Vaso

Spalletti, Ettore

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede/2p100-00075/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede-complete/2p100-00075/

CODICI

Unità operativa: 2p100

Numero scheda: 75

Codice scheda: 2p100-00075

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo di scheda: OAC

Livello di ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero di catalogo generale: 00662968

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: bene semplice/ individuo

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012133

Comune: Varese

Località: Biumo superiore

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Villa Menafoglio Litta Panza - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Litta, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Menafoglio Litta Panza

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione: Villa Panza di Biumo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di fabbricazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Abruzzo

Provincia: PE

Comune: Cappelle sul Tavo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: studio

DATA

Data ingresso: 1992

Data uscita: 1992

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2008

Numero: ES31

Specifiche inventario: Numero inventariale di beni custoditi a Villa Panza.

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario Collezione Panza

Data: 1992

Numero: ES31

Specifiche inventario: Numero inventariale di beni custoditi all'interno della collezione di provenienza.

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Panza di Biumo

Nome del collezionista: Panza di Biumo, Giuseppe e Rosa Giovanna

Data ingresso del bene nella collezione: 1992

Numero inventario bene nella collezione: ES31

Specifiche e note
Con la donazione al FAI del 1996 l'opera è rimasta parte della collezione originaria pur cambiando il suo stato giuridico.

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 486708,47312

PUNTO|Coordinata Y: 5074602,4975

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1992

A: 1992

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Spalletti, Ettore

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1940-

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

Materiali, tecniche, strumentazione: legno/ impasto di colore

Indicazioni specifiche: Impasto di colore su centina di legno

DATI TECNICI

MISURE

Unità: cm

Altezza: 91

Diametro: 126

Specifiche: diametri: 126 cm. alla sommità e 96 cm. alla base

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Descrizione dell'opera: Tronco di cono rovesciato e tozzo, autoportante, realizzato a impasto di colore su

Notizie storico-critiche
L'opera, uno dei sette pezzi dell'artista presenti in collezione, viene acquistata da Giuseppe Panza direttamente dall¿artista nel 1992. Il colore azzurro non è dipinto, sovrapposto come una semplice pellicola pittorica, ma parte della materia di cui l'opera consiste: impasto di colore. A partire in particolare dagli anni Settanta, la palette utilizzata dall'artista nelle sue opere comprende bianco, rosa, azzurro, grigio pastello, colori presi dalla natura dell'Abruzzo intorno a sé, ma anche colori fortemente presenti nella tradizione artistica italiana. Il monocromo risulta, per la modalità della sua creazione in normalmente più di dieci stesure di pigmento e gesso, coinvolto in una pura e continua vibrazione dovuta al dialogo costante con la luce.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche
L¿opera presenta un medio stato di conservazione al 2019/01/10. Nella parte superiore è presente dello sporco superficiale; si segnala una perdita del pigmento tale da restituire una resa del colore diversa rispetto al concepimento iniziale del vaso.

Fonte: condition report

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Photo Giorgio Colombo, Milano

Codice identificativo: 0737-c-876

Visibilità immagine: 2

Percorso relativo del file: VillaPanza

Nome del file: 0737-c-876.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Autore: Photo Giorgio Colombo, Milano

Codice identificativo: 1635-426-02

Visibilità immagine: 2

Percorso relativo del file: VillaPanza

Nome del file: 1635-426-02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 0737-c-876FAI

Percorso relativo del file: VillaPanza

Nome del file: 0737-c-876FAI.jpg

Codice univoco dell'immagine: SC_OAC_2p100-00075_IMG-0000003298

IMMAGINI DATABASE

Percorso relativo file dell'immagine originale: VillaPanza

Nome file dell'immagine originale: 0737-c-876FAI.jpg

Percorso di importazione file dell'immagine originale: 2p100

URL del file originale: http://10.220.35.62:81/01/2021_07_B/immagini/VillaPanza/0737-c-876FAI.jpg

Codice univoco dell'immagine: SC_OAC_2p100-00075_IMG-0000003298

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panza di Biumo, Giuseppe

Titolo libro o rivista: La Collezione Panza

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 82

V., tavv., figg.: p. 83

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panza di Biumo G./ Borromeo L.

Titolo libro o rivista: Villa Menafoglio Litta Panza e la collezione Panza di Biumo

Titolo contributo: Visita della villa e delle collezioni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 163

V., tavv., figg.: fig. 93

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Cresseri, Marco

Referente scientifico: Dina Borromeo, Lucia

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2009

Nome: Cresseri, Marco

Ente: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2019

Nome: Le Donne, Maria Elisa

Ente: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Ambrosoli, Veronica

GESTIONE ARCHIVIO

CREAZIONE SCHEDA

Creazione scheda - data: 2021/04/26

Creazione scheda - ora: 10:46

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/07/06

Ultima modifica scheda - ora: 09.57

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/07/07

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

RAGGRUPPAMENTI

Codice del raggruppamento: SIRBeCWeb

Informazioni aggiuntive 2: SW_CF-21304