SCENA DI BATTAGLIA

Calza Antonio (attr.)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1m020-00109/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1m020-00109/

CODICI

Unità operativa: 1m020

Numero scheda: 109

Codice scheda: 1m020-00109

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00178163

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Como

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0300178160

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000009

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: SCENA DI BATTAGLIA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Volpi

Denominazione spazio viabilistico: Via Armando Diaz, 82-84

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Palazzo Volpi

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Pinacoteca Civica

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Provincia: CO

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Olmo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Raimondi Giorgio (?)

DATA [1 / 2]

Data uscita: 1964 ante

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Provincia: CO

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Cernezzi

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1964 ante

Data uscita: 1989

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1977

Numero: 55

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 506463,41326

PUNTO|Coordinata Y: 5072646,1555

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 207

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: replica con varianti

Bene finale/originale: olio su tela

Autore bene finale/originale: Calza Antonio

Collocazione bene finale/originale: VR/ Verona/ Museo di Castelvecchio

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1690

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Calza Antonio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1653/ 1725

Codice scheda autore: RL010-00503

Sigla per citazione: 00000070

Riferimento all’autore: attr.

Motivazione dell’attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Altezza: 220

Larghezza: 332

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: E' raffigurata una battaglia di cavalleria tra turchi e cristiani davanti alle mura di una città.

Indicazioni sul soggetto
Figure: soldati; musulmani. Animali: cavalli. Armi: spade; lance. Architetture: colonne classiche; edificio fortificato; chiesa

con campanile. Veduta urbana. Abbigliamento militare.

Notizie storico-critiche
Come osserva il Natale (Natale, 1981)la battaglia non evoca un evento preciso. Non sono note le circostanze di realizzazione dell'opera, che rispecchia un gusto largamente attestato a Como, così come in Lombardia, tra la seconda metà del Seicento e la seconda metà del Settecento. Spetta a Federico Zeri (Natale, 1981) l'attribuzione di questa e di un'altra tela nella collezione dei Musei Civici di Como (inv. n. 8) al pittore veronese Antonio Calza sulla base di raffronti con un dipinto di soggetto analogo nel Museo di Castelvecchio a Verona (n. 841) (Magagnato, 1978).
Nei dipinti di Como il Calza sembra ispirarsi al piacentino Ilario Spolverini "soprattutto nel ricorso a un contrappunto spaziale tra primi e secondi piani, e nell'esecuzione minuziosa delle figure piccole sul fondo, facendo suo un accorgimento che consentiva [...] di riprodurre [...] i fatti strategici più rilevanti" (Natale, 1981, 93).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1990

Stato di conservazione: discreto

Fonte: Rizzini M.

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2000

Stato di conservazione: discreto

Fonte: Direzione

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2000

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Parma L.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Visconti di Modrone

Data acquisizione: 1924

Luogo acquisizione: CO/ Como

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Como

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 97 - 22100 Como

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: dia55.jpg

Nome del file: dia55.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 071326/S

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 071327/S

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 071328/S

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MC CO dia55

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 1m020

Nome file dell'immagine originale: dia55.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario

Autore: M Belloni Zecchinelli

Denominazione: Villa Comunale dell'Olmo. Inventario manoscritto 31 ottobre 1964

Data: 1964

Foglio Carta: c. 902

Nome dell'archivio: Archivio Musei Civici di Como

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Battaglie Antonio

Titolo libro o rivista: La pittura a Verona tra Sei e Settecento, a cura di Magagnato L.

Titolo contributo: Le 'battaglie' di Antonio Calza

Luogo di edizione: Verona

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: p. 148 n. 52

V., tavv., figg.: f. 53

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Natale M.

Titolo libro o rivista: Collezioni Civiche di Como: proposte, scoperte, restauri

Titolo contributo: Scheda

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 93 n. 39

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rizzini M.

Titolo libro o rivista: Il Seicento a Como. Dipinti dai Musei Civici e dal territorio

Titolo contributo: Scheda

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: pp. 119-120 n. 28

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Collezioni Civiche di Como: proposte, scoperte, restauri

Numero opera nel catalogo: 39

Luogo, sede espositiva, data: Como, , 1981

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Il Seicento a Como. Dipinti dai Musei Civici e dal territorio

Numero opera nel catalogo: 28

Luogo, sede espositiva, data: Como, , 1989-1990

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1990

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Como

Nome: Rizzini, M.

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Casati, Letizia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2000

Nome: Virgilio, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2000

Nome: Virgilio, Giovanna

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/06/21

Ultima modifica scheda - ora: 17.15

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/06/23

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24