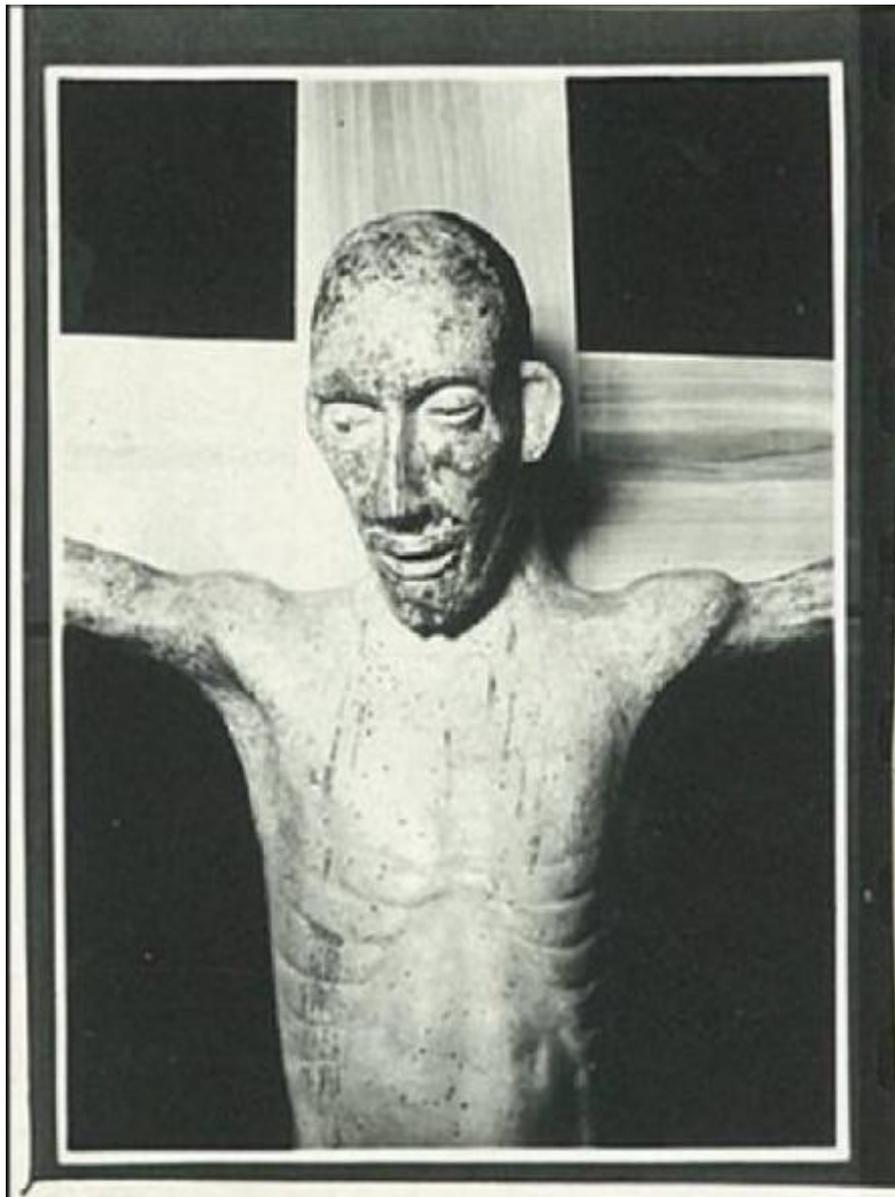


Cristo crocifisso dolente

ambito Italia centrale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2L020-00007/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2L020-00007/>

CODICI

Unità operativa: 2L020

Numero scheda: 7

Codice scheda: 2L020-00007

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00670655

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

OGGETTO

Definizione: crocifisso

Parti e/o accessori: croce

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Quantità complessiva degli elementi: 2

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Cristo crocifisso dolente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente Sculture Lignee

Data: 1877-

Numero: Sculture Lignee 0007

Transcodifica del numero di inventario: 0007

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIV/ XV

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1490

A: 1510

Motivazione cronologia: inventario museale

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito Italia centrale

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

DATI TECNICI

Materia e tecnica: legno/ intaglio/ policromia

MISURE

Parte: Cristo

Unità: cm

Altezza: 145

Larghezza: 145

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Cristo crocifisso scolpito, policromo e ancorato a una croce lignea.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi religiosi: Cristo

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2017

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: La croce è stata realizzata dal laboratorio di restauro del Castello Sforzesco.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1980

Nome operatore: Zanolini

RESTAURI [2 / 2]

Descrizione intervento: La croce è stata realizzata dal laboratorio del Castello durante un intervento di restauro

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Bassi Art.º

Data acquisizione: 1952

Luogo acquisizione: BO/ Bologna

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 2L020-00007-0000000002

Nome del file: SL_07_02_DeLonti2021.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione allegata

Autore: Inv. SL n. 0007 intero

Codice identificativo: Inv. SL n. 0007 intero

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: ScultureLignee

Nome del file: Inv. Sculture Lignee n. 0007 intero.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: Inv. SL n. 0007

Percorso relativo del file: ScultureLignee

Nome del file: Inv. Sculture Lignee n. 0007.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 2L020-00007-0000000001

Nome del file: SL_007.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 4]

Path dell'immagine originale: 2L020

Nome file dell'immagine originale: SL_07_02_DeLonti2021.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 4]

Path dell'immagine originale: 2L020

Nome file dell'immagine originale: Inv. Sculture Lignee n. 0007 intero.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 4]

Path dell'immagine originale: 2L020

Nome file dell'immagine originale: Inv. Sculture Lignee n. 0007.jpg

IMMAGINI DATABASE [4 / 4]

Path dell'immagine originale: 2L020

Nome file dell'immagine originale: SL_007.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ascari A.

Titolo libro o rivista: Nothing but a show

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2009

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Donnini G.

Titolo libro o rivista: I legni devoti

Luogo di edizione: Fabriano

Anno di edizione: 1994

V., tavv., figg.: p. 49

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belloni G. G.

Titolo libro o rivista: Il Castello Sforzesco di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1966

V., pp., nn.: p. 64

V., tavv., figg.: f. 59

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Meneghetti F.

Titolo libro o rivista

Crocifissi lignei dei Servi di Maria. Arte, devozione e conservazione nelle confraternite tra XIV e XVII secolo

Luogo di edizione: Udine

Anno di edizione: 2021

Codice scheda bibliografia: SWCH1-00061

V., pp., nn.: p. 172

V., tavv., figg.: fig. 45

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2012

Specifiche ente schedatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Serrone, Liliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2017

Nome: Dester, Elizabeth

Ente: Raccolte d'Arte Applicata

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2021

Nome: Barbieri, Lara Maria Rosa

Ente: Raccolte d'Arte Applicata

Referente scientifico: Tasso, Francesca

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/12/09

Ultima modifica scheda - ora: 14.46

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/12/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/05/12

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00