Scritte murali. Milano - Sottopassaggio stradale - Scritta murale - Uomo in bicicletta

Casiraghi, Tranquillo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-q4010-0000117/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-q4010-0000117/

CODICI

Unità operativa: q4010

Numero scheda: 117

Codice scheda: IMM-q4010-0000117

Visibilità scheda: 1

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto
Muro di un sottopassaggio con la scritta "Asse Parigi-Bonn esso significa una Germania militarista - revanscista, una Francia reazionaria. Uniam... [?]"

Identificazione: Scritte murali. Milano - Sottopassaggio stradale - Scritta murale - Uomo in bicicletta

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 4]

Descrittore: comunicazione

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 4]

Descrittore: pubblicità / propaganda

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 4]

Descrittore: città

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [4 / 4]

Descrittore: trasporti

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1960-1969

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1960

Validità: post

A: 1969

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome scelto (autore personale): Casiraghi, Tranquillo

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1923-2005

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-q4010-0000001

Motivazione dell'attribuzione: timbro

Specifiche sull'attribuzione: timbro a inchiostro

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2014

Specifiche ente schedatore: Associazione Culturale Fototracce

Nome: Cerletti, Maddalena

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/05/06

Ultima modifica scheda - ora: 18.49

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 14.30

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-q4010-0000137 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: q4010

Numero scheda: 137

Codice scheda: SUP-q4010-0000137

Visibilità scheda: 1

Utilizzo scheda per diffusione: 03

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-q4010-0000117

Codice visibilità scheda immagine: 1

Codice diffusione scheda immagine: 03

Tipo di scheda: F

Livello di ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Associazione Culturale Fototracce

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Scritte murali

Specifiche titolo: dal catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Archivio Tranquillo Casiraghi

Sezione: CSR

Serie archivistica: Scritte Murali

Contenitore: S/M

Collocazione: SM_16b

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1960

Validità: post

A: 1999

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: confronto

Specifiche: con altre stampe

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

Specifiche tecniche: carta Agfa

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 106

Larghezza: 295

Validità: ca.

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 210

Larghezza: 297

Validità: ca.

Formato: 21x30

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: anni '60 / Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Posizione: supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione
[timbro a inchiostro con la scritta:] TRANQUILLO CASIRAGHI // Via Saint Denis n. 100 // Sesto San Giovanni // Milano -

Italia

Codice scheda autore: AUF-q4010-0000001

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: impronte - microorganismi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

COPYRIGHT

Diritti d'autore: eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: sup_q4010_0000137

Visibilità immagine: 1

Nome del file: sup_q4010_0000137.tif

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: q4010

Nome file dell'immagine originale: sup_q4010_0000137.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2014

Specifiche ente schedatore: Associazione Culturale Fototracce

Nome: Cerletti, Maddalena

Referente scientifico: Cerletti, Maddalena

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/05/06

Ultima modifica scheda - ora: 18.46

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/22

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2017/02/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30

ASSE PARIGI-BONN ESSO SIGNIFICA
UNA GERMANIA MILITARISTA-REVANSCISTA,UNA FERRICIA REAZIONARIA