Place des Pyramides

De Nittis Giuseppe

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2d020-00193/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2d020-00193/

CODICI

Unità operativa: 2d020

Numero scheda: 193

Codice scheda: 2d020-00193

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: GAM 800

Numero interno: ESPOSTO

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 25

ALTRI CODICI

SCHEDE CORRELATE

Ente: Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: Scheda storica.Data/Autori: 1958 - Direzione Civiche Raccolte d'Arte

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: veduta di parigi; place des pyramides

Titolo: Place des Pyramides

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Palestro 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Collocazione originaria: SC

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 4]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano I, sala 31

DATA [1 / 4]

Data ingresso: 1934 post

Data uscita: 1990

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 4]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna - magazzino 35

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

DATA [2 / 4]

Data ingresso: 1990

Data uscita: 2003

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 4]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano I, sala 22, 03

DATA [3 / 4]

Data ingresso: 2008

Data uscita: 2008

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 4]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano 1, sala 22, 05

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Galleria d'Arte Moderna di Milano

Collocazione: Direzione Civiche Raccolte d'Arte, uff. Inventari

Numero: GAM 5203

Transcodifica del numero di inventario: 005203

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: bozzetto

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Place de Pyramides

Autore bene finale/originale: De Nittis Giuseppe

Datazione bene finale/originale: 1876

Collocazione bene finale/originale: Parigi, Museo del Lussemburgo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1876

Validità: ante

A: 1876

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: De Nittis Giuseppe

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1846/ 1884

Codice scheda autore: ICCD0-03896

Sigla per citazione: 10003982

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 54,5

Larghezza: 73,5

Specifiche: ingombro cm 76x95x7, valore ass euro 150.000,00

Indicazioni sul soggetto: veduta: prigi, place des pyramides; figure: uomo, donna; mezzi di trasporto: carretto.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: De Nittis

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Fonte: analisi diretta (Direzione)

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1990

Descrizione intervento: Restauro della cornice

Nome operatore: Boccaletti, Giulio

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Hoepli Ulrico

Data acquisizione: 1934

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Galleria d'Arte Moderna

Indirizzo: Piazza Castello - 20121 Milano MI

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 152030001

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Percorso relativo del file: GAM_B

Nome del file: 152030001.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 152030002

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: GAM_B

Nome del file: 152030002.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Path dell'immagine originale: 2d020

Nome file dell'immagine originale: 152030002.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Path dell'immagine originale: 2d020

Nome file dell'immagine originale: 152030001.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Opere dell'Ottocento A-E

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 2d010-00003

Sigla per citazione: 30090099

V., pp., nn.: p. 50

V., tavv., figg.: t. 673

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Giuseppe De Nittis e la pittura della vita moderna in Europa

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: 3a090-00029

Sigla per citazione: 03009205

V., tavv., figg.: p. 109

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: De Nittis. Impressionista italiano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: 2d010-00198

Sigla per citazione: 03009311

V., pp., nn.: pp. 173, 249

V., tavv., figg.: t. 83

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mascherpa G.

Titolo libro o rivista: Giuseppe De Nittis

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: 2d010-00200

Sigla per citazione: 03009313

V., tavv., figg.: t. 6

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: De Nittis

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 2013

Codice scheda bibliografia: 3a090-00040

Sigla per citazione: 00301002

V., pp., nn.: p. 220, n. 72

V., tavv., figg.: t. 72

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: L'impressionismo di Zandomeneghi

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 2016

Codice scheda bibliografia: 3a090-00104

Sigla per citazione: 00301064

V., pp., nn.: p. 231, n. 26

V., tavv., figg.: p. 107

MOSTRE [1 / 7]

Titolo: Giuseppe De Nittis

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo della Permanente, 1990 apr 05 - mag 29

MOSTRE [2 / 7]

Titolo: Giuseppe De Nittis

Luogo, sede espositiva, data: Bari, Pinacoteca Provinciale, 1990 mag 29 - ott 10

MOSTRE [3 / 7]

Titolo: Capolavori dell'800 Napoletano

Luogo, sede espositiva, data: Monza, Villa Reale, 1997 mag 07 - ott 14

MOSTRE [4 / 7]

Titolo: De Nittis pittore della vita moderna

Luogo, sede espositiva, data: Torino, G.A.M., 2002 feb 08 - giu 04

MOSTRE [5 / 7]

Titolo: Giuseppe De Nittis

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Fondazione Mazzotta, 2005

MOSTRE [6 / 7]

Titolo: Giuseppe De Nittis

Luogo, sede espositiva, data: Padova, Palazzo Zabarella, 19 gennaio - 26 maggio 2013

MOSTRE [7 / 7]

Titolo: Corcos. I sogni della Belle Epoque

Luogo, sede espositiva, data: Padova, Palazzo Zabarella, 6 settembre - 14 dicembre 2014

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2004

Specifiche ente schedatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Marchesi, T.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2009

Nome: Pacchetti, Donata

Ente: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2011

Nome: Tamanini, Francesca

Ente: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/10/21

Ultima modifica scheda - ora: 09.25

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/10/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24