La meditazione

Secchi Luigi

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2d040-00397/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2d040-00397/

CODICI

Unità operativa: 2d040

Numero scheda: 397

Codice scheda: 2d040-00397

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: GAM 800

Numero interno: ESPOSTO

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

ALTRI CODICI

SCHEDE CORRELATE

Ente: Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: Scheda storica. Data/Autori: 1958 - Direzione Civiche Raccolte d'Arte

OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

OGGETTO

Definizione: statua

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: figura femminile panneggiata

Titolo: La meditazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Palestro 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna - deposito sculture

Specifiche: sala 4, box 5, a terra

DATA

Data uscita: 2015

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1903

Collocazione: Direzione Civiche Raccolte d'Arte, uff. Inventari

Numero: GAM 7134

Transcodifica del numero di inventario: 007134

INVENTARIO [2 / 2]

Numero: 91

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: replica

Bene finale/originale: monumento funebre

Soggetto bene finale/originale: Monumento funerario Dall'Ovo

Autore bene finale/originale: Secchi Luigi

Datazione bene finale/originale: 1910

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Lombardia/ MI/ Milano/ Cimitero Monumentale

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1910

Validità: post

A: 1910

Validità: post

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: scultore

Autore/Nome scelto: Secchi Luigi

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1853/ 1921

Codice scheda autore: ICCD0-09382

Sigla per citazione: 10009583

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: marmo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 84

Larghezza: 36,5

Profondità: 29,5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Figura femminile stante col braccio sinistro appoggiato ad una lastra alle sue spalle. La donna si porta la mano destra al viso chinato in avanti. Indossa una veste lunga e aderente al corpo che le lascia scoperte le braccia.

Indicazioni sul soggetto: figure: donna.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sulla base a destra

Trascrizione: L. SECCHI

Notizie storico-critiche
Presso i depositi di Villa Belgiojoso Bonaparte sono presenti altri esemplari da modello per il medesimo monumento: due statue in sala 9 con inventario 4464/a e 4464/b.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Fonte: analisi diretta (Direzione)

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2013

Descrizione intervento: Pulitura dei depositi di polvere e sporco con gel di agar

Ente responsabile: Galleria d'Arte Moderna

Responsabile scientifico: Paola Zatti

Nome operatore: Studio Aconerre

Ente finanziatore: Fondazione Cariforli

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Secchi, Francesco

Data acquisizione: 1942 post

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Galleria d'Arte Moderna

Indirizzo: Via Palestro 16 - 20121 Milano MI

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2014/02/01

Codice identificativo: 384100048

Percorso relativo del file: GAM_B

Nome del file: 384100048.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 171340000

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: GAM_B

Nome del file: 171340000.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Path dell'immagine originale: 2d040

Nome file dell'immagine originale: 384100048.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Path dell'immagine originale: 2d040

Nome file dell'immagine originale: 171340000.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Opere dell'Ottocento N-Z

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Sigla per citazione: 00000003

V., pp., nn.: p. 672 n. 2295

V., tavv., figg.: tav. 2305

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Liberty. Uno stile per l'Italia moderna

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2014

Codice scheda bibliografia: 3a090-00052

Sigla per citazione: 00301014

V., pp., nn.: p. 282, n. 206

MOSTRE

Titolo: Liberty. Uno stile per l'Italia moderna

Luogo, sede espositiva, data: Forlì, Musei di San Domenico, 1 febbraio - 15 giugno 2014

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2004

Specifiche ente schedatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Vecchio, S.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2009

Nome: Trambaglio, Michela

Ente: Galleria d'Arte Moderna di Milano

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/10/21

Ultima modifica scheda - ora: 09.25

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/10/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24