Chitarra

Lopez Armencil

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00523/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00523/

CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 523

Codice scheda: 2L010-00523

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: CD-ROM La collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco, 2000

Numero interno: n.98/Monzino

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641069

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

OGGETTO

Gruppo oggetti: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: chitarra

Tipologia: chitarra (a sei corde)

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

RAPPORTO

REIMPIEGO

Parte reimpiegata: piroli

Tipo reimpiego: strumentale

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: ca.

A: 1910

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Lopez Armencil

Dati anagrafici/Periodo di attività: mancano dati

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: legno di abete

Materia e tecnica: legno di acero

MISURE

Unità: mm

Altezza: 945

Larghezza: 329

Spessore: 81

Specifiche: lunghezza corda vibrante: 636

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Chitarra classica spagnola di costruzione corrente, all'interno un'etichetta a stampa, piuttosto malandata riporta:"ARMENCIL LOPEZ/Fabrica de Guitarras/BORDONES Y CUERDAS/...San Miguel, 38/BARCELONA". Di questa fabbrica i principali repertori di liutai non danno notizie. Lo strumento ha subito qualche riparazione, ma complessivamente é in buono stato. La tavola é in abete a venatura larga in due pezzi speculari con l'aggiunta di un terzo pezzo centrale a venatura più fitta. Tavola e buca sono bordate con un filetto a più strati di acero e legno tinto. La buca é circondata da un intarsio a motivo floreale molto semplice in metallo su fondo di legno tinto. Il ponte é in legno non identificabile verniciato di nero con due piccoli ornamenti in madreperla. Cassa e fondo sono di noce filettati in acero, un sottile filetto é messo nella giunta delle due metà speculari del fondo. L'interno é di costruzione semplice con controfasce di faggio e catene di mogano.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: spagnolo

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: etichetta sul fondo

Autore: Lopez Armencil

Trascrizione: ARMENCIL LOPEZ/Fabrica de Guitarras/BORDONES Y CUERDAS/...San Miguel, 38/BARCELONA

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche
Lo strumento ha subito qualche riparazione, ma complessivamente é in buono stato. I piroli non sono originali.

Fonte: Gatti A. - La collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Descrizione intervento: - trattamento antitarlo in anossia presso dep. ex Ansaldo (30/11/2006 - 20/12/2006)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Tipo evento: alienazione

Data evento: 2000

Note: donazione modale Collezione Monzino

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 810

Note: vista frontale

Percorso relativo del file: StrumentiMusicali

Nome del file: 810.tif

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: vista frontale

Path dell'immagine originale: 2L010

Nome file dell'immagine originale: 810.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gatti A.

Titolo contributo: La Collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: cd rom

V., tavv., figg.: cd rom

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2004

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2004

Nome: Gatti, Andrea

Ente: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

ISPEZIONI

Data: 2008

Funzionario responsabile: Marconi, Emanuele

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/04/01

Ultima modifica scheda - ora: 17.30

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/04/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00