

## Natività di Gesù con San Sebastiano

Barberis, Vincenzo de (attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1n150-02916/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1n150-02916/>

## CODICI

Unità operativa: 1n150

Numero scheda: 2916

Codice scheda: 1n150-02916

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Carta del Rischio - EDS

Ente competente: S26

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice bene: 03-1

Codice IDK della scheda correlata: 1n110-00058

## ALTRI CODICI

### SCHEDE CORRELATE [1 / 2]

Ente: R03

Codice: SOSED34100

Specifiche: CUBN

### SCHEDE CORRELATE [2 / 2]

Ente: R03

Codice: SOSED11000

Specifiche: CUCN

## OGGETTO

Gruppo oggetti: pertinenze decorative

### OGGETTO

Definizione: dipinto murale

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Natività di Gesù con San Sebastiano

Titolo: Natività di Gesù con San Sebastiano

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Nome provincia: Sondrio

Codice ISTAT comune: 014045

Comune: Morbegno

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: conventuale

Denominazione: Chiesa di S. Antonio (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Piazza S. Antonio

Collocazione originaria: SI

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: Su richiesta, previo appuntamento

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 544331,13967

PUNTO|Coordinata Y: 5108968,7008

### **CARATTERISTICHE DEL PUNTO**

Quota s.l.m.: 252.00

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1521

Validità: post

A: 1535

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Autore/Nome scelto: Barberis, Vincenzo de

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1490 ca.-1550/51

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: intonaco/ pittura a fresco

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 190

Larghezza: 160

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

#### Indicazioni sull'oggetto

L'affresco si trova su una parete del primo chiostro dell'ex complesso conventuale di S. Antonio, alla destra dell'ingresso che conduce alla chiesa. La scena è inserita in una finta cornice modanata che si apre come una finestra sulla scena della Natività. In primo piano Maria inginocchiata che guarda il Bambino nella mangiatoia, accudito da due angioletti. Alle spalle della madre san Sebastiano e san Giuseppe. Più dietro il bue e l'asino. Nella parte alta del dipinto si riconosce un'architettura con arco, in parte rovinata; sullo sfondo un paesaggio al tramonto, con colline e montagne; nel cielo, lontanissimo, un angelo annuncia la nascita di Gesù a due pastori.

#### Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Maria; Giuseppe; Gesù bambino; angeli; san Sebastiano. Animali: bue; asino. Attributi: (san Sebastiano) frecce conficcate nel corpo. Abbigliamento: (Maria) manto blu, velo giallo.

#### Notizie storico-critiche

Vincenzo de' Berberis, al quale è ormai da tempo attribuita questa Natività, è documentato presso il cantiere di S. Antonio dagli anni venti del Cinquecento, quando lavora con Bernardino Donati alle Storie di S. Antonio Abate nella omonima cappella della chiesa domenicana di Morbegno, e successivamente nella cappella di S. Martino. Presente a fasi alterne nel morbegnese, dal 1535 il pittore bresciano risiedeva a Sondrio e dintorni, è dunque probabile che avesse già realizzato l'opera in questione.

Questo affresco mette in evidenza l'aggiornamento dell'artista durante il periodo valtellinese in direzione gaudenziana e luinesca.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2007

Ente responsabile: SBAA MI

Responsabile scientifico: Besana, Fulvio

Nome operatore: Società Rava - Torino

Ente finanziatore: Comune di Morbegno

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Morbegno

Indirizzo: Via S. Pietro, 22 - 23017 Morbegno SO

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: SED341F1

Note: veduta frontale (2001)

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: SED341F1.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: SED341D1

Note: veduta frontale (2001)

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: L'Involt S. a. s. Sondrio

Data: 2014/00/00

Codice identificativo: Expo\_OA\_1n150-02916\_01

Specifiche: #expo#

Nome del file: Expo\_OA\_1n150-02916\_01.jpg

### **IMMAGINI DATABASE [1 / 2]**

Descrizione immagine: veduta frontale (2001)

Path dell'immagine originale: 1n150

Nome file dell'immagine originale: SED341F1.jpg

### **IMMAGINI DATABASE [2 / 2]**

Path dell'immagine originale: 1n150

Nome file dell'immagine originale: Expo\_OA\_1n150-02916\_01.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Perotti G.

Titolo libro o rivista: Morbegno

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: pp. 82-83, 101-103

**BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pittura Alto

Titolo libro o rivista: Pittura in Alto Lario e in Valtellina dall'Alto Medioevo al Settecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: pp. 245-256

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Coppa S. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Civiltà artistica in Valtellina e Valchiavenna. Il Medioevo e il primo Cinquecento

Luogo di edizione: Sondrio

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp. 249, 299-300

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Laini E.

Titolo libro o rivista: Morbegno: bollettino di informazione comunale

Titolo contributo: L'attività di Vincenzo de' Barberis da Brescia. Piccolo viaggio nella pittura sacra di Morbegno e dintorni

Luogo di edizione: Morbegno

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: v.1, pp. 24-25; v. 2, pp. 26-27

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Laini E.

Titolo libro o rivista: Passeggiate a Morbegno. Una guida

Luogo di edizione: Morbegno

Anno di edizione: 2009

V., pp., nn.: p. 74

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2001

Specifiche ente schedatore: Carta del Rischio - EDS

Nome: Novarese, M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2014

Nome: Perlini, Silvia

Ente: R03/ Provincia di Sondrio

Funzionario responsabile: Sassella, Maria

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/08/03

Ultima modifica scheda - ora: 09.28

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/04

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2019/08/15



Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00