# Cleopatra

## Bianchi Mosè



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2d030-00137/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2d030-00137/

## **CODICI**

Unità operativa: 2d030

Numero scheda: 137

Codice scheda: 2d030-00137

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**NUMERO INTERNO** 

Riferimento: GAM 800

Numero interno: ESPOSTO

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

## STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 20

## **ALTRI CODICI**

#### **SCHEDE CORRELATE**

Ente: Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: Scheda storica. Data/Autori: 1958 - Direzione Civiche Raccolte d'Arte

## **OGGETTO**

Gruppo oggetti: pittura

**OGGETTO** 

Definizione: dipinto

Disponibiltà del bene: reale

#### **SOGGETTO**

Categoria generale: storia

Identificazione: cleopatra

Titolo: Cleopatra

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Palestro 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Collocazione originaria: SC

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1/3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1/3]**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna - Magazzino

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: Magazzeno

**DATA** [1/3]

Data ingresso: 1965 post

Data uscita: 2004

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2/3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2/3]** 

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano I, sala 16, 02

DATA [2/3]

Data ingresso: 2004

Data uscita: 2008

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA [3/3]**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano I, sala 16, 18

**DATA** [3/3]

Data ingresso: 2008

Data uscita: 2011/05/30

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario Galleria d'Arte Moderna di Milano

Collocazione: Direzione Civiche Raccolte d'Arte, uff. Inventari

Numero: GAM 6456

Transcodifica del numero di inventario: 006456

## **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1865

Validità: ante

A: 1865

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

#### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Autore/Nome scelto: Bianchi Mosè

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1840/1904

Codice scheda autore: ICCD0-01567

Sigla per citazione: 10001602

Motivazione dell'attribuzione: sigla

#### **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

#### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 137

Larghezza: 112

## **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

donna seminuda seduta su una sedia rossa appoggiata ad un cuscino damascato giallo ocra. Veli bianchi degli abiti sulla sedia e pelle maculata sulle gambe. Capelli neri con fascia sulla fronte, sguardo rivolto verso l'alto e braccia dietro la testa. Sullo sfondo, a destra, in prospettiva una scalinata ;a sinsitra mobilio di stile orientale

Indicazioni sul soggetto

interno: stanza; personaggi: cleopatra (seminuda); mobilia: trono, sedie (sul fondo); oggetti: cuscino, pelli, stoffe ricamate, tavolo; architetture: scalinata.

#### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: MB

Notizie storico-critiche

L'opera potrebbe essere identificata con quella esposta a Brera in occasione dell'Esposizione di Belle Arti del 1865. Come ne "La signora di Monza", esposta nella medesima mostra, si evincono chiaramente gli influssi del Bertini e del Cremona, ai quali il Bianchi guardava in quel periodo. Una replica, verosimilmente quella con numero di inventario 239, fu presentata all'Esposizione di Brera nel 1872.

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: analisi diretta (Direzione)

## **RESTAURI E ANALISI**

#### **RESTAURI**

Data: 1985

Descrizione intervento: Restauro della cornice

Nome operatore [1 / 2]: Boccaletti, Giulio

Nome operatore [2 / 2]: Zanolini, Paola

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Durini Alessandro conte di Monza

Data acquisizione: 1939

Luogo acquisizione: MB/ Monza

## **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Galleria d'Arte Moderna

Indirizzo: Via Palestro 16 - 20121 Milano MI

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 164560000

Percorso relativo del file: GAM\_B

Nome del file: 164560000.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/2]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: A8483

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**IMMAGINI DATABASE** 

Path dell'immagine originale: 2d030

Nome file dell'immagine originale: 164560000.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Opere dell'Ottocento A-E

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 2d010-00003

Sigla per citazione: 30090099

V., pp., nn.: p. 26

V., tavv., figg.: t. 203

BIBLIOGRAFIA [2/3]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Europa und der Orient 1800-1900

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: 2d010-00033

Sigla per citazione: 30090125

V., pp., nn.: p. 863

**BIBLIOGRAFIA** [3/3]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Mosè Bianchi e il suo tempo 1840-1904

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 2d010-00137

Sigla per citazione: 03009251

V., pp., nn.: pp. 73, 295

V., tavv., figg.: t. 14

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Mosè Bianchi e il suo tempo

Luogo, sede espositiva, data: Monza, 1987

MOSTRE [2/3]

Titolo: Ex Oriente Lux

Luogo, sede espositiva, data: Berlino, 1989

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Cento anni di Esotismo 1830-1940

Luogo, sede espositiva, data: Torino, 1998-1999

## **ACCESSO AI DATI**

#### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Pacchetti, D.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

#### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2011

Nome: Tamanini, Francesca

Ente: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

## **GESTIONE ARCHIVIO**

## **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/10/21

Ultima modifica scheda - ora: 09.25

## **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/10/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24