Pianoforte

Rock W.

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00442/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00442/

CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 442

Codice scheda: 2L010-00442

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Museo degli Strumenti Musicali, Electa 1997

Numero interno: n. 483

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00640986

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

OGGETTO

Gruppo oggetti: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: pianoforte

Tipologia: Pianoforte a tavolo

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

RAPPORTO

REIMPIEGO

Parte reimpiegata: corde

Tipo reimpiego: strumentale

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1782

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Rock W.

Dati anagrafici/Periodo di attività: attivo a Londra attorno al 1780

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: legno di mogano

Materia e tecnica: legno di abete

Materia e tecnica: legno di ebano

Materia e tecnica: legno di acero

Materia e tecnica: legno di bosso

Materia e tecnica: legno di noce

Materia e tecnica: legno di tiglio

Materia e tecnica: avorio

MISURE

Unità: mm

Altezza: 793

Larghezza: 1487

Profondità: 497

Spessore: 190

Specifiche: ambito fa0.sol0 - fa5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Cassa e sostegno

Lo strumento ha sagoma rettangolare con tastiera integrata.
I fianchi, incollati contro i bordi del fondo, sono lastronati in mogano con filetti di bosso ed ebano.
Il sostegno d'acero ha quattro gambe rastremate a sezione quadrata, con rotelline d'ottone al piede.
Sopra la tastiera vi è una tavola frontale asportabile, di mogano e acero. Il fondo è in legno di conifera (abete ?).

Lo strumento è fornito di coperchio con due ribaltine affiancate e di un portello per la tastiera incernierati insieme; il coperchio, a sua volta è fissato alla cassa
I tre elementi di copertura sono lastronati in un mogano dalla vena più marcata di quello dei fianchi.

Tavola armonica e somiere

La tavola armonica d'abete e il somiere di noce si trovano in posizione laterale destra. Il ponticello sulla tavola armonica è di faggio.

Le caviglie di ferro hanno testa oblunga. L'incordatura è disposta in senso diagonale al fronte della tastiera.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Sulla tavola frontale sopra la tastiera

Autore: Rock W.

Trascrizione: Gulielmus Rock Londini Fecit 1782.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche
Le corde presenti sullo strumento sono moderne.
Le teste dei martelli, rivolte verso il retro dello strumento, sono rivestite di pelle morbida; forse non originale.

Fonte: AAVV Catalogo del Museo degli Strumenti Musicali

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Tipo evento: Gallini Natale

Data evento: 1958

Note: Cessione del primo nucleo della Collezione Gallini al Comune di Milano.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 618

Note: marchio, firma, numero

Percorso relativo del file: StrumentiMusicali

Nome del file: 618.jpg

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: marchio, firma, numero

Path dell'immagine originale: 2L010

Nome file dell'immagine originale: 618.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N.

Titolo contributo: Civico Museo di antichi strumenti musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: p.75-76

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N/Gallini F

Titolo contributo: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p.255-56

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini AAVV

Titolo contributo: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p.377

V., tavv., figg.: fig. 483

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2003

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2004

Nome: Gatti, Andrea

Ente: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/04/01

Ultima modifica scheda - ora: 17.30

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/04/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00