ASSUNZIONE DELLA MADONNA

ambito cretese-veneziano

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1m020-00107/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1m020-00107/

CODICI

Unità operativa: 1m020

Numero scheda: 107

Codice scheda: 1m020-00107

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00178052

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Como

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0300178052

Codice IDK della scheda correlata: 1m020-00111

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: ASSUNZIONE DELLA MADONNA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Volpi

Denominazione spazio viabilistico: Via Armando Diaz, 82-84

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Palazzo Volpi

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Pinacoteca Civica

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Provincia: CO

Comune: Albese con Cassano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: casa

Denominazione: Casa marchesa Parravicini

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Parravicini

DATA [1 / 2]

Data uscita: 1927

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Provincia: CO

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Giovio

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico Giovio

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1927

Data uscita: 1994 ca.

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1977

Numero: 366

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 506463,41326

PUNTO|Coordinata Y: 5072646,1555

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 207

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVI/ XVII

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1590

Validità: post

A: 1610

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito cretese-veneziano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tempera su tavola

MISURE

Altezza: 52

Larghezza: 44

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
In basso si vedono gli apostoli raccolti in due gruppi ai lati del sarcofago, ripreso di scorcio, mentre protendono le braccia verso la Madonna che ascende in cielo.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Madonna; Apostoli. Scultura: sarcofago.

Notizie storico-critiche
Come ha osservato l'estensore della scheda cartacea "La tavola ripete le misure e le tecniche dell'Annunciazione (cfr. n. 348). Come quest'ultima è opera d'ambito cretese-veneziano, che il generico cinquecentismo dello schema e i caratteri stilistici fanno datare tra il XVI e il XVII secolo".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1980

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche
tavola imbarcata con fessura centrale nella parte superiore; caduta di colore sul bordo inferiore; angolo superiore sinistro mancante

Fonte: Olivari M.

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2000

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: Direzione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Parravicini

Data acquisizione: 1927

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Como

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 97 - 22100 Como

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: dia366.jpg

Nome del file: dia366.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 070968/S

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MC CO dia366

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 1m020

Nome file dell'immagine originale: dia366.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: registro degli ingressi

Data: 1927

Nome dell'archivio: Archivio Musei Civici di Como

Posizione: 872

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1980

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Como

Nome: Olivari, M.

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Casati, Letizia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2000

Nome: Virgilio, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2000

Nome: Virgilio, Giovanna

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/06/21

Ultima modifica scheda - ora: 17.15

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/06/23

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24