

Ritratto femminile

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1m050-00195/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1m050-00195/>

CODICI

Unità operativa: 1m050

Numero scheda: 195

Codice scheda: 1m050-00195

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00178094

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Como

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000009

ALTRI CODICI

SCHEDE CORRELATE

Specifiche: Scheda storica. Data/Autori: 1980 - Lopez M.C.

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto femminile

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Volpi

Denominazione spazio viabilistico: Via Armando Diaz, 82-84

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Palazzo Volpi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Pinacoteca Civica

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: CO

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Giovio

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

DATA

Data uscita: 1995

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1975

Numero: 481

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 506463,41326

PUNTO|Coordinata Y: 5072646,1555

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 207

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1640

Validità: ca.

A: 1660

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Unità: mm

Altezza: 680

Larghezza: 535

Codifica Iconclass: 31 D 15 : 61 B

Indicazioni sul soggetto

personaggio: dama a mezzo busto. Abbigliamento: abito scuro con grande colletto bianco-grigio. I capelli sono raccolti attorno al viso con una treccia e sono rigonfi ai lati. Oggetti: croce che pende sul petto, collana di granati al collo.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a gesso

Posizione: sulla tela, in alto a sinistra

Trascrizione: 59

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: cornice, angolo inferiore sinistro, etichetta

Trascrizione: 32

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: telaio, bordo sinistro

Trascrizione: Fabbriceria della cattedrale

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a gesso bianco

Posizione: telaio, parte superiore, a sinistra

Trascrizione: 59

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: simbolo

Qualificazione: religioso

Identificazione: Croce cristiana

Quantità: 1

Posizione: pende sul petto dell'effigiato

Descrizione: croce lavorata a motivi curvilinei

Notizie storico-critiche

La Zecchinelli (vd. fonti archivistiche) indica che il dipinto proviene dalla collezione Olginati, ma non vi è nessun riscontro possibile con l'inventario dei dipinti di questa famiglia. Ritengo che il n.32 che si legge sull'etichetta sul retro della cornice, nonché la scritta "Fabbriceria della Cattedrale", possano indicare che l'opera apparteneva alla Cattedrale e che venne lasciata in deposito presso il Museo agli inizi del XX secolo. Infatti nell'Archivio dei Musei Civici di Como, in Miscellanea, fasc.6, Verbale di ricognizione di oggetti d'arte in custodia, 1903, al n.29 è indicato un ritratto di donna stile 1600 che si dice essere collocato nella Sala Ricami al primo piano. Potrebbe essere il nostro ritratto, anche se una verifica nel catalogo Sala Ricami non ha avuto esito positivo in questo senso.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Como

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 97 - 22100 Como

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMG0090

Nome del file: IMG0090.PCD

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 1m050

Nome file dell'immagine originale: IMG0090.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Tipo: Inventario

Autore: Galli A.

Denominazione: Inventario dei dipinti

Data: 1975

Foglio Carta: n.481

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Tipo: Inventario

Denominazione: Inventario dei dipinti aggiornato

Data: 1996

Foglio Carta: n.481

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Tipo: Inventario delle sale

Autore: Belloni Zecchinelli M.

Denominazione: Dipinti vari e incisioni esistenti in magazzino, in "Miscellanea"

Data: 1968/post

Foglio Carta: n.59

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2000

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Como

Nome: Orsenigo, G.

Funzionario responsabile: Casati, Letizia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/06/21

Ultima modifica scheda - ora: 17.31

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/06/23

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24