Flauto traverso

PÖHM M.

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00346/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00346/

CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 346

Codice scheda: 2L010-00346

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Museo degli Strumenti Musicali, Electa 1997

Numero interno: n. 347

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640891

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

OGGETTO

Gruppo oggetti: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: flauto traverso

Tipologia: flauto traverso, 5 pezzi, 4 chiavi

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1840

A: 1860

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: PÖHM M.

Dati anagrafici/Periodo di attività: attivo a Ptuj, già Pettau, in Slovenia, alla metà del XIX sec

DATI TECNICI

Materia e tecnica: legno di bosso

Materia e tecnica: avorio

Materia e tecnica: corno

MISURE

Unità: mm

Diametro: 28,8

Lunghezza: 608

Specifiche: DIAPASON: \
TAGLIA: re3

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
unico oggetto conosciuto di quresto autore. Bosso, con ghiere di corno e 4 chiavi d'ottone imperniate su risalti del legno (Mib, Fa, Sol#, Sib).

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Identificazione: P

Quantità: 3

Posizione: corpo sup. e inf, barilotto

Descrizione: "<croce di Malta> / M: PÖHM / PETTAU"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Vistosa spaccatura longitudinale, parziale nella testata e totale nel barilotto.

Fonte: AAVV Catalogo del Museo degli Strumenti Musicali

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Tipo evento: Gallini Natale

Data evento: 1958

Note: Cessione del primo nucleo della Collezione Gallini al Comune di Milano.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 328

Note: vista generale

Percorso relativo del file: StrumentiMusicali

Nome del file: 328.tif

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: vista generale

Path dell'immagine originale: 2L010

Nome file dell'immagine originale: 328.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N.

Titolo contributo: Civico Museo di antichi strumenti musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: p. 85

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N/Gallini F.

Titolo contributo: Museo degli strumenti musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 153

V., tavv., figg.: tav. LXXXVI

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Waterhouse W.

Titolo contributo: The New Langwill Index. A Dictionary of Musical Wind-Instrument Makers and Inventors

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: p. 305

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contributo: Museo degli strumenti musicali

Luogo di edizione: MILANO

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p.272

V., tavv., figg.: fig. 347

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2003

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2002

Nome: Gatti, Andrea

Ente: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/04/01

Ultima modifica scheda - ora: 17.30

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/04/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00