Arco

Ambito francese

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L010-00570/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L010-00570/

CODICI

Unità operativa: 2L010

Numero scheda: 570

Codice scheda: 2L010-00570

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: Catalogo Museo degli Strumenti Musicali, Electa 1997

Numero interno: n. 209

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00641116

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

OGGETTO

Gruppo oggetti: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: arco

Tipologia: Arco da violino piccolo

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta Gallini

DATA

Data uscita: 1958

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Strumenti Musicali

Data: 1963

Numero: Strumenti Musicali 0167

Transcodifica del numero di inventario: 0167

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: Prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

A: 1949

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Ambito francese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: legno di faggio

Materia e tecnica: legno di ebano

Materia e tecnica: Nickel

Materia e tecnica: madreperla

Materia e tecnica: avorio

MISURE

Unità: mm

Altezza: 35

Lunghezza: 392

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
É un'opera costruita da un dilettante. La bacchetta è in faggio a sezione rotonda, con una mortasa molto lunga (mm 19). La scarpetta è in avorio senza lamina in ebano né punta. Non vi è alcuna traccia di fasciature. Il nasetto è di fattura seriale adattato alla bacchetta. É in ebano, montato in nickel, con occhio di madreperla (mm 6) sui fianchi. La slitta è in nickel con un perno di fissaggio. Il bottone è in osso con una vecchia vite. Non vi è alcun timbro.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Il nasetto è di fattura seriale adattato alla bacchetta

Fonte: AAVV Catalogo del Museo degli Strumenti Musicali

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Gallini Natale

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: Milano/trattativa diretta

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Tipo evento: alienazione

Data evento: 1958

Note: Cessione del primo nucleo della Collezione Gallini al Comune di Milano.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 167

Note: vista generale

Percorso relativo del file: StrumentiMusicali

Nome del file: 167.tif

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: vista generale

Path dell'immagine originale: 2L010

Nome file dell'immagine originale: 167.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N.

Titolo contributo: Museo degli strumenti musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: pp. 60-61

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallini N/Gallini F

Titolo contributo: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: pp. 91

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo contributo: Museo degli Strumenti Musicali

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p.176

V., tavv., figg.: tav.209

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2004

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Gatti, Andrea

Funzionario responsabile: Salsi, Claudio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2002

Nome: Gatti, Andrea

Ente: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/02/23

Ultima modifica scheda - ora: 14.36

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24