Violino

Chappuy, Nicolas Augustin

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00122/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00122/

CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 122

Codice scheda: 2L010-00122

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Museo degli Strumenti Musicali, Electa 1997

Numero interno: n. 137

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640677

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

OGGETTO

Gruppo oggetti: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: violino

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta Gallini

DATA

Data uscita: 1963

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Strumenti Musicali

Data: 1963

Numero: Strumenti Musicali 0127

Transcodifica del numero di inventario: 0127

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

REIMPIEGO [1 / 2]

Parte reimpiegata: manico

Tipo reimpiego: strumentale

REIMPIEGO [2 / 2]

Parte reimpiegata: tassello superiore

Tipo reimpiego: strumentale

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1770

Validità: ca.

A: 1770

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Chappuy, Nicolas Augustin

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1730 ca. - 1784

Codice scheda autore: 5q080-00055

Motivazione dell’attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell’attribuzione [2 / 2]: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito francese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: legno di acero

Materia e tecnica: legno di abete

MISURE

Unità: mm

Altezza: 588

Larghezza: 200,5

Spessore: 31,5

Specifiche: lunghezza della corda vibrante: 327

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
É uno strumento tipico della scuola francese della seconda metà del XVIII° secolo, buon esemplare della produzione dell'autore. Il modello è molto diritto e massiccio, con punte corte. Le bombature del fondo e della tavola sono leggermente basse rispetto allo standard dell'autore, ma la scelta del legno è caratteristica di N. A. Chappuy. Il fondo è in due pezzi di acero con marezzatura irregolare, quasi orizzontale. Le fasce sono in oppio con marezzatura più stretta. La tavola è in due pezzi di abete con venatura fine; i fori armonici sono molto distanti tra di loro. La testa, con il manico innestato, è in acero senza marezzatura. Il filetto ha il bianco in pioppo di 0,5 mm e il nero in ebano di 0,25 mm. I tasselli

sono in abete; quello superiore non è originale, probabilmente perché l'antico metodo di giunzione del manico dei liutai francesi del XVIII° secolo non ne consentiva il recupero. Le controfasce, non incastrate, sono in pioppo. La vernice è di un bel colore arancio dorato; le fasce superiori ed inferiori sono state riverniciate. La tavola è stata molto restaurata. La primaria scrittura dell'etichetta risulta quasi illeggibile, ma qualcuno ha provveduto a riscrivere su ogni lettera per renderla più leggibile.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: Documentaria

Lingua: Latino

Tecnica di scrittura: A penna

Posizione: etichetta sul fondo

Autore: apocrifo

Trascrizione: GaSpard Duiffopruggar / bononienSis Anno 1531

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Manico innestato, tassello supriore sostituito.

Fonte: AAVV Catalogo del Museo degli Strumenti Musicali

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Gallini Natale

Data acquisizione: 1963

Luogo acquisizione: Milano/trattativa diretta

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 127hcf

Note: ripresa del 1997 in occasione del catalogo a stampa

Percorso relativo del file: StrumentiMusicali

Nome del file: 127hcf.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 127hcr

Note: ripresa del 1997 in occasione del catalogo a stampa

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: StrumentiMusicali

Nome del file: 127hcr.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 127hcp

Note: ripresa del 1997 in occasione del catalogo a stampa

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: StrumentiMusicali

Nome del file: 127hcp.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 3]

Descrizione immagine: ripresa del 1997 in occasione del catalogo a stampa

Path dell'immagine originale: 2L010

Nome file dell'immagine originale: 127hcf.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 3]

Descrizione immagine: ripresa del 1997 in occasione del catalogo a stampa

Path dell'immagine originale: 2L010

Nome file dell'immagine originale: 127hcr.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 3]

Descrizione immagine: ripresa del 1997 in occasione del catalogo a stampa

Path dell'immagine originale: 2L010

Nome file dell'immagine originale: 127hcp.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contributo: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p. 118

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N/Gallini F.

Titolo contributo: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 79 e 80

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contributo: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p. 118

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N/Gallini F.

Titolo contributo: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 79 e 80

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1999

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Bollini, A.

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2001

Nome: Gatti, Andrea

Ente: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2001

Nome: Gatti, Andrea

Ente: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/02/23

Ultima modifica scheda - ora: 14.36

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24