Chitarra

Rottola Innocente

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00152/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00152/

CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 152

Codice scheda: 2L010-00152

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: CD-ROM La collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco, 2000

Numero interno: n.68/Monzino

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641060

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

OGGETTO

Gruppo oggetti: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: chitarra

Tipologia: chitarra barocca (a cinque cori doppi)

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: esposto

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta Monzino

DATA

Data uscita: 2000

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Strumenti Musicali

Data: 1963

Numero: Strumenti Musicali 0801

Transcodifica del numero di inventario: 0801

COLLEZIONI

Denominazione: coll. Monzino

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1906

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Rottola Innocente

Dati anagrafici/Periodo di attività: attivo inizio sec. XX

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: legno di cedro

Materia e tecnica: legno di palissandro

MISURE

Unità: mm

Altezza: 965

Larghezza: 310

Spessore: 81

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Strumento composito, bizzarrìa costruttiva del liutaio Innocente Rottola. Strumenti del genere, spesso eseguiti in esemplari unici, erano realizzati per dimostrare la bravura del liutaio. Questo strumento compare tuttavia in alcune fotografie del negozio Monzino, dove é esposto insieme ad altri nelle vetrine e viene proposto in vendita in un catalogo di inizio secolo XX con la dicitura "Terzetto esposizione", riunendo in sé, secondo la descrizione dell'epoca una chitarra, un mandolino e una mandola. Il nome conferma che lo strumento era forse più concepito per essere esposto in occasioni di mostre che per essere avviato al commercio.L'etichetta interna, del tipo stampato dedicato agli strumenti di pregio, con la possibilità di indicare a penna il nome del lavorante, seguito dalla firma di Antonio Monzino riporta: "Inventato e/fatto dal proprio lavorante/Innocente Rottola/ l'anno 190(6)". Si tratta di tre strumenti distinti, due mandolini identici e una chitarra.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a impressione/apenna

Tipo di caratteri: lettere stampate/corsivo

Posizione: etichetta sul fondo

Autore: Rottola I.

Trascrizione
"ANTONIO MONZINO & FIGLI / MILANO - Via Rastrelli, 10 / STABILIMENTO FONDATO NEL 1767 / Strumenti Musicali a Corde / Fatto dal proprio lavorante / Inventato e/fatto dal proprio lavorante/Innocente Rottola/ l'anno 190(6)/ Antonio Monzino".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: il fondo è stato riparato in passato

Fonte: Gatti A. - La collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione modale

Nome: "De Musica" Fondazione Antonio Monzino

Data acquisizione: 2000

Luogo acquisizione: Milano/trattativa diretta

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Tipo evento: alienazione

Data evento: 2000

Note: donazione modale Collezione Monzino

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 801 fronte

Percorso relativo del file: StrumentiMusicali

Nome del file: 801 fronte.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 801 retro

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: StrumentiMusicali

Nome del file: 801 retro.tif

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Path dell'immagine originale: 2L010

Nome file dell'immagine originale: 801 fronte.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Path dell'immagine originale: 2L010

Nome file dell'immagine originale: 801 retro.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gatti A.

Titolo contributo: La Collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: cd rom

V., tavv., figg.: cd rom

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2004

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2004

Nome: Gatti, Andrea

Ente: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

ISPEZIONI

Data: 2007

Funzionario responsabile: Marconi, Emanuele

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/02/23

Ultima modifica scheda - ora: 14.36

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24