Ritratto virile

ambito lombardo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1m050-00137/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1m050-00137/

CODICI

Unità operativa: 1m050

Numero scheda: 137

Codice scheda: 1m050-00137

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00178037

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Como

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000009

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto virile

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5475

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Volpi

Indirizzo: Via Armando Diaz, 82-84

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Palazzo Volpi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Pinacoteca Civica

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1975

Numero: 388

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1937

Numero: 25

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: ca

A: 1610

Validità: ca

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: mm

Altezza: 600

Larghezza: 500

Codifica Iconclass: 31 D 14 : 61 B 1 (+52)

Indicazioni sul soggetto
personaggio: a mezzo busto. Abbigliamento: mantello. barba fluente grigia. Oggetti: cordicella nella mano sinistra.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: cornice, bordo inferiore, etichetta

Trascrizione: 388

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: cornice, bordo inferiore, etichetta

Trascrizione: 25

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pastello rosso

Posizione: cornice, bordo destro, etichetta

Trascrizione: 7

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a gesso bianco

Posizione: verso della tela

Trascrizione: 42

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: TELA, PARTE SUPERIORE

Trascrizione: [...] parete levante [...]

Notizie storico-critiche
Il personaggio presenta una indiscutibile rassomiglianza fisionomica con Gualtiero Pirovano, n.inv.29. In Museo esistono vari ritratti della famiglia Pirovano. Secondo la Lopez (scheda Soprintendenza 03/00178037) può essere che l'effigiato sia il committente della serie dei ritratti dei Pirovano, suoi avi, e che abbia posato come modello per Gualtiero Pirovano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: E' stato reintelato in epoca imprecisabile.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Como

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 97 - 22100 Como

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1m050-00137_IMG-0000500046

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMG0034

Nome del file originale: IMG0034.PCD

FONTI E DOCUMENTI [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Catalogo Sale

Data: 1937

Foglio Carta: p.156, n.25

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

FONTI E DOCUMENTI [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Inventario

Autore: Galli A.

Denominazione: Inventario dei dipinti

Data: 1975

Foglio Carta: n.388

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

FONTI E DOCUMENTI [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Inventario

Denominazione: Inventario dei dipinti aggiornato

Data: 1996

Foglio Carta: n.388

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

FONTI E DOCUMENTI [4 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Inventario

Autore: Belloni Zecchinelli M.

Denominazione: Dipinti vari e incisioni esistenti in magazzino, in "Miscellanea"

Data: 1968/post

Foglio Carta: n.42

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Musei Civici di Como

Nome: Orsenigo, G.

Funzionario responsabile: Casati, Letizia