Violino

Bisiach Giacomo e Leandro II

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00537/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00537/

CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 537

Codice scheda: 2L010-00537

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: CD-ROM La collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco, 2000

Numero interno: n.128/Monzino

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641083

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

OGGETTO

Gruppo oggetti: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: violino

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: esposto

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta Monzino

DATA

Data uscita: 2000

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Strumenti Musicali

Data: 1963

Numero: Strumenti Musicali 0824

Transcodifica del numero di inventario: 0824

COLLEZIONI

Denominazione: coll. Monzino

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1928

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Bisiach Giacomo e Leandro II

Dati anagrafici/Periodo di attività: Milano 1932 -. Venegono Superiore 1972

Motivazione dell’attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: legno di abete

Materia e tecnica: legno di acero

MISURE

Unità: mm

Altezza: 590

Larghezza: 203

Spessore: 31

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Strumento molto bello, dove si nota il contributo di Iginio Sderci. Etichetta a stampa "Giacomo e Leandro Bisiach/Fecero in Milano l'A. 1928". Le ultime due cifre dell'anno sono manoscritte. la tavola é in due pezzi speculari di abete a venatura fine. Il fondo è in acero marezzato a venatura regolare e profonda, così come pure le fasce. Il disegno del legno è accentuato dalla vernice che lo ha impregnato, particolare evidente sul manico. Il riccio è molto bello a sviluppo regolare. La vernice ad olio rossastra e poco trasparente, è tipica di questo periodo della bottega Bisiach; in alcuni punti è scivolata, forse a causa di un lungo tempo di essiccazione, dando luogo ad accumuli e grinze.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a impressione/a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali/corsivo

Posizione: etichetta sul fondo

Autore: Bisiach L. e G.

Trascrizione: "Giacomo e Leandro Bisiach/Fecero in Milano l'A. 1928". Le ultime due cifre dell'anno sono manoscritte

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

La vernice ad olio rossastra e poco trasparente, è tipica di questo periodo della bottega Bisiach; in alcuni punti è scivolata, forse a causa di un lungo tempo di essiccazione, dando luogo ad accumuli e grinze,

Fonte: Gatti A. - La collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Descrizione intervento: ???

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione modale

Nome: "De Musica" Fondazione Antonio Monzino

Data acquisizione: 2000

Luogo acquisizione: Milano/trattativa diretta

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Tipo evento: alienazione

Data evento: 2000

Note: donazione modale Collezione Monzino

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 824 fronte

Percorso relativo del file: StrumentiMusicali

Nome del file: 824 fronte.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 824 retro

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: StrumentiMusicali

Nome del file: 824 retro.tif

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Path dell'immagine originale: 2L010

Nome file dell'immagine originale: 824 fronte.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Path dell'immagine originale: 2L010

Nome file dell'immagine originale: 824 retro.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gatti A.

Titolo contributo: La Collezione Monzino al Museo degli Strumenti Musicali del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: cd rom

V., tavv., figg.: cd rom

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2004

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2004

Nome: Gatti, Andrea

Ente: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

ISPEZIONI

Data: 2008

Funzionario responsabile: Marconi, Emanuele

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/02/23

Ultima modifica scheda - ora: 14.36

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24