Poema invernale - El crapp di Rogoritt (Pecore sullo scoglio)

Grubicy De Dragon Vittore

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2d020-00377/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2d020-00377/

CODICI

Unità operativa: 2d020

Numero scheda: 377

Codice scheda: 2d020-00377

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: GAM 800

Numero interno: ESPOSTO

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 27

ALTRI CODICI

SCHEDE CORRELATE

Ente: Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: Scheda storica.Data/Autori: 1958 - Direzione Civiche Raccolte d'Arte

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: paesaggio con alberi e pecore

Titolo: Poema invernale - El crapp di Rogoritt (Pecore sullo scoglio)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Palestro 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Collocazione originaria: SC

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 5]

Tipologia: ufficio

Qualificazione: comunale

Denominazione: Rip. Educazione

DATA [1 / 5]

Data ingresso: 1920 post

Data uscita: 1920 post

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 5]

Tipologia: ufficio

Qualificazione: comunale

Denominazione: Rip. Cultura Turismo Spettacolo

DATA [2 / 5]

Data ingresso: 1920 post

Data uscita: 1920 post

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 5]

Tipologia: ufficio

Qualificazione: comunale

Denominazione: Settore Parchi e Giardini

DATA [3 / 5]

Data ingresso: 1920

Data uscita: 1988/11/10

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 5]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna - magazzino

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

DATA [4 / 5]

Data ingresso: 1988/11/10

Data uscita: 2003 post

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 5]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano 1, sala 24, 03

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Galleria d'Arte Moderna di Milano

Collocazione: Direzione Civiche Raccolte d'Arte, uff. Inventari

Numero: GAM 1720

Transcodifica del numero di inventario: 001720

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1895

Validità: ca.

A: 1909

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Grubicy De Dragon Vittore

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1851/ 1920

Codice scheda autore: ICCD0-05612

Sigla per citazione: 10005746

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 58

Larghezza: 98

Specifiche: ingombro cm. 91,2x131x12
valore assicurativo ¤ 170.000,00
anno 2008 valore 300.000,00

Indicazioni sul soggetto: paesaggio: bosco; vegetali: alberi; animali: pecore.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Fonte: analisi diretta (Direzione)

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche
Il dipinto si presenta in discrete condizioni. Una piccola lacuna al centro. Nel 2005 è stato integrato dalla sua cornice originale

Fonte: analisi diretta (M. Fratelli)

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1990 mar 01 - apr

Descrizione intervento: Applicato provvisoriamente un listello dorato moderno

Nome operatore: Ranieri Tenti

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Grubicy De Dragon Vittore

Data acquisizione: 1920

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Galleria d'Arte Moderna

Indirizzo: Piazza Castello - 20121 Milano MI

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 117200000

Percorso relativo del file: GAM_B

Nome del file: 117200000.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 2d020

Nome file dell'immagine originale: 117200000.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Opere dell'Ottocento F-M

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 2d010-00004

Sigla per citazione: 30090100

V., pp., nn.: p. 335

V., tavv., figg.: t. 1194

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: M. Bezzola, G. Nicodemi

Titolo libro o rivista: La Galleria d'Arte Moderna. I dipinti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1938

Codice scheda bibliografia: 2d010-00017

Sigla per citazione: 30090112

V., pp., nn.: n. 983

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: La Galleria d'Arte Moderna e la Villa Reale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: 2d010-00008

Sigla per citazione: 30090104

V., pp., nn.: p. 164

V., tavv., figg.: t. 5/e

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Vittore Grubicy e l'Europa. Alle radici del divisionismo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: 2d010-00095

Sigla per citazione: 03009203

V., pp., nn.: p. 102, n. 24

MOSTRE [1 / 6]

Titolo: Vittore Grubicy e l'Europa. Alle radici del divisionismo

Numero opera nel catalogo: n. 24, pag. 102

Luogo, sede espositiva, data: Milano, 2005

MOSTRE [2 / 6]

Titolo: Vittore Grubicy

Luogo, sede espositiva, data: Verbania, Museo del Paesaggio, 2005/04/13

MOSTRE [3 / 6]

Titolo: Vittore Grubicy e l'Europa. Alle radici del divisionismo

Luogo, sede espositiva, data: Torino, Milano, Trento, 2005 - 2006

MOSTRE [4 / 6]

Titolo: Radical Light: Italy's Divisionist painters 1891-1910

Luogo, sede espositiva, data: Londra - Zurigo, 2008 - 2009

MOSTRE [5 / 6]

Titolo: Esposizione Annuale della Permanente

Luogo, sede espositiva, data: Milano, 1909

MOSTRE [6 / 6]

Titolo: Il Divisionismo Italiano

Luogo, sede espositiva, data: Trento, 1990 apr 12 - ago 28

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2004

Specifiche ente schedatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Marchesi, T.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2009

Nome: Pacchetti, Donata

Ente: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2011

Nome: Tamanini, Francesca

Ente: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/10/21

Ultima modifica scheda - ora: 09.25

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/10/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24