ANNUNCIAZIONE

ambito cretese-veneziano

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1m020-00111/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1m020-00111/

CODICI

Unità operativa: 1m020

Numero scheda: 111

Codice scheda: 1m020-00111

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00178029

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Como

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0300178052

Codice IDK della scheda correlata: 1m020-00107

ALTRI CODICI

Altro codice bene: *

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: ANNUNCIAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Volpi

Denominazione spazio viabilistico: Via Armando Diaz, 82-84

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Palazzo Volpi

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Pinacoteca Civica

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Provincia: CO

Comune: Albese con Cassano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: casa

Denominazione: Casa marchesa Parravicini

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Parravicini

DATA [1 / 2]

Data uscita: 1927

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Provincia: CO

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Giovio

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico Giovio

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1927

Data uscita: 1994 ca.

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1977

Numero: 348

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 506463,41326

PUNTO|Coordinata Y: 5072646,1555

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 207

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVI/ XVII

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1590

Validità: post

A: 1610

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito cretese-veneziano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tempera su tavola

MISURE

Altezza: 52

Larghezza: 46

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
In alto l'Eterno appare tra nuvole per benedire la Vergine, inginocchiata in basso a destra. A sinistra S. Gabriele alza il braccio per indicare l'apparizione.

Indicazioni sul soggetto
Personaggi: Madonna; San Gabriele; Eterno padre. Attributi: (San Gabriele) giglio; (Eterno Padre) globo.

Notizie storico-critiche
Come ha osservato l'estensore della scheda cartacea "Le forti lumeggiature delle vesti e i contorni bistrati riportano all'ambito delle botteghe cretesi-veneziane, produttrici di icone in cui le caratteristiche stilistiche e iconografiche bizantino-orientali si mescolano con quelle occidentali in un acre linguaggio popolaresco [...]"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1980

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche
striscia di colore mancante sul bordo inferiore; macchie e piccole lacune un po' ovunque; rottura all'angolo superiore sinistro; vecchie tarlature soprattutto nella parte superiore destra

Fonte: Olivari M.

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2000

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: Direzione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Parravicini

Data acquisizione: 1927

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Como

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 97 - 22100 Como

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: dia348.jpg

Nome del file: dia348.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 071189/S

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MC CO dia348

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 1m020

Nome file dell'immagine originale: dia348.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: registro degli ingressi

Data: 1927

Nome dell'archivio: Archivio Musei Civici di Como

Posizione: 872

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1980

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Como

Nome: Olivari, M.

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Casati, Letizia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2000

Nome: Virgilio, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2000

Nome: Virgilio, Giovanna

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/06/21

Ultima modifica scheda - ora: 17.15

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/06/23

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24