

# Chitarra

Monzino Giacomo Antonio II



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00494/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00494/>

## CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 494

Codice scheda: 2L010-00494

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

## NUMERO INTERNO

Riferimento: CD-ROM La collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco, 2000

Numero interno: n.22/Monzino

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641034

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

## OGGETTO

Gruppo oggetti: strumenti musicali

### OGGETTO

Definizione: chitarra

Tipologia: chitarra (a sei corde)

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: esposto

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta Monzino

## DATA

Data uscita: 2000

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Strumenti Musicali

Data: 1963

Numero: Strumenti Musicali 0773

Transcodifica del numero di inventario: 0773

### COLLEZIONI

Denominazione: coll. Monzino

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## RAPPORTO

### REIMPIEGO [1 / 3]

Parte reimpiegata: catene d. fondo

Tipo reimpiego: strumentale

### REIMPIEGO [2 / 3]

Parte reimpiegata: tastiera

Tipo reimpiego: strumentale

### REIMPIEGO [3 / 3]

Parte reimpiegata: ponticello

Tipo reimpiego: strumentale

## CRONOLOGIA

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1820

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Monzino Giacomo Antonio II

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1772-1845

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: legno di acero

Materia e tecnica: legno di conifera

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 890

Larghezza: 311

Spessore: 103

Specifiche: lunghezza corda vibrante: 624

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Chitarra dell'inizio del secolo XIX con forma ad "8" non molto arrotondata, specie superiormente e con fasce alte. Risente ancora di qualche influenza settecentesca nella forma. All'interno un'etichetta a stampa: "ANTONIO MONZINO/fabbricatore d'istrumenti e corde armoniche/in Milano nella contrada della Dogana N.4037./tiene pure corde armoniche per fabbricatori/di capelli, e per batter lana e cotone, non/ché un assortimento de' migliori violini di/classsici autori, specialmente cremonesi. Vende/inoltre musica stampata di proprio fondo/ fece anno 1820", quest'ultima dicitura con la data è a penna. Piano in abete non verniciato a venatura fine e finissima in due parti speculari, contornato da un filetto esterno di ebano e da un filetto a otto strati di ebano e acero attorno alla buca rotonda centrale. Sotto il ponte, non originale, rimane buona parte della decorazione floreale in lastra di abete tinta di nero. Fasce e fondo sono in ciliegio, il fondo è un pezzo unico, vistosamente crepato.

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a impressione/a penna

Tipo di caratteri: lettere stampate/corsivo

Posizione: etichetta sul fondo

Autore: Monzino A.

Trascrizione

"ANTONIO MONZINO/fabbricatore d'istrumenti e corde armoniche/in Milano nella contrada della Dogana N.4037./tiene pure corde armoniche per fabbricatori/di capelli, e per batter lana e cotone, non/ché un assortimento de' migliori violini di/classsici autori, specialmente cremonesi. Vende/inoltre musica stampata di proprio fondo/ fece anno 1820", quest'ultima dicitura con la data è a penna.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Sotto il ponte, non originale, rimane buona parte della decorazione floreale in lastra di abete tinta di nero. Fasce e fondo sono in ciliegio, il fondo è un pezzo unico, vistosamente crepato e riparato internamente con sostituzione di tutte le catene. La paletta sembra essere stata ridotta in larghezza e i pioli si trovano molto verso il bordo. La tastiera é rifatta. Il reggicorda alla giunzione delle fasce è un bottone da violino. Vernice della cassa non originale.

Fonte: Gatti A. - La collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione modale

Nome: "De Musica" Fondazione Antonio Monzino

Data acquisizione: 2000

Luogo acquisizione: Milano/trattativa diretta

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: alienazione

Data evento: 2000

Note: donazione modale Collezione Monzino

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 773

Note: vista generale

Percorso relativo del file: StrumentiMusicali

Nome del file: 773.tif

### **IMMAGINI DATABASE**

Descrizione immagine: vista generale

Path dell'immagine originale: 2L010

Nome file dell'immagine originale: 773.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gatti A.

Titolo contributo: La Collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: cd rom

V., tavv., figg.: cd rom

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 2004

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Data: 2004

Nome: Gatti, Andrea

Ente: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

### **ISPEZIONI**

Data: 2007

Funzionario responsabile: Marconi, Emanuele

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2021/02/23

Ultima modifica scheda - ora: 14.36

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24