Orazione di Cristo nell'orto

Luini, Bernardino;

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1j570-00020/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1j570-00020/

CODICI

Unità operativa: 1j570

Numero scheda: 20

Codice scheda: 1j570-00020

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice bene radice: 03

Codice IDK della scheda di livello superiore: 1j570-00019

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice bene: 0300101540-1

Codice IDK della scheda correlata: LMD80-00017

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

QUANTITA'

Numero: 1

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: orazione di Cristo nell'orto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

Diocesi: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Maurizio al Monastero Maggiore

Denominazione spazio viabilistico: Corso Magenta 13

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 513981,14424

PUNTO|Coordinata Y: 5034702,7734

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1525

Validità: ca.

A: 1535

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ente collettivo/Nome scelto: bottega di Bernardino Luini

Motivazione dell’attribuzione: analisi stilistica

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: ideatore

Autore/Nome scelto: Luini, Bernardino

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1481 ca.-1532

Motivazione dell’attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: intonaco/ pittura

MISURE

Parte: affreschi

Mancanza: MNR

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
La parete al centro del vano che si apre sulla sinistra del presbiterio della chiesa claustrale presenta l'Orazione di Cristo nell'orto. La scena occupa due settori della medesima parete, compresa la lunetta in alto, dove appunto si vede Cristo inginocchiato in preghiera sul monte degli Ulivi; la presenza dell'angelo, che porge il calice eucaristico, quale prefigurazione della Passione, va messa in relazione al Vangelo secondo Luca: "Allora gli apparve un angelo dal cielo per rafforzarlo. Ed essendo in agonia, egli pregava ancor più intensamente; e il suo sudore diventò come grosse gocce di sangue che cadevano in terra" (Lc. 22,43-44). Nella zona inferiore sono riconoscibili i tre discepoli addormentati, Pietro, Giacomo e Giovanni.

Notizie storico-critiche
Lo stile degli affreschi della zona presbiteriale della chiesa claustrale è assai disomogeneo, denunciando in vari casi evidenti dissonenze e cadute qualitative imputabili al massiccio intervento della bottega, accentuato soprattutto dopo la morte di Bernardino Luini, avvenuta nel 1532. Del resto, a testimoniare una esecuzione che si è protratta negli anni, sta il fatto che in questo affresco siano evidenti vari influssi desunti sia dall'ambito milanese, sia da quello centro italiano. In particolare si è detto che nel Cristo in preghiera davanti al calice eucaristico si avverte una combinazione della "scienza

degli affetti" leonardesca con la raffaellesca raffigurazione di immagine "devozionale".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: affreschi

Data: 2016

Stato di conservazione: mediocre

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Diocesi di Milano

Indirizzo: Piazza Fontana, 2 - Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Piazza, Filippo

Data: 2016/00/00

Codice identificativo: BL16_OA_1j570-00020_01

Nome del file: BL16_OA_1j570-00020_01.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 1j570

Nome file dell'immagine originale: BL16_OA_1j570-00020_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Beltrami, Luca

Titolo libro o rivista: Emporium

Titolo contributo: La chiesa di S. Maurizio in Milano e le pitture di Bernardino Luini

Anno di edizione: 1899

V., pp., nn.: 9, pp. 51-62

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ottino della Chiesa, Angela

Titolo libro o rivista: San Maurizio al Monastero Maggiore

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Capponi, Carlo

Titolo libro o rivista: San Maurizio al Monastero Maggiore in Milano : guida storico-artistica

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (Milano)

Anno di edizione: 1998

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marani, Pietro C.

Titolo libro o rivista
Bernardino Luini e la pittura del Rinascimento a Milano: gli affreschi di San Maurizio al Monastero Maggiore

Titolo contributo
Gli affreschi di Bernardino Luini in San Maurizio fra circoli letterari, tradizione lombarda e classicismo centro-italiano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp. 53-73

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sannazzaro, Giovanni Battista

Titolo libro o rivista: I beni culturali

Titolo contributo: Architettura e decorazione della chiesa di San Maurizio al Monastero Maggiore di Milano

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: 12, 2, pp. 33-40

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Battezzati, Chiara

Titolo libro o rivista: Bernardino Luini e i suoi figli. Itinerari

Titolo contributo: 16. Milano. San Maurizio al Monastero Maggiore

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2014

V., pp., nn.: pp. 122-147

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ottino della Chiesa, Angela

Titolo libro o rivista: Bernardino Luini

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: p. 112

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2016

Specifiche ente schedatore: Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Nome: Piazza, Filippo

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Grassi, Roberto

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/05/20

Ultima modifica scheda - ora: 12.45

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/27

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24