

SCENA PASTORALE

Londonio Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1m020-00058/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1m020-00058/>

CODICI

Unità operativa: 1m020

Numero scheda: 58

Codice scheda: 1m020-00058

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00178026

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Como

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000009

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: SCENA PASTORALE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5475

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Volpi

Indirizzo: Via Armando Diaz, 82-84

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Palazzo Volpi

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Pinacoteca Civica

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Provincia: CO

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Galli Giovanni Antonio di Rondineto

DATA [1 / 2]

Data uscita: 1905

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Provincia: CO

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Giovio

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico Giovio

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1905

Data uscita: 1994 ca.

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1977

Numero: 336

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Londonio Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1723/ 1786

Codice scheda autore: RL010-01297

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: iscrizione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega lombarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su carta applicata su tela

MISURE

Altezza: 37.5

Larghezza: 30

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: In primo piano compaiono gli animali, e dietro di loro, i pastori.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: pastori. Animali: vitello; capra; pecora. Paesaggio naturale.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul telaio, in alto

Trascrizione: LONDONIO FECIT

Notizie storico-critiche

Il riferimento della tela al Londonio, specialista nel genere della produzione pastorale, viene confermato dal confronto con l'abbondante produzione del pittore milanese, un cospicuo nucleo della quale è conservata nella pinacoteca milanese di Brera (Coppa, 1989). Tuttavia, il fare eccessivamente corsivo induce a ricondurre il dipinto di Como nell'ambito della produzione di bottega o, per lo meno, a ipotizzare la collaborazione di un allievo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1980

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

non presenta traccia di restauri. Lungo il lato superiore la carta con imprimitura tende a staccarsi dalla tela. Inoltre presenta lacerazioni nell'angolo superiore destro e al centro, fra le due figure dei pastori

Fonte: Lopez M. C.

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2000

Stato di conservazione: discreto

Fonte: Direzione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Como

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 97 - 22100 Como

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Galli, Gioavanni Antonio di Rondineto

Data acquisizione: 1905

Luogo acquisizione: CO/ Como

Note: fonte: documentazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 071186/S

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MC CO dia336

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1m020-00058_IMG-0000170250

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: dia336.jpg

Nome del file originale: dia336.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario

Denominazione: Dono Galli - Elenco

Data: 1905

Nome dell'archivio: Archivio Musei Civici di Como

Posizione: 408

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Coppa S.

Titolo libro o rivista: Pinacoteca di Brera. Scuole lombarda ligure e piemontese 1535-1796

Titolo contributo: Scheda

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: pp. 259-299 nn. 146-211

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Coppa S.

Titolo libro o rivista: Settecento lombardo

Titolo contributo: Scheda

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: pp. 206-211 nn. I.182-I.192

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1980

Ente compilatore: Musei Civici di Como

Nome: Lopez, M. C.

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Casati, Letizia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Virgilio, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Virgilio, Giovanna