Assedio di Carlo Emanuele III al castello di Milano

Spolverini Ilario (attr.)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1m020-00098/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1m020-00098/

CODICI

Unità operativa: 1m020

Numero scheda: 98

Codice scheda: 1m020-00098

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00177727

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Como

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000009

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Assedio di Carlo Emanuele III al castello di Milano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo del Municipio

Denominazione spazio viabilistico: Via Vittorio Emanuele, 97

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo Cernezzi ora Comunale

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo Porta Cenezzi

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo Cernezzi

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata De Orchi

DATA

Data uscita: 1926

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1977

Numero: 52

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 506616,52204

PUNTO|Coordinata Y: 5072940,7532

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1733

Validità: ca.

A: 1734

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Spolverini Ilario

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1657/ 1734

Codice scheda autore: RL010-02117

Sigla per citazione: 00000098

Riferimento all’autore: attr.

Motivazione dell’attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Altezza: 117

Larghezza: 212

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
In primo piano si vede un gruppo di cavalieri a destra, trincee a sinistra. Le fosse sterrate si avvicinano fino al fianco sinistro del castello, del quale si scorgono le fortificazioni stellari spagnole che racchiudono l'edifico quattrocentesco.

Indicazioni sul soggetto: Figure: soldati. Animali: cavalli. Oggetti: carri; munizioni. Veduta: Milano.

Notizie storico-critiche
Il dipinto riveste notevole interesse iconografico perchè raffigura il Castello Sforzesco di Milano, del quale si intravedono le fortificazioni stellari che racchiudono l'edificio quattrocentesco. Come ha osservato l'estensore della scheda cartacea:" il dipinto è menzionato nell'elenco dei Quadri di proprietà del Nobile dott. Alessandro De Orchi regalati al Museo di Como del 1926 al n. 4, dove è definito come Resa del Castello di Milano. L'episodio storico cui si riferisce è l'assedio al castello Sforzesco di Milano effettuato dalle truppe franco sarde alleate contro gli austriaci, tra novembre e dicembre 1733, conclusosi con la resa dell'esercito austriaco insediato nell'edifico. La tela ha una tradizionale attribuzione al pittore di battaglie piacentino Ilario Spolverini" (Natale, 1981).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1990

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: cadute di colore

Fonte: Rizzini M.

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2000

Stato di conservazione: discreto

Fonte: Direzione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: De Orchi, Alessandro

Data acquisizione: 1926

Luogo acquisizione: CO/ Como

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Como

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 97 - 22100 Como

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: dia52.jpg

Nome del file: dia52.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 070927/S

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MC CO dia52

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 1m020

Nome file dell'immagine originale: dia52.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Quadri di proprietà del Nobile dott. Alessandro De Orchi regalati al Museo di Como

Data: 1926

Nome dell'archivio: Archivio Musei Civici di Como

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Natale M.

Titolo libro o rivista: Collezioni Civiche di Como: proposte, scoperte, restauri

Titolo contributo: Scheda

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 93 nn. 38-39

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Viganò M.

Titolo libro o rivista: Arte Lombarda

Titolo contributo: Il Castello di Milano (1599-1599). L'opera di Giovan Giacomo e Giorgio Paleari Fratino

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: v. 2 pp. 71-79

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1990

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Como

Nome: Rizzini, M.

Funzionario responsabile: Casati, Letizia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2000

Nome: Virgilio, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2000

Nome: Virgilio, Giovanna

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/06/21

Ultima modifica scheda - ora: 17.15

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/06/23

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24