Arciliuto

ignoto



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00309/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00309/

CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 309

Codice scheda: 2L010-00309

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Museo degli Strumenti Musicali, Electa 1997

Numero interno: n. 231

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640851

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

OGGETTO

Gruppo oggetti: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: arciliuto

Tipologia: ricostruzione

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: 1571 (Gallini)

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: ignoto

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito Italiano

Riferimento all'intervento: esecutore

Altre attribuzioni: Rocca (Gallini)

DATI TECNICI

Materia e tecnica: legno di abete

Materia e tecnica: stucco

Materia e tecnica: avorio/ osso

Materia e tecnica: madreperla

Materia e tecnica: metallo

MISURE

Unità: mm

Altezza: 1804

Larghezza: 408

Spessore: 214

Specifiche: Lunghezza della corda vibrante 853

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La tavola armonica è composta da diversi pezzi di abete di varia venatura, sono presenti due fori armonici e il profilo è decorato con particolari in avorio-osso. Il ponticello regge quattordici corde. Il guscio è composto da vari elementi di avorio, osso, metallo e madreperla, inseriti in strucco nerastro (alcuni particolari mancano). In uno di questi è segnata l'iscrizione Rocca 1571 Pisis (da qui le precedenti attribuzioni ?). Il manico e la tratta sono anch'essi decorati e recano gli stessi inserti presenti sul fondo. Sul primo cavigliere sono presenti sei piroli, sul secondo otto.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: all'esterno del guscio, su una tessera dell'intars

Autore: apocrifo

Trascrizione: Rocca 1571 Pisis

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Si tratta di una imitazione costruita su ispirazione di strumenti a tratta lunga, in uso nel '600.

Fonte: AAVV Catalogo del Museo degli Strumenti Musicali

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Tipo evento: Gallini Natale

Data evento: 1958

Note: Cessione del primo nucleo della Collezione Gallini al Comune di Milano.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 226 fronte

Note: ripresa del 1997 in occasione del catalogo a stampa

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: StrumentiMusicali

Nome del file: 226 fronte.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 226 retro

Percorso relativo del file: StrumentiMusicali

Nome del file: 226 retro.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Descrizione immagine: ripresa del 1997 in occasione del catalogo a stampa

Path dell'immagine originale: 2L010

Nome file dell'immagine originale: 226 fronte.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Path dell'immagine originale: 2L010

Nome file dell'immagine originale: 226 retro.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N./Gallini F.

Titolo contributo: Museo degli strumenti musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 107

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N./Gallini F.

Titolo contributo: Museo degli strumenti musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 107

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contributo: Museo degli strumenti musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p. 291

BIBLIOGRAFIA [4/4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contributo: Museo degli strumenti musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p. 291

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2001

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2001

Nome: Gatti, Andrea

Ente: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

ISPEZIONI

Data: 2006

Funzionario responsabile: Marconi, Emanuele

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/04/01

Ultima modifica scheda - ora: 17.30

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/04/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00