

## Ritratto di gentildonna

Magnasco, Alessandro (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1m050-00204/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1m050-00204/>

## CODICI

Unità operativa: 1m050

Numero scheda: 204

Codice scheda: 1m050-00204

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00178335

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Como

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000009

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di gentildonna

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5475

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Volpi

Indirizzo: Via Armando Diaz, 82-84

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Palazzo Volpi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Pinacoteca Civica

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: CO

Comune: Como

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Cernezzi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

Specifiche: Ufficio Spedizioni

#### **DATA**

Data uscita: 1992

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1975

Numero: 63

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: secondo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1730

Validità: ca.

A: 1730

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Magnasco, Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1667-1749

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Carlo Francesco Rusca

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

## MISURE

Unità: mm

Altezza: 1000

Larghezza: 750

Codifica Iconclass: 31 AA 23 1

Indicazioni sul soggetto

L'effigiata posa una mano sul seno destro, veste un abito di foggia settecentesca con ampia scollatura bordata di pelliccia. e con ampie maniche a 3/4 con bordura di trina. Ha una spilla sul seno.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: cornice

Trascrizione: etichetta su cui: 63

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro cornice, parte superiore

Trascrizione: Magnasco

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Como

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 97 - 22100 Como

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_1m050-00204\_IMG-0000500109

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS F2

Nome del file originale: IMG0098.PCD

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Tipo: Inventario

Autore: Galli A.

Denominazione: Inventario dei dipinti

Data: 1975

Foglio Carta: n.63

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

### FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Tipo: Inventario

Denominazione: Inventario dei dipinti aggiornato

Data: 1996

Foglio Carta: n.63

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: M.Natale

Titolo contribuito: Collezioni civiche di Como

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p.105

V., tavv., figg.: tav.p.105

### BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: F.Moro

Titolo contribuito: Museo Vivo

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: p.30

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: F.Franchini Guelfi

Titolo contribuito: Alessandro Magnasco

Luogo di edizione: Soncino (CR)

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p.62

**MOSTRE**

Titolo: Collezioni civiche di Como. Proposte, scoperte, restauri

Luogo, sede espositiva, data: Como, , 1981

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Musei Civici di Como

Nome: Orsenigo, G.

Funzionario responsabile: Casati, Letizia