

Il racconto del naufrago

Induno Girolamo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1m020-00161/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1m020-00161/>

CODICI

Unità operativa: 1m020

Numero scheda: 161

Codice scheda: 1m020-00161

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00679841

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Como

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000009

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: INTERNO CON FIGURE

Titolo: Il racconto del naufrago

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5475

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Volpi

Indirizzo: Via Armando Diaz, 82-84

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Palazzo Volpi

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Pinacoteca Civica

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: CO

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Feloy

DATA

Data uscita: 1999

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 818

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: post

A: 1874

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Induno Girolamo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1827/ 1890

Codice scheda autore: RL010-01170

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 69

Larghezza: 82

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il dipinto, ambientato in un interno alquanto povero, rappresenta un soldato seduto su un letto accanto a una giovane, mentre porge un bicchiere a una donna che gli ha offerto da bere. Vari oggetti sono disposti alla rinfusa sul pavimento e alle pareti.

Indicazioni sul soggetto

Figure: anziana seduta; donna seduta; soldato seduto. Oggetti: brocche; letto; bottigliette; bicchierino; tavolino; piatto, sedia, sporta, pesci. Pittura: quadretto. Suppellettili: portacandela; acquasantiera; corona del rosario; crocifisso. Abbigliamento.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a destra

Trascrizione: G. INDUNO

Notizie storico-critiche

Il dipinto può essere inserito nel consistente numero di tele realizzate da Gerolamo Induno tra il sesto e settimo decennio dell'Ottocento, che raffigurano interni dimessi caratterizzati da logore suppellettili e che ricevettero il giudizio favorevole della critica.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Fonte: Direzione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Como

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 97 - 22100 Como

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Feloy

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: CO/ Como

Note: fonte: documentazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: MC CO sta818

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: MC CO dia818

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1m020-00161_IMG-0000170353

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: dia818.jpg

Nome del file originale: dia818.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Nome dell'archivio: Archivio Comune di Como

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Nicodemi G.

Titolo libro o rivista: Gerolamo e Domenico Induno

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1945

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Scotti A.

Titolo libro o rivista: Mostra dei Maestri in Brera (1776-1859)

Titolo contributo: Gerolamo Induno

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: 268, 272, 296-297

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mazzocca F.

Titolo libro o rivista: Una raccolta di disegni di Gerolamo Induno

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1984

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pini L.

Titolo libro o rivista: Dall'Accademia all'Atelier. Pittori tra Brera e il Canton Ticino nell'Ottocento

Titolo contributo: Gerolamo Induno

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: 104

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Musei Civici di Como

Nome: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Casati, Letizia