Chitarra

Riva Severino

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00477/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00477/

CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 477

Codice scheda: 2L010-00477

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: CD-ROM La collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco, 2000

Numero interno: n.1/Monzino

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641017

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

OGGETTO

Gruppo oggetti: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: chitarra

Tipologia: Arcichitarra (a quattro corde)

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: esposto

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta Monzino

DATA

Data uscita: 2000

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Strumenti Musicali

Data: 1963

Numero: Strumenti Musicali 0756

Transcodifica del numero di inventario: 0756

COLLEZIONI

Denominazione: coll. Monzino

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1911

Specifica: iscrizione

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Riva Severino

Dati anagrafici/Periodo di attività: Verzago 1884 ¿ 1917

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: legno di conifera

Materia e tecnica: legno di acero

Materia e tecnica: legno di palissandro

Materia e tecnica: legno di legno di noce

MISURE

Unità: mm

Altezza: 1340

Larghezza: 482

Spessore: 130

Specifiche: lunghezza corda vibrante: 900

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Questo strumento, noto come "arcichitarra" nasce nel laboratorio della ditta Monzino. Ampiamente publicizzato nei cataloghi veniva proposto alle società mandolinistiche e chitarristiche come bassetto. In qualche catalogo viene menzionato anche con il nome di "chitarrone moderno". Costruito da Severino Riva, lo strumento ha un'etichetta della ditta Monzino che precisa "fatto dal proprio lavorante Severino Riva", con in calce la firma di Antonio Monzino. Lo strumento è costruito con grande cura. Il piano é in legno di conifera, forse cedro, a venatura irregolare con anelli annuali marcati. Il contorno del piano e dei fori armonici é intarsiato con tessere di madreperla a motivi vegetali annegate nello stucco nero e bordate con un filetto. Lo stesso motivo si ritrova attorno alla buca. Sotto la buca un altro grande intarsio con due sirene in acero, palissandro e madreperla che reggono il cartiglio "Ricordo Milano", questo motivo ricorre anche nello strumento inv. n. 759.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a impressione/apenna

Tipo di caratteri: lettere capitali/corsivo

Posizione: etichetta sul fondo

Autore: ditta Monzino

Trascrizione
"Antonio Monzino & Figli / MILANO - Via Rastrelli, 10 / STABILIMENTO FONDATO NEL 1767 / Strumenti Musicali a Corde / Fatto dal proprio Lavorante / Severino Riva l'anno 1911. / Antonio Monzino".
Il nome del lavorante, le ultime due cifre dell'anno e la firma di Antonio Monzino sono manoscritti.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche
Lo strumento ha un grande peso e l'ampia superficie piana della tavola e del fondo ha inevitabilmente prodotto delle crepe dovute al ritiro del legno.

Fonte: Gatti A. - La collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione modale

Nome: "De Musica" Fondazione Antonio Monzino

Data acquisizione: 2000

Luogo acquisizione: Milano/trattativa diretta

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Tipo evento: alienazione

Data evento: 2000

Note: donazione modale Collezione Monzino

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 756

Note: vista generale

Percorso relativo del file: StrumentiMusicali

Nome del file: 756.tif

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: vista generale

Path dell'immagine originale: 2L010

Nome file dell'immagine originale: 756.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gatti A.

Titolo contributo: La Collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: cd rom

V., tavv., figg.: cd rom

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2004

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2004

Nome: Gatti, Andrea

Ente: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

ISPEZIONI

Data: 2007

Funzionario responsabile: Marconi, Emanuele

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/02/23

Ultima modifica scheda - ora: 14.36

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24