Dolore

Quadrelli Emilio

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2d040-00294/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2d040-00294/

CODICI

Unità operativa: 2d040

Numero scheda: 294

Codice scheda: 2d040-00294

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: GAM 800

Numero interno: ESPOSTO

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

ALTRI CODICI

SCHEDE CORRELATE

Ente: Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: Scheda storica. Data/Autori: 1958 - Direzione Civiche Raccolte d'Arte

OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

OGGETTO

Definizione: rilievo

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: figura femminile nuda

Titolo: Dolore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Palestro 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Castello Sforzesco

Specifiche: magazzeno

DATA [1 / 2]

Data ingresso: 1936 post

Data uscita: 2003

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna - deposito sculture

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: sala 16, box 5, a terra

DATA [2 / 2]

Data uscita: 2015

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1903

Collocazione: Direzione Civiche Raccolte d'Arte, uff. Inventari

Numero: GAM 1435

Transcodifica del numero di inventario: 001435

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

A: 1910

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: scultore

Autore/Nome scelto: Quadrelli Emilio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1863/ 1925

Codice scheda autore: ICCD0-08505

Sigla per citazione: 10008683

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: marmo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 44

Larghezza: 61

Profondità: 21

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Entro un ovale si staglia un nudo femminile di profilo che si porta le mani alla testa; la donna è semisdraiata con le ginocchia sollevate.

Indicazioni sul soggetto: figure: donna.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso verso destra

Trascrizione: E. QUADRELLI

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2003

Stato di conservazione: NR

Fonte: analisi diretta (Direzione)

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2013

Descrizione intervento: Pulitura dei depositi di polvere e sporco con gel di agar

Ente responsabile: Galleria d'Arte Moderna

Responsabile scientifico: Paola Zatti

Nome operatore: Studio Aconerre

Ente finanziatore: Galleria d'Arte Moderna

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: famiglia Bersani

Data acquisizione: 1915 post

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Galleria d'Arte Moderna

Indirizzo: Via Palestro 16 - 20121 Milano MI

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2014/02/01

Codice identificativo: 384100047

Percorso relativo del file: GAM_B

Nome del file: 384100047.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 114350001

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: GAM_B

Nome del file: 114350001.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 114350000

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: GAM_B

Nome del file: 114350000.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 3]

Path dell'immagine originale: 2d040

Nome file dell'immagine originale: 384100047.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 3]

Path dell'immagine originale: 2d040

Nome file dell'immagine originale: 114350001.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 3]

Path dell'immagine originale: 2d040

Nome file dell'immagine originale: 114350000.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G./ Bezzola M.

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Le sculture

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1938

Codice scheda bibliografia: 2d040-00005

Sigla per citazione: 00000005

V., pp., nn.: n. 651

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Opere dell'Ottocento N-Z

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 2d040-00003

Sigla per citazione: 00000003

V., pp., nn.: p. 664 n. 2131

V., tavv., figg.: tav. 2128

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Liberty. Uno stile per l'Italia moderna

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2014

Codice scheda bibliografia: 3a090-00052

Sigla per citazione: 00301014

V., pp., nn.: pp. 282-283, n. 211

MOSTRE

Titolo: Liberty. Uno stile per l'Italia moderna

Luogo, sede espositiva, data: Forlì, Musei di San Domenico, 1 febbraio - 15 giugno 2014

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2003

Specifiche ente schedatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Marchesi, T.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2004

Nome: Marchesi, Tiziana

Ente: Galleria d'Arte Moderna di Milano

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2009

Nome: Trambaglio, Michela

Ente: Galleria d'Arte Moderna di Milano

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/10/21

Ultima modifica scheda - ora: 09.25

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/10/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24