

Casa a gradinata con ascensori esterni

Sant'Elia Antonio (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/1m030-00173/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/1m030-00173/>

CODICI

Unità operativa: 1m030

Numero scheda: 173

Codice scheda: 1m030-00173

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00680015

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Como

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000009

OGGETTO

Gruppo oggetti: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: CASA A GRADINATA CON ASCENSORI ESTERNI

Titolo: Casa a gradinata con ascensori esterni

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Volpi

Denominazione spazio viabilistico: Via Armando Diaz, 82-84

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Palazzo Volpi

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Pinacoteca Civica

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Provincia: CO

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata famiglia Sant'Elia

DATA [1 / 2]

Data uscita: 1962

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Provincia: CO

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: villa

Qualificazione: comunale

Denominazione: Villa Olmo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondo disegni Sant'Elia Antonio

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1962

Data uscita: 1962

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1995

Numero: A 373

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 506463,41326

PUNTO|Coordinata Y: 5072646,1555

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 207

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1914

Validità: post

A: 1914

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Sant'Elia Antonio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1888/ 1916

Codice scheda autore: RL010-02012

Sigla per citazione: 00000329

Riferimento all'autore: attr.

DATI TECNICI

Materia e tecnica: inchiostro nero su carta

Materia e tecnica: matita nera su carta

MISURE

Unità: mm.

Altezza: 385

Larghezza: 240

Indicazioni sul soggetto: ARCHITETTURE: edificio. ELEMENTI ARCHITETTONICI: ascensori.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

La tavola, esposta alla mostra di Nuove Tendenze, venne montata da Sant'Elia su un cartoncino accanto alla tavola inv. n. A 349, che costituisce uno studio preparatorio con varianti della prima, probabilmente per evidenziare il processo di analisi progettuale. L'edificio è esplicitamente concepito in connessione con altri corpi di fabbrica e con la città nel suo insieme. L'enorme arcone sulla destra è destinato a collegare organicamente il palazzo a costruzioni contigue. Si noti la collocazione alla sommità del palazzo di una pubblicità luminosa, di tono spiccatamente metropolitano e internazionale con la stonatura dell'imprecisione lessicale ("reclam" senza "e" finale).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1991

Nome operatore: Tarantola L.

Ente finanziatore: Comune di Como

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Sant'Elia famiglia

Data acquisizione: 1962

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Como

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 97 - 22100 Como

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: img0084

Nome del file: img0084.pcd

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 1m030

Nome file dell'immagine originale: img0084.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Marinetti F.T.

Titolo contributo: La rivoluzione di un architetto italiano: Sant'Elia, in "Il Giornale della Domenica", 7-8 dicembre

Anno di edizione: 1930

V., pp., nn.: p. 1

BIBLIOGRAFIA [2 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Antonio Sant'Elia

Titolo contributo: Un precursore, Antonio Sant'Elia, in "Rivista illustrata del popolo d'Italia", novembre

Anno di edizione: 1930

V., pp., nn.: p. 51

BIBLIOGRAFIA [3 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Zanzi E.

Anno di edizione: 1930

V., pp., nn.: p. 321

BIBLIOGRAFIA [4 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Marinetti F.T./ Del Bello N.

Anno di edizione: 1933

BIBLIOGRAFIA [5 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Marinetti F.T.

Anno di edizione: 1936

V., pp., nn.: p. 779

BIBLIOGRAFIA [6 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Zevi B.

Anno di edizione: 1950

V., tavv., figg.: tav. 12

BIBLIOGRAFIA [7 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Tentori F.

Anno di edizione: 1955

V., pp., nn.: p. 215

BIBLIOGRAFIA [8 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jeri A.

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: p. 22

BIBLIOGRAFIA [9 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Apollonio U./ Mariani L.

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: pp. 134-135

BIBLIOGRAFIA [10 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Russolo L.

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: p. 538

BIBLIOGRAFIA [11 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Jeri A.

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: p. 6

BIBLIOGRAFIA [12 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gennuso R.

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: p. 17

BIBLIOGRAFIA [13 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Zevi B.

Anno di edizione: 1961

V., tavv., figg.: tav. 11

BIBLIOGRAFIA [14 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Martin M.W.

Anno di edizione: 1968

V., pp., nn.: p. 204, n. 188

BIBLIOGRAFIA [15 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Argan G.C.

Anno di edizione: 1970

V., pp., nn.: p. 381

BIBLIOGRAFIA [16 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Banham R.

Anno di edizione: 1970

V., pp., nn.: n. 42

BIBLIOGRAFIA [17 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pehnt W.

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 174, n. 431

BIBLIOGRAFIA [18 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Zevi B.

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: n. 315,8

BIBLIOGRAFIA [19 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Miotto Muret L.

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: p. 27

BIBLIOGRAFIA [20 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Tafuri M./ Dal Co F.

Anno di edizione: 1976

V., tavv., figg.: fig. 174

BIBLIOGRAFIA [21 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Martin M.W.

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: n. 188

BIBLIOGRAFIA [22 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Tafuri M./ Dal Co F.

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 103, n. 177

BIBLIOGRAFIA [23 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Crispolti E.

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: p. 66

BIBLIOGRAFIA [24 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Longatti A.

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: p. 110

BIBLIOGRAFIA [25 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Banham R.

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 36

BIBLIOGRAFIA [26 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Caramel L./ Longatti A.

Anno di edizione: 1962

V., pp., nn.: p. 103, n. 251

V., tavv., figg.: fig. 95

BIBLIOGRAFIA [27 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Caramel L./ Longatti A.

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 295-295, n. 311

BIBLIOGRAFIA [28 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Caramel L./ Longatti A.

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 256, n. 311

BIBLIOGRAFIA [29 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Antonio Sant'Elia

Titolo contribuito: Antonio Sant'Elia. L'architettura disegnata. Catalogo mostra.

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p. 245-246, n. 303

BIBLIOGRAFIA [30 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Drudi Gambillo M./ Fiori T.

Anno di edizione: 1962

V., pp., nn.: v. II, p. 443, n. 3

BIBLIOGRAFIA [31 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Reggiori F.

Anno di edizione: 1929

V., pp., nn.: p. 327

BIBLIOGRAFIA [32 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Antonio Sant'Elia

Titolo contribuito: Sant'Elia oggi, in "Casabella", giugno

Anno di edizione: 1930

V., pp., nn.: p. 10

BIBLIOGRAFIA [33 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Antonio Sant'Elia

Titolo contribuito: Come è morto Sant'Elia, in "L'Ambrosiano", 18 settembre

Anno di edizione: 1930

V., pp., nn.: p. 3

BIBLIOGRAFIA [34 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Curtis W.J.R.

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: p. 74, n. 5.15

BIBLIOGRAFIA [35 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Godoli E.

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: p. 125

BIBLIOGRAFIA [36 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Longatti A.

Titolo contribuito: Futurismo, fascismo, nazionalismo nel crocevia provinciale lariano, in "Como", estate

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: p. 24

BIBLIOGRAFIA [37 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Stamp G.

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: p. 40

BIBLIOGRAFIA [38 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Prandstraller G.P.

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 9

BIBLIOGRAFIA [39 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pierantoni R.

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 13

BIBLIOGRAFIA [40 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Vinca Masini L.

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 371, n. 1012

BIBLIOGRAFIA [41 / 41]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Da Costa Meyer E.

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: p. 107

V., tavv., figg.: fig. 102

MOSTRE [1 / 14]

Titolo: Antonio Sant'Elia

Numero opera nel catalogo: n. 251

Luogo, sede espositiva, data: Como, Villa Olmo, , 1962

MOSTRE [2 / 14]

Titolo: Antonio Sant'Elia. L'architettura disegnata

Numero opera nel catalogo: n. 303

Luogo, sede espositiva, data: Venezia, Cà Pesaro, , 1991

MOSTRE [3 / 14]

Titolo: Antonio Sant'Elia. Gezeichnete architektur 1906-1916

Luogo, sede espositiva, data: Francoforte, Deutsches architekturmuseum, , 1992

MOSTRE [4 / 14]

Titolo: Prima esposizione d'arte del Gruppo nuove Tendenze

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Famiglia Artistica Milanese, , 1914

MOSTRE [5 / 14]

Titolo: Mostra futurista dell'architetto Sant'Elia e di 22 pittori futuristi

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Galleria Pesaro, , 1930

MOSTRE [6 / 14]

Titolo: Mostra delle opere dell'architetto futurista comasco Sant'Elia

Luogo, sede espositiva, data: Roma, Circolo Artistico, , 1930

MOSTRE [7 / 14]

Titolo: Mostra delle opere dell'architetto futurista comasco Sant'Elia

Luogo, sede espositiva, data: Como, Sala del Broletto, , 1930

MOSTRE [8 / 14]

Titolo: Il Futurismo

Numero opera nel catalogo: n. 2

Luogo, sede espositiva, data: Roma, Palazzo Barberini, , 1959

MOSTRE [9 / 14]

Titolo: Milano 70/70

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Museo Poldi Pezzoli, , 1970

MOSTRE [10 / 14]

Titolo: Nuove Tendenze. Milano, l'altro futurismo

Luogo, sede espositiva, data: Milano, PAC, , 1980

MOSTRE [11 / 14]

Titolo: Futurismo e Futurismi

Luogo, sede espositiva, data: Venezia, Palazzo Grassi, , 1986

MOSTRE [12 / 14]

Titolo: Visions urbaines. La ville moderne en Europe 1870-1993

Luogo, sede espositiva, data: Parigi, Barcellona, , 1994

MOSTRE [13 / 14]

Titolo: La metropoli futurista. Progetti impossibili

Luogo, sede espositiva, data: Firenze, Uffizi, , 1999

MOSTRE [14 / 14]

Titolo: Le stanze dell'arte

Luogo, sede espositiva, data: Rovereto, MART, , 2002-2003

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2002

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Como

Nome: Novara, L.

Funzionario responsabile: Casati, Letizia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/06/21

Ultima modifica scheda - ora: 17.31

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/06/23

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24