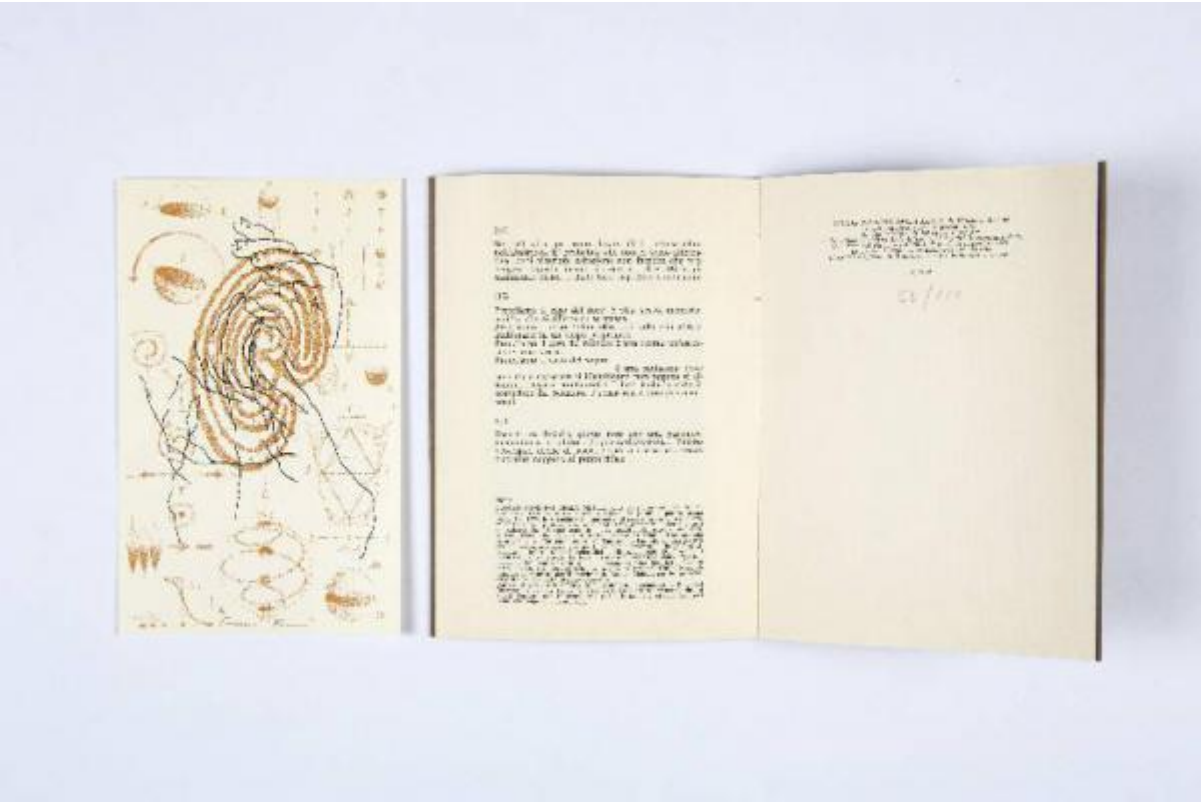
Luoghi prossimi della mente

Ferrari, Vincenzo; Accame, Vincenzo



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede/A0090-00155/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte-contemporanea/schede-complete/A0090-00155/

CODICI

Unità operativa: A0090

Numero scheda: 155

Codice scheda: A0090-00155

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 144LA

Tipo di scheda: OAC

Livello di ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero di catalogo generale: A0090155

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: libro d'artista

Parti e/o accessori: busta

Identificazione: bene semplice/ individuo

Edizione/tiratura: 62/150

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Denominazione spazio viabilistico: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1
Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: Bene accessibile ma non esposto al pubblico

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: MIlano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: casa privata dell'artista Vincenzo Ferrari

Denominazione spazio viabilistico: via Pietro Custodi 3

DATA

Data uscita: 2013

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2013

Numero: 144LA

Specifiche inventario: data in cui il bene è stato inventariato

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1984

A: 1984

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Accame, Vincenzo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1932-1999

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Autore/Nome scelto: Ferrari, Vincenzo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1941-2012

Motivazione dell'attribuzione: firma

EDITORE

Nome editore: Edizioni Severgnini Stamperia d'Arte

Ruolo editore: editore

Data di edizione: 1984

Luogo di edizione: Cernusco sul Naviglio (MI)

Materiali, tecniche, strumentazione [1 / 2]: carta/ stampa

Materiali, tecniche, strumentazione [2 / 2]: carta/ litografia

DATI TECNICI

MISURE [1 / 3]

Parte: libro

Unità: cm

Altezza: 14,6

Larghezza: 20

Specifiche: Libro chiuso (busta)

MISURE [2 / 3]

Parte: libro

Unità: cm

Altezza: 19,2

Larghezza: 27,6

Specifiche: Libro aperto

MISURE [3 / 3]

Parte: litografia

Unità: cm

Altezza: 19

Larghezza: 11,8

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Descrizione dell'opera
Il libro è costituito da un testo di Accame e da una litografia di Vincenzo Ferrari caratterizzata da una composizione dei principali elemeneti del suo alfabeto artistico (labirinto, sfere, cubi, spirali, frecce) che fungono da sfondo al disegno di due mani.

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: di tiratura

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sulla penultima pagina in alto al centro

Autore: Ferrari, Vincenzo

Trascrizione: 62/150

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a fronte in basso al centro sulla litografia

Autore: Ferrari, Vincenzo

Trascrizione: 62/75 VINCENZO FERRARI

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sull'ultima pagina in basso a destra

Trascrizione: N. INV. 144LA

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: all'interno della patella di chiusura della busta in basso a destra

Trascrizione: N. INV. 144LA

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro della litografia in basso a sinistra

Trascrizione: N. INV. 144LA

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione
quando non è esposto, il libro va avvolto nella carta velina antiacido e tenuto in un luogo asciutto e non eccessivamente illuminato in modo che le pagine di carta non ingialliscano troppo e non si deformino

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Quarta, Silvia

Data acquisizione: 2013

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Comune di Gallarate

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Autore: Marchesi, Fabrizio

Data: 2014/11/17

Codice identificativo: MAGA144LAaperto

Percorso relativo del file: LA sirbec 2014

Nome del file: 144LAaperto_Fabrizio _Marchesi.JPG

Codice univoco dell'immagine: SC_OAC_A0090-00155_IMG-0000001921

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Autore: Marchesi, Fabrizio

Data: 2014/11/17

Codice identificativo: MAGA144LAchiuso

Percorso relativo del file: LA sirbec 2014

Nome del file: 144LAchiuso_Fabrizio _Marchesi.JPG

Codice univoco dell'immagine: SC_OAC_A0090-00155_IMG-0000001922

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Percorso relativo file dell'immagine originale: LA sirbec 2014

Nome file dell'immagine originale: 144LAaperto_Fabrizio _Marchesi.jpg

Percorso di importazione file dell'immagine originale: A0090

URL del file originale: http://10.220.35.62:81/01/2014_23_B/144LAaperto_Fabrizio _Marchesi.JPG

Codice univoco dell'immagine: SC_OAC_A0090-00155_IMG-0000001921

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Percorso relativo file dell'immagine originale: LA sirbec 2014

Nome file dell'immagine originale: 144LAchiuso_Fabrizio _Marchesi.jpg

Percorso di importazione file dell'immagine originale: A0090

URL del file originale: http://10.220.35.62:81/01/2014_23_B/144LAchiuso_Fabrizio _Marchesi.JPG

Codice univoco dell'immagine: SC_OAC_A0090-00155_IMG-0000001922

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Formenti, Giulia

Denominazione: Registro di inventario Libri d'Artista

Data: 2013

Foglio Carta: fol. 20

Nome dell'archivio: Museo MAGA

Posizione: 144LA

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: i dati inseriti nel campo STI non sono pubblicabili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2014

Specifiche ente schedatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Carrù, Laura

Referente scientifico: Formenti, Giulia

Funzionario responsabile: Zanella, Emma

GESTIONE ARCHIVIO

CREAZIONE SCHEDA

Creazione scheda - data: 2015/01/22

Creazione scheda - ora: 16.00

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/07/14

Ultima modifica scheda - ora: 10.46

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/07/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/07/07

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00

RAGGRUPPAMENTI

Codice del raggruppamento: SIRBeCWeb

Informazioni aggiuntive 2: SW_CF-27051