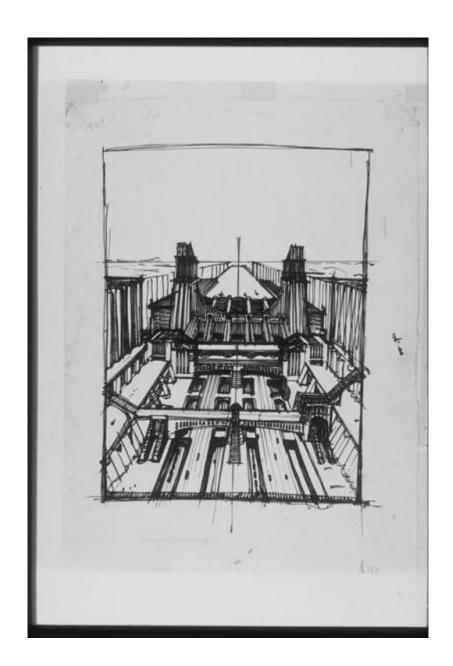
Stazione per treni e aerei

Sant'Elia Antonio (attr.)



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1m030-00141/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1m030-00141/

CODICI

Unità operativa: 1m030

Numero scheda: 141

Codice scheda: 1m030-00141

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: D Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00679996

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Como

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000009

OGGETTO

Gruppo oggetti: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: STAZIONE PER TRENI E AEREI

Titolo: Stazione per treni e aerei

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Volpi

Denominazione spazio viabilistico: Via Armando Diaz, 82-84

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Palazzo Volpi

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Pinacoteca Civica

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Provincia: CO

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata famiglia Sant'Elia

DATA [1 / 2]

Data uscita: 1962

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Provincia: CO

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: villa

Qualificazione: comunale

Denominazione: Villa Olmo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondo disegni Sant'Elia Antonio

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1962

Data uscita: 1962

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1995

Numero: A 341

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 506463,41326

PUNTO|Coordinata Y: 5072646,1555

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 207

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1914

Validità: post

A: 1914

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Sant'Elia Antonio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1888/ 1916

Codice scheda autore: RL010-02012

Sigla per citazione: 00000329

Riferimento all'autore: attr.

DATI TECNICI

Materia e tecnica: matita nera su carta

Materia e tecnica: inchiostro nero su carta

MISURE

Unità: mm.

Altezza: 279

Larghezza: 209

Indicazioni sul soggetto: ARCHITETTURE: stazione ferroviaria.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: "Stazione Aeroplani"

Notizie storico-critiche: Studio preparatorio della tavola inv. n. A 342.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1991

Nome operatore: Tarantola L.

Ente finanziatore: Comune di Como

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sant'Elia famiglia

Data acquisizione: 1962

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Como

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 97 - 22100 Como

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: img0052

Nome del file: img0052.pcd

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 1m030

Nome file dell'immagine originale: img0052.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bottero B.

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 161

BIBLIOGRAFIA [2 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Frampton K.

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: p. 94, n. 86

BIBLIOGRAFIA [3 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Longatti A.

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: p. 18

BIBLIOGRAFIA [4/49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Caramel L./ Longatti A.

Anno di edizione: 1962

V., pp., nn.: p. 98, n. 222

V., tavv., figg.: fig. 86

BIBLIOGRAFIA [5 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Caramel L./ Longatti A.

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 287, n. 299

BIBLIOGRAFIA [6 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Caramel L./ Longatti A.

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 250, n. 299

BIBLIOGRAFIA [7 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Antonio Sant'Elia

Titolo contributo: Antonio Sant'Elia. L'architettura disegnata. Catalogo mostra.

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p. 239, n. 291

BIBLIOGRAFIA [8 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Drudi Gambillo M./ Fiori T.

Anno di edizione: 1962

V., pp., nn.: v. II, p. 448, n. 30

BIBLIOGRAFIA [9 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Antonio Sant'Elia

Titolo contributo: "L'Ambrosiano", 18 settembre

Anno di edizione: 1930

V., pp., nn.: p. 3

BIBLIOGRAFIA [10 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Tallarico L.

Anno di edizione: 1941

V., pp., nn.: p. 71

BIBLIOGRAFIA [11 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Banham R.

Anno di edizione: 1955

V., pp., nn.: p. 298

BIBLIOGRAFIA [12 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Tentori F.

Anno di edizione: 1955

V., pp., nn.: p. 213

BIBLIOGRAFIA [13 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Apollonio U./ Mariani L.

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: pp. 104-105

BIBLIOGRAFIA [14 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gennuso R.

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: p. 17

BIBLIOGRAFIA [15 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Banham R.

Anno di edizione: 1960

V., pp., nn.: p. 116

BIBLIOGRAFIA [16 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Conrads U./ Spierlich G.

Anno di edizione: 1960

V., pp., nn.: p. 104

BIBLIOGRAFIA [17 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Antonio Sant'Elia

Titolo contributo: "Edilizia moderna", dicembre

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 101

BIBLIOGRAFIA [18 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Antonio Sant'Elia

Titolo contributo: Enciclopedia universale dell'arte

Anno di edizione: 1966

V., pp., nn.: p. 594

BIBLIOGRAFIA [19 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pevsner N.

Anno di edizione: 1968

V., pp., nn.: p. 191, n. 193

BIBLIOGRAFIA [20 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cresti C.

Anno di edizione: 1969

V., pp., nn.: p. 20

BIBLIOGRAFIA [21 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jencks C./ Baird G.

Anno di edizione: 1969

V., pp., nn.: p. 258

BIBLIOGRAFIA [22 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Joedicke J.

Anno di edizione: 1969

V., pp., nn.: p. 9, n. 12

BIBLIOGRAFIA [23 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ache J.B.

Anno di edizione: 1970

V., pp., nn.: p. 373

BIBLIOGRAFIA [24 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Banham R.

Anno di edizione: 1970

V., pp., nn.: n. 38

BIBLIOGRAFIA [25 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Tallarico L.

Anno di edizione: 1970

V., pp., nn.: p. 120

BIBLIOGRAFIA [26 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Portoghesi P.

Anno di edizione: 1971

V., pp., nn.: p. 30

BIBLIOGRAFIA [27 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: De Seta C.

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: p. 15

V., tavv., figg.: tav. XI

BIBLIOGRAFIA [28 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sharp D.

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: p. 77

BIBLIOGRAFIA [29 / 49]

Autore: Antonio Sant'Elia

Titolo contributo: "Gazette des Beaux Arts", suppl.

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 15

BIBLIOGRAFIA [30 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pehnt W.

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 174, n. 429

BIBLIOGRAFIA [31 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Zevi B.

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: n. 314

BIBLIOGRAFIA [32 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Los S.

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 18

BIBLIOGRAFIA [33 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ragon M.

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: p. 19

BIBLIOGRAFIA [34 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: De Fusco R.

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: p. 181

BIBLIOGRAFIA [35 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Miotto Muret L.

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: p. 26

BIBLIOGRAFIA [36 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Porphyros D.

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: p. 359, n. 5

V., tavv., figg.: fig. 20

BIBLIOGRAFIA [37 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Tallarico L.

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: pp. 104-117

BIBLIOGRAFIA [38 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Nicoletti M.

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: p. 357

BIBLIOGRAFIA [39 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Antonio Sant'Elia

Titolo contributo: "Architectural Design"

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: interno di copertina

BIBLIOGRAFIA [40 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pevsner N.

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 190, n. 192

BIBLIOGRAFIA [41 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bottero B.

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: p. 21

BIBLIOGRAFIA [42 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Estermann-Juchler M.

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: p. 293

V., tavv., figg.: fig. 3

BIBLIOGRAFIA [43 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Portoghesi P.

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: p. 223

BIBLIOGRAFIA [44 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Godoli E.

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: p. 124

BIBLIOGRAFIA [45 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Caramel L.

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 41

BIBLIOGRAFIA [46 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: De Fusco R.

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 35

V., tavv., figg.: fig. 11

BIBLIOGRAFIA [47 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sutcliffe A.

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 200

V., tavv., figg.: fig. 8.5

BIBLIOGRAFIA [48 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Resebero B.

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: p. 185

BIBLIOGRAFIA [49 / 49]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Da Costa Meyer E.

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: p. 126

V., tavv., figg.: fig. 118

MOSTRE [1 / 12]

Titolo: Antonio Sant'Elia

Numero opera nel catalogo: n. 222

Luogo, sede espositiva, data: Como, Villa Olmo, , 1962

MOSTRE [2 / 12]

Titolo: Antonio Sant'Elia. L'architettura disegnata

Numero opera nel catalogo: n. 291

Luogo, sede espositiva, data: Venezia, Cà Pesaro, , 1991

MOSTRE [3 / 12]

Titolo: Antonio Sant'Elia. Gezeichnete architektur 1906-1916

Luogo, sede espositiva, data: Francoforte, Deutsches architekturmuseum, , 1992

MOSTRE [4 / 12]

Titolo: Le Futurisme 1909-1916

Numero opera nel catalogo: n. 134

Luogo, sede espositiva, data: Paris, Musée National d'Art Moderne, , 1973

MOSTRE [5 / 12]

Titolo: Nuove Tendenze. Milano, l'altro futurismo

Numero opera nel catalogo: n. 124

Luogo, sede espositiva, data: Milano, PAC, , 1980

MOSTRE [6 / 12]

Titolo: L' idea del lago, un paesaggio ridefinito: 1861-1914

Luogo, sede espositiva, data: Como, Villa Olmo

MOSTRE [7 / 12]

Titolo: Mostra grafica futurista in occasione del 50° anniversario della morte di F.T. Marinetti

Luogo, sede espositiva, data: Praga, Casa Centrale, , 1994

MOSTRE [8 / 12]

Titolo: La grande Milano tradizionale e futurista

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo di Brera, , 1995

MOSTRE [9 / 12]

Titolo: Archaeology of the future city

Luogo, sede espositiva, data: Tokio, Hiroshima, Gifu, , 1996

MOSTRE [10 / 12]

Titolo: La metropoli futurista. Progetti impossibili

Luogo, sede espositiva, data: Firenze, Uffizi, , 1999

MOSTRE [11 / 12]

Titolo: Utopies Urbaines

Luogo, sede espositiva, data: Valence, Musee de Valence, , 2000-2001

MOSTRE [12 / 12]

Titolo: L'invenzione della città. Da Babilonia alla città globale

Luogo, sede espositiva, data: Erlagen, Museo civico Verwaltung, , 2002

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2002

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Como

Nome: Novara, L.

Funzionario responsabile: Casati, Letizia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/06/21

Ultima modifica scheda - ora: 17.31

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/06/23

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24