirizzo: MI/ Sesto San Giovanni/ Largo La Marmora, 17

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Data: 2019

Ente proprietario: Fondazione Istituto per la storia dell'età contemporanea - Isec

Codice identificativo: SW5w1-0000169-0000000001

Nome del file: 09598.jpg

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: SW5w1

Nome file dell'immagine originale: 09598.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2019

Specifiche ente schedatore: Fondazione ISEC - Sesto San Giovanni

Nome: Rapetti, Alessandra

Referente scientifico: Rapetti, Alessandra

Funzionario responsabile: Rapetti, Alessandra

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/09/19

Ultima modifica scheda - ora: 11.13

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/12/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 01.59

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/04/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00

