

Calendario e Storie di Santi

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1j560-00051/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1j560-00051/>

CODICI

Unità operativa: 1j560

Numero scheda: 51

Codice scheda: 1j560-00051

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: sede di realizzazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: 1n090-00051

Relazione con schede VAL: 1j560-00051

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: ciclo

QUANTITA'

Numero: 14

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione [1 / 14]: Agosto e i suoi lavori

Identificazione [2 / 14]: Luglio e i suoi lavori

Identificazione [3 / 14]: Giugno e i suoi lavori

Identificazione [4 / 14]: Aprile e i suoi lavori

Identificazione [5 / 14]: Marzo e i suoi lavori

Identificazione [6 / 14]: Febbraio e i suoi lavori

Identificazione [7 / 14]: Gennaio e i suoi lavori

Identificazione [8 / 14]: Frammenti di un cavallo e di un santo

Identificazione [9 / 14]: San Giovanni Battista con la testa mozzata e mentre indica l'Agnello di Dio

Identificazione [10 / 14]: Santa Margherita d'Antiochia sottomette il drago con la croce e inghiottita dal drago

Identificazione [11 / 14]: Martirio di San Lorenzo

Identificazione [12 / 14]: Martirio di Santa Caterina d'Alessandria

Identificazione [13 / 14]: Santo sdraiato con accanto il carnefice

Identificazione [14 / 14]: Frammenti di una testa e di una grande ala

Titolo: Calendario e Storie di Santi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 1498

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097023

Comune: Colico

Località: Piona

Altra località: Olgiasca (frazione ISTAT)

Diocesi: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: abbaziale

Denominazione: Chiesa di S. Nicolò a Piona

Indirizzo: Strada comunale di Piona

Altra denominazione: Chiesa di S. Nicolao

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: L'abbazia è visitabile tutti i giorni dalle 9:00-12:00/ 14:30-18:00.
(<http://www.abbaziadipiona.it>)

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1100

Validità: post

A: 1199

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: intonaco

Tecnica: pittura a fresco

MISURE

Mancanza: MNR

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Sulla parete interna del lato nord del chiostro dell'Abbazia di Piona si conservano due ampie porzioni di una fascia decorativa divisa longitudinalmente in due registri scanditi da più riquadrature. Il registro superiore propone le Raffigurazioni dei mesi dell'anno alternate a rettangoli decorativi, mentre il registro inferiore propone Storie di Santi inframezzate da specchiature.

Notizie storico-critiche

La fascia decorativa con la raffigurazione del Calendario e delle Storie di Santi è stata realizzata su quella che era la parete esterna di destra della chiesa dell'Abbazia di Piona. Questi affreschi sono dunque antecedenti alla costruzione del chiostro.

Per lo stile semplice, l'essenzialità del decorativismo, il carattere popolare e l'assenza degli sfondi nelle scene, la critica ha proposto una datazione al XII secolo suggerendo soprattutto confronti con la coeva miniatura lombarda. Un parallelo è stato indicato pure con gli affreschi della Cascina San Martino di Carugo dove la figura di un seminatore può essere confrontata con i personaggi che costituiscono il Calendario di Piona.

Da un punto di vista tematico è stato messo in evidenza come nella raffigurazione delle Storie di Santi si sia scelto di prediligere soprattutto episodi di martirio quasi a voler sottolineare come il sacrificio e la fatica del lavoro - per mezzo del quale sono descritti i mesi - trovino una giustificazione proprio nell'esempio dei martiri che solo attraverso le sofferenze patite mediante terribili supplizi hanno potuto guadagnarsi la gloria dei cieli.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: mediocre

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Diocesi di Como

Indirizzo: Piazza Grimoldi, 5 - 22100 Como (CO)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1j560-00051_IMG-0000494733

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Barbieri, Alessandro

Data: 2016/10/31

Codice identificativo: BL16_OA_1j560-00051_01

Nome del file originale: BL16_OA_1j560-00051_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1j560-00051_IMG-0000494734

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Barbieri, Alessandro

Data: 2016/10/31

Codice identificativo: BL16_OA_1j560-00051_02

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: BL16_OA_1j560-00051_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1j560-00051_IMG-0000494735

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Barbieri, Alessandro

Data: 2016/10/31

Codice identificativo: BL16_OA_1j560-00051_03

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: BL16_OA_1j560-00051_03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1j560-00051_IMG-0000494736

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Barbieri, Alessandro

Data: 2016/10/31

Codice identificativo: BL16_OA_1j560-00051_04

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: BL16_OA_1j560-00051_04.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1j560-00051_IMG-0000494737

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Barbieri, Alessandro

Data: 2016/10/31

Codice identificativo: BL16_OA_1j560-00051_05

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: BL16_OA_1j560-00051_05.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1j560-00051_IMG-0000494738

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Barbieri, Alessandro

Data: 2016/10/31

Codice identificativo: BL16_OA_1j560-00051_06

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: BL16_OA_1j560-00051_06.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1j560-00051_IMG-0000494739

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Barbieri, Alessandro

Data: 2016/10/31

Codice identificativo: BL16_OA_1j560-00051_07

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: BL16_OA_1j560-00051_07.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1j560-00051_IMG-0000494740

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Barbieri, Alessandro

Data: 2016/10/31

Codice identificativo: BL16_OA_1j560-00051_08

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: BL16_OA_1j560-00051_08.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Farina F.

Titolo libro o rivista: L'Abbazia di Piona. Gioiello del romanico lombardo

Luogo di edizione: Piona (LC)

Anno di edizione: 2001

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marcora C.

Titolo libro o rivista: Il Priorato di Piona

Luogo di edizione: Lecco

Anno di edizione: 1972

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fattarelli M.

Titolo libro o rivista: Guida dell'Abbazia di Piona. Monumento nazionale del XII secolo

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 1960

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Nome: Barbieri, Alessandro

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Grassi, Roberto