# Distintivo dell'Opera Nazionale scalda-rancio

## produzione italiana

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/militaria/schede/SO100-00089/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/militaria/schede-complete/SO100-00089/

## CODICI

Unità operativa: SO100

Numero scheda: 89

Codice scheda: SO100-00089

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: PSM

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Sondrio

Ente competente: S27

## RELAZIONI

**RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: appartenenza a un insieme eterogeneo

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-SO020-0000011

## OGGETTO

**OGGETTO**

Definizione: medaglia

Denominazione storica originale: distintivo dell'Opera Nazionale scalda-rancio

Identificazione: bene semplice/ individuo

Disponibilità del bene: reale

## CATEGORIA

**CLASSIFICAZIONE TIPOLOGICA**

Primo livello: equipaggiamento ed altri materiali

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice Istat comune: 014073

Comune: Valfurva

Località: Sant'Antonio Valfurva

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Museo Vallivo Valfurva "Mario Testorelli"

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Forba, 1

Denominazione struttura conservativa di I livello: Museo Vallivo Valfurva "Mario Testorelli"

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Municipio e Scuole comunali

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibiltà: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario Museo Vallivo Valfurva

Data: 2014

Collocazione: Centro Studi Alpini Museo Vallivo Valfurva

Numero: 1780

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: VALFURVA

Foglio/Data: 31

Particelle: 736

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

**DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X del punto: 609273,74487

PUNTO|Coordinata Y del punto: 5146022,8025

Tecnica di georeferenziazione: rilievo da cartografia senza sopralluogo

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

**CRONOLOGIA TECNICA**

Processo: produzione

**CRONOLOGIA GENERICA**

Fascia cronologica di riferimento: sec. XX

Frazione cronologica: primo quarto

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1914

Validità: post

A: 1918

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

**CLASSE DI PRODUZIONE**

Processo: produzione

Classe: civile

**AMBITO CULTURALE**

Denominazione: produzione italiana

Ruolo: esecuzione

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**COMMITTENZA**

Data: sec. XX primo quarto

Circostanza: Guerra 1915-1918 contro l'Austria-Ungheria

Nome: Regio Esercito Italiano

## MATERIA E TECNICA

**MATERIA E TECNICA**

Materia e tecnica: ottone/ laminatura/ incisione/ smaltatura

## DATI ANALITICI

**DESCRIZIONE**

Oggetto
Piccola placchetta con occhiello e anellino nella parte superiore. La faccia anteriore presenta il logo dell'Opera Nazionale dello Scalda-Rancio, un piccolo cilindro da cui fuoriesce una fiamma, e l'acronimo O.N.S.R., sull'altra faccia compare la scritta RISCALDI, RISTORI, RINCORI.

Funzione: placchetta di ente morale

Modalità d'uso: La medaglietta veniva appesa come distintivo alla divisa.

Cronologia d'uso: 1915 ca.-1918

**ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: davanti

Trascrizione: I O.N.S.R.

**ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: elogiativa

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: dietro

Trascrizione: RISCALDI / RISTORI / RINCORI

Notizie storico-critiche
L'Opera Nazionale dello scalda-rancio, creata per volontà di Maria Pogliani, fu uno dei tanti benefici nati all'inizio della prima guerra mondiale, il compito che si assumeva era quello di preparare in modo semplice e ingegnoso componenti combustibili che fossero facilmente trasportabili e funzionali per riscaldare il rancio dei soldati, che, specialmente in inverno se impegnati in postazioni lontane dalle cucine, rischiavano di ricevere la loro razione ormai fredda. I comitati "scalda-rancio" sorsero su tutto il territorio nazionale e permisero forniture regolari e preziosissime per il combattenti. Per il loro confezionamento bastava una provvista di giornali vecchi, un piccolo locale operativo e, soprattutto, l¿impegno di molti volontari disposti a dedicare ore di lavoro. Le operazioni di preparazione erano semplici e alla portata di chiunque avesse buona volontà: otto fogli di giornale erano appiattiti e compattati su un tavolo e con una serie di piegature e arrotolamenti si ottenevano dei rotoli molto compatti che venivano successivamente tagliati a dischetti poco più alti di un centrimetro per mezzo di una taglierina. Nel frattempo si metteva a bollire del sego con circa il 5% di cera vegetale, ad amalgama completato vi si immergevano i dischetti di carta affinché si imbevessero della miscela per 3-4 minuti. Una volta recuperati dalla pentola per mezzo di una schiumarola gli scalda-rancio venivano posti ad asciugare in un locale areato.
Una testimonianza pervenutaci dall'esperienza del soldato volontario Venanzio Gabriotti di Città di Castello fa capire quale era l'importanza di questo umile aiuto per i soldati in trincea: "Quassù incomincia il periodo di freddo e l'utilità dello scaldarancio si fa maggiormente sentire. Ogni soldato ne abbisogna di almeno sei al giorno, due per il caffè e quattro per il rancio. Se l'amico Francioni vedesse con quanta cura vengono conservati dai soldati e come è caratteristico quando questi seduti a terra con le gambe aperte, fanno col coltello le tre incisioni necessarie e spingono in fuori a guisa di cappuccino il centro, perché il piccolo oggetto possa meglio accendersi e riscaldare la gavetta che tengono sospesa, moltiplicherebbe la sua ben nota attività e ne farebbe fabbricare migliaia e migliaia. Lo scaldarancio è provvidenziale per questi freddi e tutti debbono adoperarsi perché l'Intendenza Generale dello Stato non abbia a difettarne".

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Data acquisizione: 1979

Luogo acquisizione: SO/Valfurva

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: detenzione persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Associazione "Museo Vallivo Valfurva"

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bonetti, Luca

Data: 2015/11/01

Codice identificativo: VALFURVA_1780

Nome del file: VALFURVA_1780

Codice univoco dell'immagine: SC_PSM_SO100-00089_IMG-0000005486

**IMMAGINI DATABASE**

Nome file dell'immagine originale: VALFURVA_1780.jpg

Percorso di importazione file dell'immagine originale: SO100

URL del file originale: http://10.220.35.62:81/01/2020_22_B/SMVMuseoVallivoValfurva/immagini/VALFURVA_1780.jpg

Codice univoco dell'immagine: SC_PSM_SO100-00089_IMG-0000005486

**FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: foglio

Denominazione: Istruzioni per la fabbricazione dello scaldarancio

Data: 1917

Nome dell'archivio: Biblioteca Universitaria Alessandrina

Posizione: Fogli e Volantini

Note
fogli e volantini/BUA_RML0223359_01.jpg
Foglio che contiene la spiegazione delle varie fasi della fabbricazione dello scaldarancio e sette figure che la illustrano, e invita ad inviare alla Sezione Piemonte dell'Opera Nazionale dello scaldarancio.

Indirizzo di rete: http://www.14-18.it/foglio/RML0223359_01?bt=europeanaapi

**BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pogliani M.

Titolo libro o rivista: L'attività spiegata dall'opera nazionale dello scaldarancio in Milano in questi tre anni di guerra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1918

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pogliani M.

Titolo libro o rivista: L'opera Nazionale della scaldarancio : Relazione, Luglio 1915-1919

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1920

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pogliani M.

Titolo libro o rivista: Opera nazionale dello scalda-rancio di Milano : riscaldi, ristori, rincori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1918

Indirizzi bibliografici di rete
http://teca.bncf.firenze.sbn.it/ImageViewer/servlet/ImageViewer?idr=BNCF00004162366#page/1/mode/2up

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2015

Specifiche ente schedatore: Provincia di Sondrio

Nome: Bonetti, Luca

Funzionario responsabile: Sassella, Maria

## GESTIONE ARCHIVIO

### CREAZIONE SCHEDA

Creazione scheda - data: 2020/11/24

Creazione scheda - ora: 17.25

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/07/19

Ultima modifica scheda - ora: 11.05

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/07/20

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/07/08

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00

**RAGGRUPPAMENTI**

Codice del raggruppamento: SIRBeCWeb

Informazioni aggiuntive 2: SW_CF-26961