

Natura morta con pesci

Van Utrecht Adriaen



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2d020-00908/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2d020-00908/>

CODICI

Unità operativa: 2d020

Numero scheda: 908

Codice scheda: 2d020-00908

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: GRASSI

Numero interno: ESPOSTO

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 35

ALTRI CODICI

SCHEDE CORRELATE

Ente: Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: Scheda storica.Data/Autori: 1958 - Direzione Civiche Raccolte d'Arte

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: natura morta

Identificazione: natura morta con pesci

Titolo: Natura morta con pesci

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Palestro 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano II, GRASSI sala XI

DATA

Data uscita: 2014/09/01

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Collocazione: Direzione Civiche Raccolte d'Arte, uff. Inventari

Numero: GRASSI 141

Transcodifica del numero di inventario: 000141

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Grassi

Nome del collezionista: Carlo Grassi

Data uscita del bene nella collezione: 1958

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1641

A: 1641

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Van Utrecht Adriaen

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1599/ 1652

Codice scheda autore: 2d030-00022

Sigla per citazione: 20030019

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 78,5

Larghezza: 137,5

Specifiche: ingombro: 83 x 140 x 5 cm

Indicazioni sul soggetto: animali: pesci, crostacei.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Adriaen Van Utrecht [...] 1641

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Fonte: analisi diretta (Direzione)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Grassi Mieli Nedda

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Galleria d'Arte Moderna

Indirizzo: Via Palestro 16 - 20121 Milano MI

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: furto

Data evento: 1975/02/17

Note: Ritrovato dalla Questura e riconsegnato alla GAM il 15/04/1975.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B61

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 201410000

Percorso relativo del file: GAM_B

Nome del file: 201410000.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 2d020

Nome file dell'immagine originale: 201410000.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo libro o rivista: Il "dono" Carlo Grassi al Comune di Milano in memoria del figlio Gino

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2d010-00203

Sigla per citazione: 03009316

V., pp., nn.: p. 29

V., tavv., figg.: p. 31, n. 13

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Fiamminghi e olandesi: dipinti delle collezioni lombarde

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (Mi)

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: 2d010-00236

Sigla per citazione: 00300948

MOSTRE

Titolo: Dipinti fiamminghi e olandesi nelle collezioni lombarde

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 2002

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Specifiche ente schedatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Marchesi, T.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Data: 2009

Nome: Pacchetti, Donata

Ente: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Data: 2012

Nome: Tamanini, Francesca

Ente: Galleria d'Arte Moderna di Milano

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Data: 2015

Nome: Oldani, Alessandro

Ente: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Zatti, Paola

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/10/21

Ultima modifica scheda - ora: 09.25

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/10/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24