Acquaforte di Anton Zoran Music - Nous ne somme pas le derniers (Noi non siamo gli ultimi), 1970 (?) - Cadavere appeso per il collo in un campo di concentramento - Nazismo

Fototecnica Giordano Quattri



SIRBeC scheda AFRLIMM - IMM-SWCT1-0000019

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-SWCT1-0000019/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-SWCT1-0000019/

CODICI

Unità operativa: SWCT1

Numero scheda: 19

Codice scheda: IMM-SWCT1-0000019

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto: Acquaforte di proprietà dei Civici Musei di Storia ed Arte, Trieste (dono dell'autore 1997) (?)

Identificazione

Acquaforte di Anton Zoran Music - Nous ne somme pas le derniers (Noi non siamo gli ultimi), 1970 (?) - Cadavere appeso per il collo in un campo di concentramento - Nazismo

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: riproduzione

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 4]

Descrittore: nazismo

Tipo thesaurus: FMD

THESAURUS [2 / 4]

Descrittore: prigionia

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 4]

Descrittore: lager

Tipo thesaurus: FMD

THESAURUS [4 / 4]

Descrittore: morte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Polonia

Data: 1997 ca.

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: fine

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1997

Validità: ca.

A: 1997

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (ente collettivo): Fototecnica Giordano Quattri

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1946 ca.-?

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-o9010-0000028

Motivazione dell'attribuzione: timbro

Specifiche sull'attribuzione: sul verso della stampa

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome scelto (autore personale): Music, Zoran Anton

Dati anagrafici: 1909-2005

Riferimento all'intervento: incisore

Codice scheda autore: SWCT1-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2021

Specifiche ente schedatore: Fondazione Memoria della Deportazione

Nome: Cerletti, Maddalena

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Maris, Floriana

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/01/09

Ultima modifica scheda - ora: 16.31

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/06/10

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 12.39

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2022/02/25

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-SWCT1-0000019 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: SWCT1

Numero scheda: 19

Codice scheda: SUP-SWCT1-0000019

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-SWCT1-0000019

Codice visibilità scheda immagine: 3

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Memoria della Deportazione

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: stampa da matrice originale (?)

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Acquaforte di Anton Zoran Music

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice Istat comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Via Dogana 3

Denominazione spazio viabilistico: Via Dogana, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Memoria della Deportazione

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Archivio fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione spazio viabilistico: via Bagutta, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Aned Nazionale

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Archivio fotografico

DATA

Data uscita: 1999

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio fotografico Aned

Sezione: STR

Serie archivistica: D - Disegni

Collocazione: scatola verde F01

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1997

Validità: ca.

A: 1997

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: confronto

Specifiche: con altre stampe

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 170

Larghezza: 120

Validità: ca.

Formato: 13x18

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario: recto: in alto a destra

Trascrizione: 17

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: copyright

Identificazione: Ditta Giordano Quattri

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra

Descrizione: Ditta GIORDANO QUATTRI

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: recto

Data: 2021

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: macchie di inchiostro da timbro

Modalità di conservazione

Stampa inserita in una busta in poliestere chiusa su tre lati di formato 14x19 cm (materiale di conservazione a norma che soddisfa il P.A.T.), poi conservata in scatola

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Aned Nazionale

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: MI/ Milano/ via Dogana, 3

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Memoria della Deportazione

Indirizzo: MI/ Milano/ via Dogana, 3

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo di provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.13, comma 1

Data notificazione: 2004/09/08

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Data: 2021

Ente proprietario: Fondazione Memoria della Deportazione

Codice identificativo: SWCT1-0000019-000000001

Formato: tif; jpg

Nome del file: SUP_SWCT1_0000019.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: SWCT1

Nome file dell'immagine originale: SUP_SWCT1_0000019.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Civici Musei di Storia ed Arte

Titolo libro o rivista: Music. Testimone a Dachau

SIRBeC scheda AFRLIMM - IMM-SWCT1-0000019

Luogo di edizione: Trieste

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: SWCT1-00002

V., tavv., figg.: p. 60

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2021

Specifiche ente schedatore: Fondazione Memoria della Deportazione

Nome: Cerletti, Maddalena

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

Funzionario responsabile: Maris, Floriana

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/02/24

Ultima modifica scheda - ora: 13.51

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/02/25

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

