Mandoloncello

Riva Severino

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00507/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00507/

CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 507

Codice scheda: 2L010-00507

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: CD-ROM La collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco, 2000

Numero interno: n.44/Monzino

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641047

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

OGGETTO

Gruppo oggetti: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: mandoloncello

Tipologia: mandoloncello napoletano

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

RAPPORTO

REIMPIEGO

Parte reimpiegata: tasti

Tipo reimpiego: strumentale

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1909

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Riva Severino

Dati anagrafici/Periodo di attività: Verzago 1884 - 1917

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: legno di abete

Materia e tecnica: legno di noce

MISURE

Unità: mm

Altezza: 950

Larghezza: 311

Spessore: 96

Specifiche: lunghezza corda vibrante: 576

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Strumento di tipo napoletano a fondo piatto e quattro cori doppi di metallo. La finitura é accurata e lo strumento porta al suo interno l'etichetta stampata della ditta Monzino con l'aggiunta a penna del nome del lavorante Severino Riva e la firma di Antonio Monzino V. Questo tipo di etichette era riservato agli strumenti di pregio e veniva via via compilato con il nome del lavorante che ne aveva curato ed eseguito, in tutto o in parte, la lavorazione.Lo strumento è in buono stato, La tavola é in abete a venatura fine, contornata da una decorazione in madreperla annegata nello stucco nero e racchiusa tra due filetti bicolori di noce e acero. Un'altra decorazione simile, sempre a motivi vegetali, orna la buca centrale ovale. Il grande battipenna sotto la buca é di tartaruga riccamente intarsiata di madreperla a tralci vegetali. fasce e fondo sono in palissandro, quest'ultimo in pezzo unico. Il grande ponte di ebano con intarsi in madreperla é originale. Il fondo ha un intarsio di acero.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a impressione/a penna

Tipo di caratteri: lettere stampate/corsivo

Posizione: etichetta sul fondo

Autore: ditta Monzino

Trascrizione
"ANTONIO MONZINO & FIGLI / MILANO - Via Rastrelli, 10 / STABILIMENTO FONDATO NEL 1767 / Strumenti Musicali a Corde / Fatto l'anno 1909 dal proprio lavorante / Severino Riva / Antonio Monzino". Le ultime due cifre dell'anno, il nome del lavorante e la firma di Antonio Monzino sono manoscritti.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Fonte: Gatti A. - La collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Descrizione intervento: - trattamento antitarlo in anossia presso dep. ex Ansaldo (30/11/2006 - 20/12/2006)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Tipo evento: alienazione

Data evento: 2000

Note: donazione modale Collezione Monzino

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 787

Note: vista frontale

Percorso relativo del file: StrumentiMusicali

Nome del file: 787.tif

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: vista frontale

Path dell'immagine originale: 2L010

Nome file dell'immagine originale: 787.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gatti A.

Titolo contributo: La Collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: cd rom

V., tavv., figg.: cd rom

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2004

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2004

Nome: Gatti, Andrea

Ente: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

ISPEZIONI

Data: 2008

Funzionario responsabile: Marconi, Emanuele

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/04/01

Ultima modifica scheda - ora: 17.30

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/04/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00