

Gentildonna milanese

Arienti Carlo (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2d020-00010/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2d020-00010/>

CODICI

Unità operativa: 2d020

Numero scheda: 10

Codice scheda: 2d020-00010

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 18

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: ritratto femminile

Titolo: Gentildonna milanese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7569

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Via Palestro, 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Collocazione originaria: SC

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 5]

Tipologia: ufficio

Qualificazione: comunale

Denominazione: Ufficio tecnico

Specifiche: ing. Campoli

DATA [1 / 5]

Data ingresso: 1952 post

Data uscita: 1994 ante

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 5]

Tipologia: ufficio

Qualificazione: comunale

Denominazione: Rip. Entrate Tributarie e Servizi Affini

DATA [2 / 5]

Data ingresso: 1994 ante

Data uscita: 1994

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 5]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Museo del Castello Sforzesco

Complesso monumentale di appartenenza: Castello Sforzesco

Denominazione spazio viabilistico: piazza Castello, 1

Specifiche: Direzione Civiche Raccolte d'Arte

DATA [3 / 5]

Data ingresso: 1994

Data uscita: 1997

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 5]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna - Magazzino 35

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: appeso a rastrelliera A1sx

DATA [4 / 5]

Data ingresso: 1997

Data uscita: 2003

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 5]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: Piano I, sala 13, 18

DATA [5 / 5]

Data uscita: 2011/06/28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Galleria d'Arte Moderna di Milano

Collocazione: Direzione Civiche Raccolte d'Arte, uff. Inventari

Numero: GAM 7440

Transcodifica del numero di inventario: 007440

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1829

Validità: ca.

A: 1830

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Arienti Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1801/ 1873

Codice scheda autore: ICCD0-00617

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 74.5

Larghezza: 59.5

Specifiche: ingombro: 95.8x81.3x9.6

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Inserito in una cornice coeva, dorata.

Indicazioni sul soggetto: figure: donna; abbigliamento: abito scuro, scalle chiaro; attributi: capelli ricci raccolti.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: analisi diretta (Direzione)

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Il dipinto è stato foderato ed è stato sostituito il telaio.

Fonte: analisi diretta (M. Cagna)

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1995 maggio

Nome operatore: Parodi, Cristina

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Galleria d'Arte Moderna

Indirizzo: Piazza Castello - 20121 Milano MI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Lami Virginia ved. Abbate

Data acquisizione: 1952

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: documentazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: A8224

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2d020-00010_IMG-0000592459

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 174400000

Collocazione del file nell'archivio locale: GAM_B

Nome del file originale: 174400000.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Opere dell'Ottocento A-E

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 2d010-00003

V., pp., nn.: n. 53

V., tavv., figg.: t. 52

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: La Galleria d'Arte Moderna e la Villa Reale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: 2d010-00008

V., pp., nn.: p. 97

V., tavv., figg.: t. 6

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Marchesi, T.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Pacchetti, Donata

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Tamanini, Francesca

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria