Flauto traverso

Rampone Agostino

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00365/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00365/

CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 365

Codice scheda: 2L010-00365

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Museo degli Strumenti Musicali, Electa 1997

Numero interno: n. 369

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640910

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

OGGETTO

Gruppo oggetti: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: flauto traverso

Tipologia: flauto traverso, 4 pezzi, 12 chiavi

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: seconda metà sec. XIX (Gallini)

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Rampone Agostino

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1843-1897; attivo a Milano dal 1871

Motivazione dell’attribuzione: attr.

DATI TECNICI

Materia e tecnica: Ebano

Materia e tecnica: alpacca

MISURE

Unità: mm

Diametro: 29

Lunghezza: 705

Specifiche: DIAPASON/
TAGLIARe3, a partire da Si2

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Paolo Carnazzi fu solo il rivenditore di questo Gallini 1963 sostiene con ragione trattarsi di "opera di Rampone, Milano", ipotesi perfettamente condivisibile e confermata dal catalogo Rampone. 12 chiavi d'alpacca, queste ultime imperniate su supporti metallici (Si, Do, Do# aperte. Mib, Fa, Fa lunga, 2 Sol# per PS e MS, Sib a doppia azione per PS e IV, 2 Do per II e IV, Mi).

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Identificazione: Carnazzi P. (rivenditore)

Quantità: ?

Posizione: sul corpo

Descrizione
"<stella a 5 punte> // <in ovale> P. CARNAZZI / ALESSANDRIA // <stella a 5 punte>" (ma costruito da Rampone, Milano)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Manca la ghiera terminale.

Fonte: AAVV Catalogo del Museo degli Strumenti Musicali

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Tipo evento: Gallini Natale

Data evento: 1958

Note: Cessione del primo nucleo della Collezione Gallini al Comune di Milano.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 359

Note: vista generale

Percorso relativo del file: StrumentiMusicali

Nome del file: 359.tif

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: vista generale

Path dell'immagine originale: 2L010

Nome file dell'immagine originale: 359.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: ditta Rampone

Titolo contributo: Istrumenti musicali per banda e orchestra. Agostino Rampone. Catalogo n. 1223

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1920

V., pp., nn.: p. 18

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N.

Titolo contributo: Civico museo di antichi strumenti musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: p. 90;

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N./Gallini F.

Titolo contributo: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 162

V., tavv., figg.: tav. LXXXVIII

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contributo: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p. 281

V., tavv., figg.: fig. 369

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2003

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2002

Nome: Gatti, Andrea

Ente: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/04/01

Ultima modifica scheda - ora: 17.30

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/04/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00