Ritratto di Cristoforo Colombo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1m050-00022/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1m050-00022/

CODICI

Unità operativa: 1m050

Numero scheda: 22

Codice scheda: 1m050-00022

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00177894

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Como

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0300177837

Codice IDK della scheda correlata: 1m050-00001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000009

ALTRI CODICI

SCHEDE CORRELATE

Specifiche: Scheda storica. Data/Autori: 1980 - De Vecchi P.L.

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 46

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Cristoforo Colombo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Volpi

Denominazione spazio viabilistico: Via Armando Diaz, 82-84

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Palazzo Volpi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione: Pinacoteca Civica

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]

Tipologia: villa

Qualificazione: privata

Denominazione: Il Museo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: I ritratti di uomini illustri

DATA [1 / 3]

Data ingresso: 1543 ca.

Data uscita: sec. XVI fine

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Casa Grande

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Alessandro e Paolo Giovio

DATA [2 / 3]

Data ingresso: sec. XVI fine

Data uscita: 1846

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione De Orchi

DATA [3 / 3]

Data ingresso: 1846

Data uscita: 1935

Altra località: Borgo Vico

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1975

Numero: 152

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 506463,41326

PUNTO|Coordinata Y: 5072646,1555

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 207

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: ca.

A: 1525

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

Altre attribuzioni: Sebastiano del Piombo

Altre attribuzioni: Bramantino

COMMITTENZA

Data: sec.XVI, primo quarto

Circostanza: Formazione del Museo dei ritratti

Nome: Giovio Paolo, vecovo di Nocera

Fonte: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Unità: mm

Altezza: 480

Larghezza: 410

Codifica Iconclass: 31 D 14 : 61 B 1 (+52)

Indicazioni sul soggetto: Personaggio a mezzo busto e a capo scoperto. Abbigliamento: abito scuro accollato.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sulla tela, parte superiore

Trascrizione: C Colombus Lygur Novi orbis Repto

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a caratteri applicati

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sulla listella di legno, parte infer. del dipinto

Trascrizione: Cristoforo Colombo
Ritratto già nel Museo di Paolo Giovio

Notizie storico-critiche
Per casa Grande dei Giovio in Como si intende quella corrispondente oggi ai nn.107 e 109 di via V.Emanuele. Qui il dipinto rimase fino al 1846 quando l'ultimo discendente Giovio, Paolo, vendette l'immobile a Pietro Baragiola, e divise tra le sue figlie e nipoti la collezione di ritratti.cfr. R.Pavoni, 1983, pp.38 e 44. Del dipinto esistono varie copie: quella degli Uffizi realizzata da Cristofano degli Altissimi (lettera del 23-10-1556 in M.Gualandi, 1884, pp.371-374); quella al Kunst di Vienna; una alla Biblioteca Nazionale di Madrid; un dipinto su tavola al Museo Navale di Pegli, attribuito a Ridolfo del Ghirlandaio; un ritratto nella Sala del Mappamondo nel Palazzo Farnese di Caprarola (1573-74); la tavola di Crispin de Pan (Effigies regum ac principum, Colonia, 1598). Esistono anche due incisioni, quella dello Stimmer e quella del Capriolo (Ritratti di 100 capitani illustri, Roma, 1596). Per tutte queste informazioni cfr. R.Pavoni, scheda nell'Archivio dei Musei Civici di Como.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1975-80

Ente responsabile: Musei Civici di Como

Ente finanziatore: Comune di Como

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: De Orchi Scalabrini, Luisa

Data acquisizione: 1935

Luogo acquisizione: CO/Como/Comune

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Como

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 97 - 22100 Como

ESPORTAZIONI

Tipo licenza: lic. esportazione temporanea

Ufficio: UE Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMG0020

Nome del file: IMG0020.PCD

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 1m050

Nome file dell'immagine originale: IMG0020.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Inventario

Denominazione: Nota intiera di tutti i ritratti che si trovano in casa d'Alessandro et Paolo Giovii fratelli

Data: 1613

Foglio Carta: cart.8

Nome dell'archivio: Biblioteca Ambrosiana di Milano

Posizione: S.P.II.262

FONTI E DOCUMENTI [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Registro Ingressi

Data: 1935

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

FONTI E DOCUMENTI [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Protocolli

Data: 1934

Foglio Carta: prot.874

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

FONTI E DOCUMENTI [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda storico-critica

Autore: R.Pavoni

Data: sec. XX inizio anni '80

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

FONTI E DOCUMENTI [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Inventario

Autore: Galli A.

Denominazione: Inventario dei dipinti

Data: 1975

Foglio Carta: n.152

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

FONTI E DOCUMENTI [6 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Inventario

Denominazione: Inventario dei dipinti aggiornato

Data: 1996

Foglio Carta: n.152

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

BIBLIOGRAFIA [1 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vasari G.

Anno di edizione: 1568

BIBLIOGRAFIA [2 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gualandi M.

Anno di edizione: 1884

V., pp., nn.: pp.371-374

BIBLIOGRAFIA [3 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fossati F.

Anno di edizione: 1892

V., pp., nn.: v.IX

BIBLIOGRAFIA [4 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giovio P.

Anno di edizione: 1972

BIBLIOGRAFIA [5 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pavoni R.

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: p.46

BIBLIOGRAFIA [6 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fasola B.

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: p.175, n.113

BIBLIOGRAFIA [7 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marino R.

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: anno V, n.42, pp.32-35

BIBLIOGRAFIA [8 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pavoni R.

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: pp.29-34

V., tavv., figg.: fig.p.31

BIBLIOGRAFIA [9 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Vecchi P.L.

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: p.94, num.58

V., tavv., figg.: p.94

MOSTRE [1 / 6]

Titolo: Omaggio a Tiziano. La cultura artistica milanese nell'età di Carlo V

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1977

MOSTRE [2 / 6]

Titolo: Collezioni Giovio: le immagini e la storia

Luogo, sede espositiva, data: Como, , 1983

MOSTRE [3 / 6]

Titolo: La nuova frontiera dell'immaginario. Iconografia colombiana

Luogo, sede espositiva, data: New York, , 1991-92

MOSTRE [4 / 6]

Titolo: La nuova frontiera dell'immaginario. Iconografia colombiana

Luogo, sede espositiva, data: Roma, , 1992

MOSTRE [5 / 6]

Titolo: Due mondi a confronto

Luogo, sede espositiva, data: Genova, , 1992

MOSTRE [6 / 6]

Titolo: Cristoforo Colombo t ra gli uomini illustri della collezione gioviana

Luogo, sede espositiva, data: Como, , 1992

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2000

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Como

Nome: Orsenigo, G.

Funzionario responsabile: Casati, Letizia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/06/21

Ultima modifica scheda - ora: 17.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/06/23

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24