

Madonna con Bambino con le anime purganti

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1i010-00137/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1i010-00137/>

CODICI

Unità operativa: 1i010

Numero scheda: 137

Codice scheda: 1i010-00137

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comunità Montana Valtellina di Sondrio

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto murale

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino con le anime purganti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014067

Comune: Torre di Santa Maria

Altra località: Musci (frazione ISTAT)

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Via Musci

Denominazione spazio viabilistico: Via Musci

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: post

A: 1849

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: affresco

MISURE

Altezza: 200

Larghezza: 120

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'affresco rappresenta, in una cornice dipinta, una Madonna con Bambino sotto ai quali alcuni corpi bruciano fra le

fiamme. Le figure si compongono nel dipinto murale secondo una struttura piramidale.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Attributi: (Madonna) corona, corona del Rosario; (Gesù Bambino) corona, globo, croce. Figure: teste di angioletti; anime purganti. Quattro elementi: fuoco.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto, sopra la cornice dipinta

Trascrizione: G.M. F.F.P.S.D.

Notizie storico-critiche

Lo stile di pittura popolare si evidenzia nei volti inespressivi dei personaggi e nella cattiva definizione anatomica. Statiche le figure che compongono la scena.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Decoesione dell'intonaco; lacune; impoverimento cromatico; macchie

Fonte: Pedrotti Romina

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2007

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: Virgilio Giovanna

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: TORRE4_07

Nome del file: TORRE4_07.tif

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 1i010

Nome file dell'immagine originale: TORRE4_07.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pavesi E.

Titolo libro o rivista: Val Malenco

Luogo di edizione: Rocca S. Casciano

Anno di edizione: 1969

Codice scheda bibliografia: 1i010-00031

V., pp., nn.: p. 164

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2003

Specifiche ente schedatore: Comunità Montana Valtellina di Sondrio

Nome: Pedrotti, Romina

Funzionario responsabile: Palmieri, Giampaolo

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2007

Nome: Virgilio Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2007

Nome: Virgilio, Giovanna

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/01/04

Ultima modifica scheda - ora: 15.10

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24