

Violoncello

ambito italiano



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00042/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00042/>

CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 42

Codice scheda: 2L010-00042

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Museo degli Strumenti Musicali, Electa 1997

Numero interno: n. 168

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640597

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

OGGETTO

Gruppo oggetti: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: violoncello

Tipologia: violoncello piccolo

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: casa

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Lorenzo Ravaioli

DATA [1 / 2]

Data uscita: ?

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: casa

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta Gallini

DATA [2 / 2]

Data uscita: 1963

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Strumenti Musicali

Data: 1963

Numero: Strumenti Musicali 0042

Transcodifica del numero di inventario: 0042

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1775

Validità: ca.

A: 1799

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi storica

Altre datazioni: 1580 (Gallini)

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italiano

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

Altre attribuzioni: Gasparo da Salò (Gallini)

DATI TECNICI

Materia e tecnica: legno di acero

Materia e tecnica: legno di abete

MISURE

Unità: mm

Altezza: 939

Larghezza: 364,5

Spessore: 91

Specifiche: lunghezza della corda vibrante: 548

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lo strumento presenta caratteristiche che fanno supporre l'uso di una forma esterna. Le punte della cassa sono molto lunghe. Il fondo è in due pezzi di acero a taglio tangenziale, con marezzatura discendente verso sinistra. Le fasce sono in acero. La tavola è di abete in un solo pezzo. La testa è in acero, con le volute della chiocciola molto sporgenti e senza ganasce. Il manico, nonostante sia innestato, è ancorato alla cassa alla maniera barocca, con due chiodi visibili sul tassello interno e un gradino sotto la tavola per non interromperla; è però alto sulla cassa ed inclinato all'indietro, secondo uno stile caratteristico di strumenti costruiti da membri della famiglia Ceruti a Cremona, nel XIX° secolo. Anche

il capotasto inferiore arriva solo fino al filetto senza interromperlo e con la stessa sagomatura ed altezza del bordo, come era in uso nel XVIII° secolo. I tasselli e le controfasce interni sono in abete. La filettatura, doppia, ha il bianco in acero di 0,6 mm e il nero in acero malamente tinto di 0,4 mm. Lo strumento monta un puntale, di fattura ottocentesca, di palissandro e avorio. La cordiera originale è in pero lastronata in ebano. La cornice, completamente rifatta, è ora di un arancio bruno. I fori armonici all'origine erano completamente diversi.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: all'interno della tavola

Autore: Lucarini V.

Trascrizione: Vincenzo Lucarini accomodò in Faenza n 5(?) Agosto 1809

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

La vernice, completamente rifatta, è ora di un colore arancio bruno. I fori armonici all'origine erano completamente diversi: sono stati chiusi e riaperti in modo da essere più distanti. Le effe originali erano lunghe 130 mm circa e distanziate tra loro 45 mm circa.

Fonte: AAVV Catalogo del Museo degli Strumenti Musicali

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 5 Agosto 1809

Descrizione intervento

iscrizione a matita all'interno sulla tavola: "Vincenzo Lucarini accomodò in Faenza n 5(?) Agosto 1809".

Nome operatore: Vincenzo Lucarini

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Gallini Natale

Data acquisizione: 1963

Luogo acquisizione: Milano/trattativa diretta

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 042a

Note: vista frontale

Percorso relativo del file: StrumentiMusicali

Nome del file: 042HNF.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 042b

Note: vista frontale

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: StrumentiMusicali

Nome del file: 042HNR.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia a raggi ultravioletti

Codice identificativo: uv_042a

Note: ripresa del 1997 in occasione del catalogo a stampa, acquisizione del 2003

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: StrumentiMusicali

Nome del file: uv_042a.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia a raggi ultravioletti

Codice identificativo: uv_042b

Note: ripresa del 1997 in occasione del catalogo a stampa, acquisizione del 2003

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: StrumentiMusicali

Nome del file: uv_042b.tif

IMMAGINI DATABASE [1 / 4]

Descrizione immagine: vista frontale

Path dell'immagine originale: 2L010

Nome file dell'immagine originale: 042HNF.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 4]

Descrizione immagine: vista frontale

Path dell'immagine originale: 2L010

Nome file dell'immagine originale: 042HNR.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 4]

Descrizione immagine: ripresa del 1997 in occasione del catalogo a stampa, acquisizione del 2003

Path dell'immagine originale: 2L010

Nome file dell'immagine originale: uv_042a.jpg

IMMAGINI DATABASE [4 / 4]

Descrizione immagine: ripresa del 1997 in occasione del catalogo a stampa, acquisizione del 2003

Path dell'immagine originale: 2L010

Nome file dell'immagine originale: uv_042b.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N/Gallini F

Titolo contributo: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 38-39

V., tavv., figg.: figg. XVIII-XIX

BIBLIOGRAFIA [2 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mucchi A.M.

Titolo contribuito: Gasparo da Salò

Luogo di edizione: Cremona

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: p. 202

BIBLIOGRAFIA [3 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tiella M.

Titolo contribuito: Liuteria e Musica strumentale

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: vol.I; pag. 89

BIBLIOGRAFIA [4 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 156-158

V., tavv., figg.: figg. 167a, 167b, 167c

BIBLIOGRAFIA [5 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N/Gallini F

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 38-39

V., tavv., figg.: figg. XVIII-XIX

BIBLIOGRAFIA [6 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mucchi A.M.

Titolo contribuito: Gasparo da Salò

Luogo di edizione: Cremona

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: p. 202

BIBLIOGRAFIA [7 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tiella M.

Titolo contribuito: Liuteria e Musica strumentale

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: vol.I; pag. 89

BIBLIOGRAFIA [8 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contribuito: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 156-158

V., tavv., figg.: figg. 167a, 167b, 167c

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1999

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Bollini, A.

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2001

Nome: Gatti, Andrea

Ente: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2001

Nome: Gatti, Andrea

Ente: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/02/23

Ultima modifica scheda - ora: 14.36

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24